

INFORMAZIONI PERSONALI



Facilla Giovanna

📍 Residenza: (Italia)
Domicilio:
☎ (+39) Ufficio: 051584082 - 051330374



POSIZIONE RICOPERTA

Dirigente scolastico in ruolo dal 01.09.2008.
In servizio presso Istituto comprensivo n. 19, Bologna, via D'Azeglio n. 82
dall'a.s. 2013/14

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- | | |
|------------------------------|---|
| 24/06/2016 | Presidente della VII sottocommissione giudicatrice del concorso, per titoli ed esami, finalizzato al reclutamento del personale docente per posti comuni nell'organico dell'autonomia della scuola primaria, di cui al DDG- USRER n. 463 del 24.06.2016 |
| 22/02/2016 | Componente esterno dei Comitati per la Valutazione dei docenti di cui all'art. 1, comma 129, della Legge 13 luglio 2015 n. 107 – DDG, USRER, prot. 112 del 22.02.2016, presso le seguenti istituzioni scolastiche statali dell'Emilia Romagna:

<i>Istituto comprensivo n. 1, Bologna</i>
<i>Istituto comprensivo n. 12, Bologna</i>
<i>Istituto comprensivo, Calderara di Reno</i> |
| 01/09/2013–alla data attuale | Dirigente scolastico presso I.C. n. 19, Bologna
MIUR -USRER, Bologna (Italia) |
| 15/07/2015–15/07/2015 | Componente esterno Commissione d'esame TFA
USRER - Alma Mater Studiorum, Bologna

Rappresentante del MIUR- USRER nella Commissione d'esame finale TFA per la classe di concorso A032, A031. DAR, Università di Bologna |
| 16/07/2014–17/07/2014 | Componente esterno Commissione d' esame finale PAS
MIUR, USRER, Bologna

Commissario esterno nella Commissione d'esame dei PAS (percorsi abilitanti speciali), classi di concorso A031, A032, presso il DAR, Università di Bologna |
| 01/09/2012–31/08/2013 | Dirigente scolastico
SSI grado "Rolandino-Pepoli" - MIUR -USRER, Bologna |
| 01/09/2009–31/08/2012 | Dirigente scolastico |

Istituto comprensivo "Giovanni Pascoli" – MIUR- USRPuglia, San Giorgio Jonico, Taranto

- 25/06/2012–17/07/2012 **Presidente di Commissione – Esame di Stato**
USR Puglia - IISS " G. B. Vico", Laterza, Taranto
Presidente di Commissione agli Esami di Stato con responsabilità per la conduzione degli esami e per la regolarità delle operazioni formali.
- 20/06/2011–08/07/2011 **Presidente di Commissione – Esame di Stato**
USR Puglia - ITI "E. Majorana", Martina Franca, Taranto
Presidente di Commissione agli Esami di Stato con responsabilità per la conduzione degli esami e per la regolarità delle operazioni formali.
- 11/05/2011–17/05/2011 **Osservatore esterno prove INVALSI presso le seguenti istituzioni scolastiche:**
1. Liceo ginnasio "Aristosseno"
2. Circolo didattico "L. Tempesta"
3. I.C. "L. Sciascia", Taranto
Osservatore esterno nelle operazioni di somministrazione delle prove INVALSI. Responsabilità per l'espletamento regolare delle operazioni e per la registrazione dei dati.
- 22/06/2010–10/07/2010 **Presidente di Commissione – Esame di Stato**
USR Puglia ITI "Majorana", Martina Franca, Taranto
Presidente di Commissione agli Esami di Stato con responsabilità per la conduzione degli esami e per la regolarità delle operazioni formali.
- 06/05/2010 **Osservatore esterno prove INVALSI**
USR Puglia, SSI grado "A. Volta", Taranto
Responsabilità per la regolare somministrazione delle prove e la registrazione dei dati
- 01/09/2008–31/08/2009 **Dirigente scolastico**
Istituto comprensivo "Salvo D'Acquisto" - MIUR - USRER, Gaggio Montano, Bologna
- 01/09/2007–31/08/2008 **Docente di Pianoforte**
SSI grado "Giovanni XXIII", Sava, Taranto
Docente di Pianoforte (A077) nel corso ad indirizzo musicale con responsabilità didattica per il conseguimento degli obiettivi formativi programmati
- 01/09/2006–31/08/2007 **Docente nella scuola secondaria di primo grado**
I.C. "G. Galilei" e I.C. "Leonida", Taranto
Docente di Educazione musicale (A032) con responsabilità didattica per conseguimento degli obiettivi formativi programmati per le specifiche classi.
- 01/09/2005–31/08/2006 **Docente nella scuola secondaria di primo grado**
SSI grado "Giovanni XXIII", Sava, Taranto
Docente di Pianoforte (A077) nel corso ad indirizzo musicale con responsabilità didattica per il

