

PROGETTI CURRICOLORI

AREA COMPETENZE LINGUISTICHE

1. CLIL2 – TONTI
2. Potenziamento/Recupero – Romagnoli
3. Potenziamento/recupero alunni con bisogni speciali nell'area linguistica – Mendozzi
4. Potenziamento Informatica – Mendozzi
5. Viaggio nel mondo dell'arte – Ropa
6. La nostra biblioteca – Orsi
7. Giornalino – Maragliulo/Campo
8. Insegnamento L2 – Anselmi
9. La Storia dopo la Storia – Zanasi
10. Sing it in English – Anselmi
11. Laboratorio per un libro di fotografia per bambini – Bisato/Leo
12. Tirocinio di volontariato lingua inglese (Anselmi)

EDUCAZIONE MOTORIA E AD UNO STILE DI VITA SANO

13. Educazione motoria e ad uno stile di vita sano – Ruggeri
14. Attività motoria extracurricolare/Arricchimento offerta formativa – Ruggeri
15. Strabologna – Ruggeri
16. Sentieri in collina – Dalla
17. Scherma – Coppini

AREA COMPETENZE MUSICALI

18. Il mondo in cinque cerchi – Menetti
19. I suoni raccontano – Mascagni/Contri
20. L'orchestra della scuola Longhena – Costantini
21. Artista a scuola, a scuola dagli artisti – Tamisari
22. Progetto musica – Torregrossa
23. Cantiamo l'Opera - Costantini/Orsi/Torregrossa
24. Impariamo a suonare l'ocarina (Costantini)

CITTADINANZA ATTIVA

25. Pane e frutta per te – Venerito
26. Pace libera tutti – Orsi/Gizzarelli/Ropa/Rivola
27. Emozioni, scoperte, amicizie in gioco...tra lettere e numeri – Pascuzzi
28. Assemblea dei bambini – Anselmi/Tamisari
29. Donne e uomini in pubblicità: modelli e stereotipi – Ruggeri
30. Una scuola in cammino: camminare per conoscere se stessi e gli altri – Tamisari, Venerito Zanasi,...
31. Sicuri sulla strada – Canova/Ropa
32. Storie che aiutano a crescere – Bisato, Meo, Zito
33. Laboratorio legno – Tordi
34. Laboratorio orto- elaborazione-trasformazione elementi – Tordi
35. L'orto e il giardino della scuola – Ropa, Tordi, Venerito
36. Scambiamo la merenda e giochiamo alla filiera – Venerito
37. Un sipario per amico, un banco di emozioni – Venerito
38. La comparsa della vita sul pianeta Terra e la Teoria dell'Evoluzione – Costantini
39. Vita delle api e amici del bosco – Coppini
40. Un'opera per la scuola – Gentili, Cacciapuoti
41. Teatro a scuola – Minelli
42. Scegli tu il finale e Riciclandia – Gentili, Venerito
43. Esploriamo la nostra scuola: indagine storico-ambientale Plessi Longhena-Cremonini -Ongaro – Costantini/Agostinelli
44. Progetto ASL veterinario (Maragliulo)
45. Aggiungi un posto in classe: un progetto di educazione alla pace e alla solidarietà (Campo)
46. WINGS TO FLY - ALI PER VOLARE, UN DOPOSCUOLA PER MALAVILA (Campo)

ORIENTAMENTO/CONTINUITA'

- 47. Accoglienza classi prime - Mascagni, Roperti , Carbone, Giovine, Rivola, Contri, Menetti, Bergonzoni, La Peruta ,Tordi ,Tonti .
- 48. Cosa farò da grande – Anselmi- Campo
- 49. Progetto Compresenze – Minelli

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

- 50. Attività motoria extracurricolare – Ruggeri
- 51. Strabologna – Ruggeri
- 52. Orchestra "under13" - Costantini