conseguimento degli obiettivi formativi programmati

- 20/04/2005–11/05/2005 Docente formatrice
Scuola "G. Toniolo", Fragagnano, Taranto
Formazione dei docenti sul tema "*La vocalità infantile e lo sviluppo del senso musicale*", n. 6 ore
- 10/09/1984–31/08/2004 Docente nella scuola secondaria di primo grado
Istituto comprensivo "Enrico de Nicola", Pulsano, Taranto
Docente di Educazione musicale (A032) immessa in ruolo per vincita del Concorso ordinario per esami e titoli ai fini abilitanti e per l'accesso ai ruoli del personale docente, indetto con decreti del Sovrintendente per la Puglia e Basilicata nn. 1 e 3 del 30.10.82 e 15.12.82. Inserita nella graduatoria di merito al quinto posto.
Responsabilità per il conseguimento degli obiettivi didattici e formativi programmati per le specifiche classi.
- 13/03/1997–10/04/1997 Docente formatrice
SIEM (Società italiana educazione musicale), Taranto
Docente formatrice per n. 20 ore nell'ambito del corso di formazione per docenti su "*La vocalità infantile e la direzione di coro*"
- 07/04/2001–31/05/2001 Docente di scuola secondaria di primo grado
I.C. "E. de Nicola", Pulsano, Taranto
Docente nel corso extra curricolare di *Strumento di comunicazione* per n. 15 ore. Responsabilità didattica per il conseguimento degli obiettivi formativi progettati.
- 06/04/2001–31/05/2001 Docente di scuola secondaria di primo grado
I.C. "E. de Nicola", Pulsano, Taranto
Docente nell'ambito del progetto extra curricolare "*Laboratorio musicale, ogni genere, ogni stile*", n. 20 ore. Responsabilità didattica per il conseguimento degli obiettivi formativi programmati
- 20/01/2000–31/05/2000 Docente di scuola secondaria di primo grado
Istituto comprensivo "E. de Nicola", Pulsano, Taranto
Docente nell'ambito del progetto extra curricolare "*L'espressività della voce e del canto nella comunicazione*". Responsabilità didattica per il conseguimento degli obiettivi formativi progettati, n. 40 ore
- 30/10/1996–30/05/1999 Docente di Canto corale
SIEM, Società Italiana di Educazione Musicale, Taranto
Docente di Canto corale con responsabilità didattico formativa nell'ambito della vocalità infantile.
- 04/12/1996 Docente formatrice
XIX Circolo didattico, Taranto
Formatrice nell'ambito del corso di formazione rivolto ai docenti su " Il repertorio natalizio infantile". Responsabilità per il conseguimento degli obiettivi formativi richiesti .n. 4 ore
- 05/01/1981–30/06/1981 Impiegata di concetto

Istituto bancario Monte dei Paschi di Siena -, Pozzuoli, Napoli

Impiegata di concetto a seguito del superamento del Concorso pubblico nazionale per n. 150 posti, bandito nel 1997 dall' Istituto bancario. Il 30 giugno 1981 rassegna volontariamente le dimissioni per completare gli studi musicali e intraprendere l'attività di docente.

Attività allo sportello con responsabilità di cassa.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

A.A. 2007/08 CORSO DI PERFEZIONAMENTO annuale
in "*Didattica della scrittura creativa*" presso
Facoltà Scienze della formazione dell'Università degli studi di Bari – sede di Taranto –

01/11/2005–31/07/2006 Master universitario annuale di II livello
Università Tor Vergata - Roma 2
Conoscenze approfondite su "Le culture musicali del Novecento".