AMBITI DI RIFERIMENTO PTOF/PDM/RAV	
PROSPETTO DI SINTESI PROGETTI PLESSO Longhena A.S.2017/2018	
COMPETENZE LINGUISTICHE	<p>TITOLO PROGETTO POTENZIAMENTO CLIL2 CLASSI QUINTE LONGHENA</p> <p>Potenziare il livello d'inglese degli studenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare comprensione, pronuncia, vocabolario e produzione orale inglese; • Sviluppare competenze comunicative in lingua inglese; • Motivare gli studenti all'utilizzo di materiale in inglese. <p>Referente: ins. Tonti</p>
	<p>TITOLO PROGETTO POTENZIAMENTO RECUPERO CLASSI II C, VA,VC</p> <p>Si propone, a seconda dei bisogni disciplinari o educativi rilevati, un percorso individualizzato e personalizzato per alunni e studenti con bisogni educativi speciali.</p> <p>In particolare si punterà a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ridurre i disagi formativi ed emozionali; • assicurare una formazione adeguata e lo sviluppo delle potenzialità. <p>Referente: ins. Romagnoli</p>
	<p>TITOLO PROGETTO POTENZIAMENTO CLASSI IIA ,IIB RECUPERO ALUNNI CON BISOGNI SPECIALI NELL'AREA LINGUISTICA</p> <p>Favorire l'inclusione scolastica e migliorare le competenze degli alunni che si trovano in difficoltà. Potenziare le capacità di ascolto, comprensione e sintesi dei vari contenuti. Sviluppare le capacità di osservazione, confronto, saper analizzare i contenuti proposti .Potenziare l'autonomia personale, la consapevolezza di sé, l'autocontrollo, il senso critico, la creatività.</p> <p>Referente: ins. Mendozzi</p>
	<p>TITOLO PROGETTO POTENZIAMENTO CLASSI II A, II C INFORMATICA</p> <p>Migliorare le competenze degli alunni attraverso l'uso del computer, abituarli a lavorare con gli altri e in modo autonomo, a rispettare le regole e gli strumenti informatici. Favorire l'inclusione e l'apprendimento di alunni con bisogni speciali. Favorire la collaborazione con i compagni.</p> <p>Conoscere i diversi sistemi di comunicazione. Educare all'uso corretto del computer</p> <p>Referente: ins. Mendozzi</p>
	<p>TITOLO VIAGGIO NEL MONDO DELL'ARTE CLASSE V C</p> <p>La cognitivtà e le emozioni sono, per noi, inseparabili ed è proprio l'approccio estetico che favorisce questa connessione. Per questo è importante che l'esperienza estetica faccia parte della vita dei ragazzi. Sviluppare la sensibilità creativa. Stimolare il pensiero ed il giudizio critico.</p> <p>Conoscere la storia e la realtà attraverso l'opera d'arte</p> <p>Referente: ins. Ropa</p>

TITOLO**LA NOSTRA BIBLIOTECA****PLESSO**

Predisposizione della biblioteca del plesso per l'accoglienza degli alunni e dei docenti. Utilizzo di un software per la catalogazione e il prestito dei libri, ideato da un genitore del plesso. Assistenza agli alunni durante la permanenza in biblioteca.

Referente: ins. Orsi**TITOLO****GIORNALINO****PLESSO**

Potenziare l'inclusione scolastica attraverso il lavoro di gruppo nelle classi; valorizzare e potenziare le capacità degli alunni; rispetto dell'altro; utilizzare le nuove tecnologie in modo consapevole. Condivisione dei lavori delle singole classi. Realizzazione di tre numeri del giornalino del plesso.

Referente: ins. Maragliulo, Campo**TITOLO****PROGETTO INSEGNAMENTO LINGUA 2.****PLESSO****Classi in cui gli insegnanti curricolari non sono specialisti L2**

Modificazione organizzazione oraria.

Referente: ins. Anselmi**TITOLO****LA STORIA DOPO LA STORIA****CLASSI II A , II C**

Attività di scrittura creativa proposta ai bambini suddivisi per piccoli gruppi e livelli di competenze per attivare il recupero di alunni BES e DSA e, allo stesso tempo, mettere in atto strategie di gruppo e di relazioni tra pari.

Referente: ins. Tamisari, Zanasi**TITOLO****SING IT IN ENGLISH!****CLASSI QUARTE**

Il progetto nasce dall'esigenza di offrire agli studenti lezioni di lingua inglese, in orario curricolare, a titolo gratuito, con docenti specializzati e madrelingua. Le lezioni riguarderanno attività canore in lingua inglese in collegamento con i contenuti della programmazione didattica dei docenti di classe.