15/12/2003 Laurea in Beni culturali - Beni musicali (vecchio ordinamento)
Università degli Studi di Lecce
Conoscenza delle fonti e modalità di conservazione dei beni culturali musicali. Approfondite conoscenze in Storia della Musica, del teatro , in drammaturgia e acustica musicale.
Sviluppo di competenze nella critica musicale.

02/07/1990 Compimento inferiore di Composizione
Conservatorio "Tito Schipa", Lecce
Approfondita conoscenza dell'armonia principale. Ottime competenze di composizione musicale a quattro parti nello stile severo e liederistico.

05/11/1981 Diploma di Pianoforte principale, equipollente a Laurea II livello
LM45 Musicologia per Conservatori
ISSM "Giovanni Paisiello", Taranto
Competenze nell'interpretazione del repertorio pianistico.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	B1	B1	B1	B1	B1
	diploma di maturità tecnico commerciale				
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
	Diploma di maturità tecnico commerciale				

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buone competenze di comunicazione e interazione verbale. Capacità di comprendere il punto di vista altrui e rispettarlo. Competenze acquisite in contesto scolastico quale docente, dirigente scolastico e, in ambito associativo, quale direttrice artistica e di coro.

Competenze organizzative e gestionali Capacità manageriali e di organizzazione scolastica. Buona capacità di gestione delle risorse finanziarie nel rispetto degli obiettivi programmati. Competenze maturate in contesto scolastico come docente, dirigente scolastico, funzione strumentale e coordinatrice di laboratori musicali, allestiti dalla scrivente con fondi erogati ai sensi della legge 440/97. Competenze organizzative maturate in ambito associativo quale direttrice artistica e di coro dell'Associazione Amici della Musica "Tarenti cantores" di Taranto, della quale si è fatta promotrice e fondatrice nel 2004. Nel 1997 ha promosso la fondazione del Coro di voci bianche "Lorenzini" nell'ambito della SIEM, sez. di Taranto.

Competenze professionali Stile dirigenziale assertivo con efficaci competenze di comunicazione e ascolto. Buone competenze di gestione e monitoraggio dei processi, nonché di coordinamento e valorizzazione delle risorse professionali.
 Competenza nella gestione delle risorse finanziarie nel rispetto degli obiettivi programmati.

Competenze artistiche Versatilità artistico-musicale. Ampie competenze in ambito artistico-musicale, dall'esecuzione e interpretazione pianistica, all'interpretazione vocale, alla tecnica della direzione di coro. Le competenze musicali sono allargate alla critica musicale e alla recensione di opere liriche e concerti. Competenze maturate grazie agli studi accademici, alla frequentazione di concerti, festival nazionali e internazionali, alle attività di: direttrice di coro, cantante, pianista e alla partecipazione a concorsi e rassegne musicali nazionali, nell'ambito dei quali ha ottenuto riconoscimenti con premiazioni e menzioni di merito.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Utente autonomo

Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office, Publisher, Outlook, Power point

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi

- Vincitrice del Corso-concorso per Dirigenti scolastici indetto con D.D.G. Ministero Istruzione Università e Ricerca del 22.11.2004 e inserimento nella graduatoria di merito della Regione Puglia – Settore: Primo ciclo.
- Superamento del concorso riservato per esami e titoli ai fini abilitanti per l'accesso ai ruoli del personale docente di Educazione musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado – classe xxxvii, indetto con le OO.MM. n. 394,395,396 del 18.11.1989, integrate con le OO.MM. n. 79,80,81 del 26.03.1990.
- Vincitrice del Concorso ordinario per esami e titoli ai fini abilitanti e per l'accesso ai ruoli del personale docente di Educazione musicale nella scuola media – classe A032, indetto con decreti nn. 1 e 3 del 30.10.82 e 15.12.82. Inserimento nella graduatoria di merito al quinto posto.
- Vincitrice del Concorso Pubblico Nazionale per n. 15 posti della categoria di concetto nel ruolo Tecnico – settore musicale – bandito dalla S.I.A.E in data 4.3.1983. Non accetta l'incarico offertole dalla SIAE presso la sede di Bari perché già vincitrice di concorso per l'insegnamento di Educazione musicale nella scuola secondaria di primo grado.
- Superamento del Concorso Pubblico Nazionale per n. 150 posti nella categoria di concetto, bandito nel 1977 dall'Istituto bancario *Monte dei Paschi di Siena*. Il 5 gennaio viene assunta presso la Filiale di Pozzuoli (NA). Il 30 giugno 1981 rassegna le dimissioni per completare gli studi musicali e intraprendere la carriera di docente.