Referente : ins. Anselmi**TITOLO****LABORATORIO PER UN LIBRO DI FOTOGRAFIA PER BAMBINI CLASSE III B**

Dopo aver ricostruito la storia della fotografia dalle sue origini ad oggi, si passerà a scoprire il ruolo che essa ricopre nel presente: la fotografia come cronaca, nel giornalismo ad esempio, come mezzo espressivo e come forma d'arte. Si userà la fotografia per racconti di cronaca giornalistica scolastica e successivamente come espressione artistica.

Referente : ins. Bisato, Leo**TITOLO****WINGS TO FLY - ALI PER VOLARE, UN DOPOSCUOLA PER MALAVILA - TUTTE LE CLASSI**

Il Doposcuola di Malavila in particolare è sostenuto da anni dalla Scuola primaria Longhena di Bologna, con varie iniziative collettive. Malavila è un'area rurale economicamente svantaggiata quasi ai confini con la foresta. Lo sforzo di Namaste ha come obiettivo quello di fornire solide basi scolastiche e una valida istruzione, che permettano a questi bambini – di un'area dell'India particolarmente povera – di costruirsi migliori opportunità di vita. Da qui il nome della Associazione indiana 'Namaste Wings to Fly', per dotare i bambini, un giorno adulti, di un paio d'ali con cui spiccare il volo verso un'esistenza più dignitosa e decorosa.

Referente: Gaetanfabio Campo

TITOLO**TIROCINIO DI VOLONTARIATO PER LINGUA INGLESE DI STUDENTI**

della University of California presso l'università di Bologna
Migliorare l'approccio e la conoscenza della lingua e della cultura anglofona.
Dare agli alunni la possibilità di entrare in contatto diretto con la lingua inglese e la sua cultura attraverso una persona madrelingua.
Lezioni e attività ludico espressive in piccolo gruppo in lingua inglese. Esperti esterni: Daliana Aurora Hernandez Parra

Referente: ins. **Anselmi** Classi 4A, 3C

TITOLO**EDUCAZIONE MOTORIA E AD UNO STILE DI VITA SANO PLESSO**

-Diminuzione degli episodi di conflitto tra pari ed aumento della coesione sociale tra gli allievi.

-Consolidamento delle capacità coordinative alla base della pratica di ogni sport, dai 6 agli 11 anni.

Referente : ins. **Ruggeri**

TITOLO**SENTIERI IN COLLINA****PLESSO**

Conoscere il territorio circostante, scoprire il valore del camminare, saper leggere e costruire una mappa, sperimentare attività legate alla manutenzione sentieristica.

Attività svolte in collaborazione di Enti del territorio: CAI, Associazione Villa Ghigi, Consulta dell'Escursionismo.

Referente: ins. **Dalla**

EDUCAZIONE MOTORIA E AD UNO STILE DI VITA SANO**TITOLO****SCHERMA , ASSOCIAZIONE 5 CERCHI CLASSI III**

Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.

Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.

Referente: ins. **Coppini**

TITOLO**IL MONDO IN 5 CERCHI****CLASSI PRIME**

AGIRE IN UNO SPAZIO CONDIVISO, MIGLIORARE LA COORDINAZIONE MOTORIA, RAFFORZARE LA CAPACITA' DI ASCOLTO/ATTENZIONE, CONOSCERE LE REGOLE DEL GICO E IMPARARE A RISPETTARLE, COLLABORARE CON I COMPAGNI

Referente : ins. **Menetti**

COMPETENZE MUSICALI**TITOLO****"I SUONI RACCONTANO"****CLASSI IA, IC**

Potenziare le attività di educazione musicale con l'ausilio di un'istituzione prestigiosa come il Museo della Musica di Bologna(progetto per richiesta gratuita).

- Esplorare la sonorità di oggetti e di materiali diversi, esercitare la capacità di ascolto attivo e la capacità di suonare insieme agli altri;
- sperimentare la combinazione di timbri, ritmi e dinamiche;
- sonorizzare una storia.

Referenti : ins. **Mascagni e Contri**

TITOLO**ARTISTA A SCUOLA, A SCUOLA DAGLI ARTISTI CLASSE II C**

Si propone l'intervento di alcuni genitori, durante l'orario curricolare, per attivare un percorso musicale ed artistico nella classe.

La proposta del progetto parte dalla possibilità di contare su professionalità genitoriali soprattutto in ambito musicale ed artistico.