Corsi

- **15 dicembre 2016** – I piani di miglioramento delle scuole dell'Emilia Romagna: una sfida da raccogliere – USRER, Opificio Golinelli, Bologna, n. 4 ore
- **9 novembre 2015**. "La Legge 107/15 Buona Scuola", organizzato da Italiascuola.it, presso IISS Fermo Corsi, Modena, 5 ore
- **Novembre 2014 -novembre 2015**. Frequenza del Corso annuale di "Improvvisazione e composizione", organizzato dal Coro Euridice di Bologna con il contributo dell'Associazione Emiliano- Romagnola Cori (A.E.R.C. O.). Direttore artistico: Pier Paolo Scattolin. Il Corso si è concluso con la direzione del Coro Euridice nell'ambito di due concerti tenutisi il 3 luglio 2015 e il 21 novembre 2015 in Bologna.

- **27 maggio 2013**. "D. Lgs 81/08 – Rischio chimico – I regolamenti Europei REACH-CLP", Bologna, Liceo Righi
- **25 maggio 2009**. " *La gestione amministrativa dell'Istituto scolastico e la gestione dei rapporti di lavoro*"
Relatore: Avv. Giuseppe Pennisi, Modena, ANP_CIDA Emilia Romagna.
- **19,20,21,22 maggio 2009**. " *Tutela della salute e della sicurezza nelle scuole*" presso Liceo Scientifico " A. Righi" di Bologna per n. 24 ore - Progetto: Scuola regionale di Formazione permanente dei dirigenti scolastici - USR Emilia Romagna.
- **12, 13 marzo 2007**. Ricerca-formazione per insegnanti " *Musica e cultura a Scuola II*" organizzato dall'U.S. R. di Puglia in collaborazione con le Università di Bologna e di Bari – Mesagne (Br)
- **a.s. 2004/2005**. Frequenza del Corso di formazione on-line su piattaforma INDIRE " *La Riforma scolastica*" presso l'I.C.S. "Enrico De Nicola" di Pulsano, (Ta)
- **Giugno 2000**. Frequenza del Corso di formazione previsto dall'art. 17 del CCLN/99 per i docenti incaricati di funzione obiettivo
- Partecipazione all'incontro di ricerca-azione-formazione su " *L'educazione interculturale: sperimentazione curricolo delle religioni*" -4 ore -I.R.R.S.A.E. di Puglia –Bari
- **dal 28.08.95 al 02.09.95**. Frequenza della **Masterclass di Canto**, tenuto dal M° Leone Magiera (accompagnatore di Luciano Pavarotti) presso Associazione Musicale "Magna Grecia" di Taranto.
- **dal 28. 07. 92 al 6. 08 .92**. Frequenza del corso di " **Pratica Corale e Direzione di Coro** - Roberto Goitre", diretto da Giovanni Acciai , Este (Pd) –Asolo Musica, Regione Veneto.
- **febbraio-giugno1994**. Frequenza, in qualità di effettivo, del corso di " **Canto e tecnica vocale**", tenuto dal controtenore Steve Woodbury e promosso da Associazione HARMONIA dell'ateneo barese.
- **dal 19 al 23 agosto 1991**. Frequenza, in qualità di uditore, del corso " *La Musica per film*", tenuto da **Ennio Morricone**, presso Accademia Chigiana di Siena
- **a.a. 1998/99**. Frequenza, in qualità di effettivo, del corso annuale di " **Direzione di Coro e Pratica Corale Roberto Goitre**", diretto da Giovanni Acciai, A.Di.CU.M. di Mercogliano (Av) dal 21 al 31 luglio 1988 Frequenza, in qualità di effettivo, del corso di " *Concertazione e direzione di coro*" tenuto da Mino Bordignon presso il Centro di Educazione Permanente - Pro Civitate Christiana, Assisi.

- **dal 21 al 31 luglio 1988.** Frequenza, in qualità di effettivo, del corso di "Concertazione e direzione di coro" tenuto da Mino Bordignon presso il Centro di Educazione Permanente - Pro Civitate Christiana, Assisi

Conferenze

- **27 gennaio 2015.** Conferenza di servizio interprovinciale nell'ambito dell'avvio del *Sistema Nazionale di Valutazione* in Emilia-Romagna, presso Università di Bologna, via Belmeloro, 14, tre ore
- **16 aprile 2012.** Relazione introduttiva alla Conferenza "*Giovanni Pascoli e il "suo fanciullino"*" tenuta dal Prof. Paolo De Stefano, docente universitario, Auditorio San Giorgio Jonico (Ta).
- **8 novembre 2011.** Conferenza di servizio "*Interventi per la sostenibilità ambientale e l'innovazione nelle strutture scolastiche – ASSE II FESR – Modalità di attuazione*" presso R. Gorjux, BARI

Seminari di formazione

- **12 dicembre 2016** – "La valutazione dei dirigenti: i riferimenti normativi, gli obiettivi, il procedimento, il percorso, le conseguenze", ANP –CIDA, IC. N. 6, Bologna, n. 2 ore e 1/2
- **23 maggio 2016.** "*Il nuovo codice degli appalti e le Istituzioni Scolastiche*", Dirscuola, ANP, Dirscuola.
- **7 marzo 2016.** "*L'individuazione dei criteri per la valorizzazione dei docenti*", aula Magna Liceo "A. Righi", Bologna, USRER
- **23,24 febbraio 2016.** "*Le prerogative del Dirigente scolastico dopo la legge 107/2015, Seconda parte*", Grand Hotel des Bains, Riccione, EDIRSCUOLA
- **14 dicembre 2015.** "Introduzione al Piano Nazionale Scuola Digitale", Opificio Golinelli, Bologna, USRER
- **11 dicembre 2015.** "*Le prerogative del dirigente dopo la legge 107/2015, tra contrattazione, valutazione e organi collegiali*". Relatore: Antonello Giannelli, Ispettore tecnico del MIUR, formatore, componente staff nazionale ANP, ANP, CIDA – Aula magna, liceo scientifico "A. Righi", Bologna, tre ore
- **25 novembre 2015.** Seminario regionale Legge 107/15: "*Il Piano triennale e la gestione delle risorse professionali*", Opificio Golinelli, Bologna, Ufficio IV USRER
- **19 novembre 2015.** "*Internet a Scuola e nella vita di bambine, bambini e adolescenti. Strumenti operativi per comprendere, educare, prevenire*", Cappella Farnese, Piazza Maggiore, Bologna
- **17 novembre 2015.** "*Sistema Nazionale di Valutazione*", MAST, Bologna, USRER
- **13 maggio 2014.** Seminario regionale di formazione per Dirigenti Scolastici "*La scuola alla resa dei conti? Rendicontazione sociale perché, come, con chi*", USRER, Convento