Referente : ins **Tamisari**

	<p>TITOLO Progetto Musica : Promuovere lo sviluppo armonico della personalità attraverso la semplice conoscenza e l'uso del linguaggio musicale. Sviluppare capacità di ascolto, di comprensione e di rielaborazione personale. Attività ritmica e armonico-melodica di esecuzione e improvvisazione con l'uso di strumenti, Canto corale Classi IV e IV Longhena Referente : ins. Torregrossa.</p>
	<p>TITOLO Impariamo a suonare l'ocarina. Si propone di sviluppare un approccio positivo e interessato al mondo musicale, attraverso l'uso dell'ocarina. Classe III C Referente: ins. Costantini</p>
	<p>TITOLO "CANTIAMO L'OPERA" CLASSI QUARTE E QUINTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le competenze musicali. • Avvicinare gli alunni al mondo dell'Opera Lirica. • Ascoltare brani lirici individuandone le caratteristiche espressive. • Cogliere gli aspetti formali essenziali. • Ascoltare, esplorare e immaginare sonorità. • Conoscere e sperimentare le possibilità espressive della voce. • Eseguire con il canto ed con oggetti sonori e scenici "Opere Liriche" note. <p>IN COLLABORAZIONE CON ASLICO OPERA DOMANI Teatro Comunale di Bologna e Teatro Manzoni Referente : ins Costantini, Orsi e tutti i docenti delle classi IV e V, Torregrossa</p>
CITTADINANZA ATTIVA	<p>TITOLO PANE E FRUTTA PER TE PLESSO MOLTO CIBO VIENE BUTTATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educare alla Coscienza civile • Evitare lo spreco alimentare • Trasformare lo spreco alimentare in una risorsa per l' Altro • Sperimentare un modo nuovo di attenzione all' Altro • Contribuire a creare dei futuri Consumatori Consapevoli <p>Raccolta giornaliera di porzioni di frutta, pane e latte. Collaborazione con ASSOCIAZIONE OPEN GROUP, in collegamento con LAST MINUTE MARKET Referente : ins. Venerito</p>
	<p>TITOLO PACE LIBERA TUTTI PLESSO</p> <p>L'educazione alla Pace non si limita agli insegnamenti dei valori e dei principi ma è orientata all' azione ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riuscire ad acquisire il pensiero globale e l'agire localmente; ▪ saper cooperare anziché competere; ▪ far crescere le proprie capacità per il bene di tutti; ▪ imparare a risolvere i conflitti in modo non violento; ▪ imparare il senso della solidarietà; ▪ saper assumere e sviluppare atteggiamenti di rispetto e accettazione dell'altro; ▪ imparare a stabilire con altri relazioni costruttive e non oppressive; ▪ riconoscere "sé stessi" e "gli altri" attraverso la consapevolezza delle reciproche culture di appartenenza; ▪ riconoscere il valore delle diverse culture; ▪ riconoscere il valore e la ricchezza della "diversità". <p>Referente : ins. Orsi, Gizzarelli, Ropa, Rivola</p>

<p>TITOLO "EMOZIONI-SCOPERTE-AMICIZIE IN GIOCO TRA...LETTERE E NUMERI" CLASSE II B</p> <p>L'esperto esterno Monaco Sabrina propone alla classe un iter educativo inclusivo da attivarsi attraverso l'uso di attività artistiche, espressive, creative e motorie, che vedono coinvolto costantemente l'alunno F.M. e l'intero gruppo classe (organizzato in piccoli gruppi, che siano presenti e partecipi in forma alternata).</p> <p>Referente : ins. Pascuzzi</p>
<p>TITOLO ASSEMBLEA DEI BAMBINI PLESSO</p> <p>Educare alla convivenza civile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • sperimentare un modo nuovo di attenzione all' Altro • incrementare nella scuola un clima di accoglienza e di rispetto verso le persone e l'ambiente: • accoglienza dei nuovi bambini di prima da parte dei bambini delle quinte • mettere in comune problematiche riguardanti tutti i bambini della scuola • saper individuare, attraverso l'ascolto ed il confronto, soluzioni ai problemi individuati... <p>Referente : ins. Anselmi, Tamisari</p>
<p>TITOLO DONNE E UOMINI IN PUBBLICITÀ: MODELLI E STEREOTIPI CLASSI IV, V</p> <p>A seguito dei cambiamenti sociali, si ritiene necessaria la riflessione e la sensibilizzazione degli alunni e delle alunne sulle tematiche degli stereotipi di genere, a partire dall'analisi del linguaggio usato dai mass media.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i vari linguaggi della comunicazione pubblicitaria cartacea e audiovisiva. • Sviluppare il senso critico con particolare attenzione alla rappresentazione del genere e agli stereotipi nei media. • Conoscere il significato di "genere " cosa si intende per "differenza di genere". <p>In collaborazione con Manuela Corazza Responsabile Ufficio Pari Opportunità - Comune di Bologna Referente : ins. Ruggeri</p>
<p>TITOLO Una scuola in cammino. Camminare per conoscere se stessi e gli altri. Classi Seconde</p> <p>-Conoscere e valorizzare il territorio. -Scoprire gli elementi essenziali dei diversi ambienti: collina, montagna, pianura. -Rispettare l'ambiente. -Sperimentare la solidarietà e l'integrazione del gruppo classe e delle classi parallele. -Promuovere la qualità della vita e il benessere psico-fisico. -Promuovere il diritto all'uso delle mani.</p> <p>Referente : ins. Tamisari, Venerito, Zanasi, Caldara, Gizzarelli, Gentili, Tonti, Pascuzzi.</p>
<p>TITOLO "SICURI SULLA STRADA" EDUCAZIONE STRADALE</p> <p>Conoscere il CODICE DELLA STRADA per una corretta circolazione sulla strada. Acquisire comportamenti rispettosi della legalità e di cittadinanza attiva.</p> <p>In collaborazione con la Polizia Municipale di Bologna Referente : ins. Casanova, Ropa e i docenti delle classi</p>

<p>TITOLO STORIE CHE AIUTANO A CRESCERE CLASSI III Comprendere l'importanza della diversità intesa come fonte di ricchezza, scoprendo che vince sempre la parola INSIEME. Attività di laboratorio con esperto/i di psico - didattica teatrale: attività di movimento, giochi di ruolo e drammatizzazioni. Referente: ins. Bisato, Meo, Zito</p>
<p>TITOLO PROGETTO POTENZIAMENTO CLASSI IV LABORATORIO LEGNO Apprendere attraverso l'esperienza concreta. Progettare trovando libero spazio per la propria creatività. Vedere piano piano la propria idea prendere corpo. Potenziare la coordinazione visuo-motoria. Sviluppare gradualmente una propria autonomia. Consolidare concetti matematici e geometrici attraverso attività pratiche e concrete. Referente: ins. Tordi</p>
<p>TITOLO PROGETTO POTENZIAMENTO CLASSI I , III LABORATORIO ORTO - ELABORAZIONE – TRASFORMAZIONE DEGLI ALIMENTI Conoscere il ciclo vitale delle piante mediante la sperimentazione pratica. Favorire la collaborazione tra pari e tra docente-alunno. Sperimentare la coltivazione di piante alimentari, erbe aromatiche, fiori, ecc. per favorire la scoperta e la ricerca-azione. Favorire l'inclusione e l'apprendimento di alunni con bisogni speciali. Referente: ins. Tordi</p>
<p>TITOLO L'ORTO E IL GIARDINO DELLA SCUOLA PLESSO Imparare a mettere le mani nella terra per emozionarsi e scoprire, stimolare la curiosità rispetto alla crescita delle piante, avviare alla percezione del tempo che passa, seminare , curare e raccogliere ortaggi. Utilizzo del parco in cui è ubicata la scuola. Referente : ins. Ropa, Tordi, Venerito</p>
<p>TITOLO SCAMBIAMO LA MERENDA e GIOCHIAMO ALLA FILIERA CLASSE II C IN COLLABORAZIONE CON SUPERMERCATO COOP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Provocare l'attenzione dei bambini verso il cibo. • Promuovere in loro corrette abitudini alimentari. • Provocare riflessioni affinché diventino sempre di più futuri consumatori consapevoli. <p>Referente : ins. Venerito</p>
<p>TITOLO UN SIPARIO PER AMICO, UN BANCO DI EMOZIONI CLASSI SECONDE "Comunicazione" ed "ascolto dell'altro" sono le parole chiave dei laboratori teatrali e delle esperienze proposte nella scuola dagli esperti di Burattinogno Teatro. Grazie ai presupposti fantastici studiati appositamente sulla conoscenza del clima affettivo ed emotivo della classe, l'esperto di psico-didattica teatrale sviluppa attività di movimento, giochi di ruolo, drammatizzazioni che favoriscono il dialogo e mettono in luce o sciolgono tensioni nate all'ombra del banco di scuola. Referente : ins. Venerito</p>
<p>TITOLO LA COMPARSA DELLA VITA SUL PIANETA TERRA E LA TEORIA DELL'EVOLUZIONE CLASSE III C</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avere un approccio positivo con lo studio delle scienze • Porre le basi della conoscenza e del metodo scientifico in modo corretto <p>Referente : ins. Costantini</p>