San Domenico, Bo

- **dal 8 maggio 2014 al 9 maggio 2014** . Convegno "*La scuola in ospedale e l'istruzione domiciliare*", Castel San Pietro Terme, Bologna, IIS "Bartolomeo Scappi".
- **5 maggio 2014** . Seminario interregionale di formazione per D.S. "Indicazioni per il curricolo": istruzioni per l'uso 29 aprile 2014 Partecipazione a Seminario regionale su "*Mobilità e internazionalizzazione delle scuole*", Convento San Domenico, Bo
- **29 aprile 2014**. Seminario regionale su "*Mobilità e internazionalizzazione delle scuole*", Convento San Domenico, Bo
- **31 marzo 2014**. Seminario regionale di formazione "*E-Leadership- Le competenze del dirigente nella scuola ad alta densità tecnologica*", Hotel Europa, Bologna
- **Dal 28 marzo 2014 al 29 marzo 2014**. Seminario nazionale di formazione per dirigenti scolastici "*Proposte e prospettive per l'attuazione del DM 8/11*" (nota MIUR prot: 1200 del 13/02/2014 per l'insegnamento della musica nella scuola primaria) c/o Convitto nazionale Vittorio Emanuele II°, Roma , 14 ore
- **11 marzo 2014** . "*La musica come immagine nel mondo*" , Biblioteca Zambeccarei Liceo Galvani, Bologna (n. 2 ore)
- **12 febbraio 2014**. "*Perché i classici: a colloquio con i Greci e i Latini*" ,Biblioteca Zambeccari, Liceo Galvani, Bologna (n. 2 ore)
- **Dall' 11.04.2012 al 12. 04. 2013**. "*Nuove leadership per una scuola che sviluppi intelligenza sociale e organizzativa* (tra vecchi problemi e recenti canali di comunicazione)", Senigallia, Istituto alberghiero "Panzini"
- **25 gennaio 2012**. "*L'autovalutazione per il miglioramento delle performance - Il modello CAF Education*" organizzato da Formez PA, Bari
- **23/02/2012**. OCSE PISA PON Obiettivo B3, Taranto, ITI "Pacinotti"
- **23 novembre 2011**. OCSE PISA PON Obiettivo B3, Taranto, ITI "Pacinotti"
- **16 marzo 2009**. "*Apprendimenti e contesti nell'Obbligo di Istruzione, Auditorium*" "L. Malaguzzi", Reggio Emilia – Progetto: Scuola regionale di Formazione permanente dei dirigenti scolastici - USR Emilia Romagna
- **25,26 febbraio 2009**. *Handicap e disabilità*, Hotel Continental, Rimini - Progetto: Scuola regionale di Formazione permanente dei dirigenti scolastici - USR Emilia Romagna.
- **18 febbraio 2009**. *La Tutela dei minori*, Hotel Europa, Bologna - Progetto: Scuola regionale di Formazione permanente dei dirigenti scolastici - USR Emilia Romagna

- **2 dicembre 2008** . *Le responsabilità del Dirigente Scolastico*, Hotel Europa, Bologna - Progetto: Scuola regionale di Formazione permanente dei dirigenti scolastici - USR Emilia Romagna.
- **30 settembre, 1 e 2 ottobre 2004**. "*Musica e Cultura a Scuola*", Mesagne (Br), Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia.
- **26 e 27 marzo 2001**. Frequenza del Seminario di Formazione rivolto ai Coordinatori dei Laboratori musicali - Vietri sul Mare (SA)- IRRE Toscana.

Menzioni

Menzione speciale per la composizione della canzone "*Quando la vita ti mette alla prova*" - Premio nazionale Teatro-Scuola "I Fliaci", prima edizione internazionale, 27 maggio 2000

Appartenenza a gruppi / associazioni

-**Dicembre 2015** . Incarico di vice maestro della Cappella musicale *Santa Maria dei Servi* di Bologna Associata in qualità di soprano alla medesima Cappella musicale.

-Socio corista della Corale "Quadrilavio" di Bologna

- **da dicembre 2004 all'agosto 2012** . Direttrice artistica e di Coro dell'Associazione "Amici della musica"*Tarenti cantores*" di Taranto.Nel 2006 il Coro ha conseguito il primo premio al Concorso internazionale "Valeria Martina" (Massafra, Ta), nel 2011 il primo premio al Festival artistico internazionale "*I colori dell'arte*", Associazione "*Arte e musica*" (Bari). L'Associazione ha svolto attività artistica, comprendente sei/otto concerti all'anno, grazie all'utilizzo dei contributi erogati dalla Regione Puglia, Provincia e Comune di Taranto e all'impiego di fondi propri derivanti dalle quote associative e dai contributi per sponsor. L'attività artistica è stata svolta mediante la partecipazione del Coro a rassegne e a festival musicali, nonché attraverso la promozione di concerti per festività religiose ed eventi culturali.

-Partecipazione come soprano solista e corista, direttrice di Coro e pianista a svariati concerti (oltre un centinaio)

- Ha rivestito la carica di vice presidente del Club Lions "*Taranto Falanto*" , negli anni sociali 2012 e 2013.

- Socio UCIIM, sez. di Taranto fino al 2012.

Autorizzo il trattamento dei dati ai sensi e per gli effetti del D. Lgs 196/2003

Bologna, 22/05/2017

Firma