TITOLO**ESPLORIAMO LA NOSTRA SCUOLA: INDAGINE STORICO-AMBIENTALE****PLESSI LONGHENA – CREMONINI ONGARO: TUTTE LE CLASSI III**

- Conoscere l'ambiente scolastico e la storia della scuola.
- Creare senso di appartenenza negli alunni.
- Creare maggiori scambi esperienziali tra insegnanti dello stesso Istituto.
- Sperimentare il curricolo d'istituto.

Referente : ins. **Costantini, Agostinelli****TITOLO****"VITA DELLE API" E "AMICI DEL BOSCO"****CLASSI TERZE**

Favorire la conoscenza del mondo animale domestico e selvatico.

Prevenire incidenti legati ad errati comportamenti.

Comprendere la provenienza degli alimenti.

In collaborazione con ASL Bologna**Referente** : ins. **Coppini****TITOLO****UN'OPERA PER LA SCUOLA**

Abbellire l'area esterna alla scuola con un'opera collettiva e trasversale, promuovendo l'apprendimento cooperativo e la didattica laboratoriale.

In collaborazione con il Liceo Artistico Arcangeli di Bologna**Referente** : ins. **Gentili, Cacciapuoti****TITOLO****TEATRO A SCUOLA CLASSI QUARTE**

Sviluppare dinamiche di relazione con l'altro, inclusive e collaborative; coscienza del proprio corpo in relazione allo spazio; comunicazione non verbale.

Referente : ins. **Minelli****TITOLO****SCEGLI TU IL FINALE e RICICLANDIA CLASSI II B e II C**

Contribuire a sviluppare:

- un "atteggiamento curioso" rispetto a ciò che ci circonda
- una coscienza civica ed il rispetto per l'ambiente
- il concetto di rifiuto come risorsa
- nuove conoscenze.

IN COLLABORAZIONE CON HERA**Referente** : ins. **Gentili, Venerito****TITOLO****VETERINARIO A SCUOLA**

Approfondimento della conoscenza del mondo animale: caratteristiche fisiche e comportamentali di animali vertebrati e invertebrati.

Lezioni frontali con esperto esterno in orario curricolare.

Classi quarte

Referente: ins. **Maragliulo****TITOLO****Aggiungi un posto in classe: un progetto di educazione alla pace e alla solidarietà – CLASSE 4B**

Incontro in classe dei volontari della Onlus Namaste di Bologna per illustrare il sistema scolastico indiano e individuazione di un alunno della stessa classe, scelto fra i più bisognosi e motivati che si rivolgono a Namaste Onlus per essere aiutati negli studi. Corrispondenza in inglese. L'associazione si impegna a fornire periodici rapporti sugli studi del ragazzo (pagelle, colloquio con gli insegnanti), documentazione fotografica e supporto per la corrispondenza tra la classe e il proprio compagno a distanza.

introdotti alla didattica dell'utilizzo di uno strumento musicale per poter suonare in orchestra. I bambini già da principianti, saranno capaci di leggere uno spartito ed improvvisare. Attività scolastica ed extra-scolastica

Laboratorio di strumenti musicali

Corsi in orario extracurricolare, finalizzati all'arricchimento dell'esperienza musicale. Avvio alla pratica strumentale, con arpa, batteria/percussioni, chitarra acustica, flauto traverso, pianoforte, violino, violoncello, sassofono, canto e musica d'insieme per gli alunni di tutte le classi.

Referenti : ins. **Costantini**