

PROGETTI IC 19 Bologna - a.s. 2022/2023

PLESSO I.O.R

AMBITO PTOF: Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES

Vista la natura e la localizzazione della scuola IOR, tutti i progetti sono strutturati e pensati per l'inclusione e le esigenze degli alunni BES.

AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI

ARTISTICO-VISIVO

1. Mani in pasta - Catia Pellistri
2. Ceramicando: giochi d'argilla - Luigina Marangon
3. Carta Pesta- Doriana Zuffa
4. L' arte in faccia: ritratti e autoritratti- Antonio Pratico

LINGUISTICO-ESPRESSIVO-CREATIVO

5. Giornalino scuola ospedaliera - Doriana Zuffa

MUSICALE-COREUTICO

/

TEATRALE-PERFORMATIVO

6. Giocando s'inventa - Caterina Oppi

AMBITO PTOF: LINGUISTICO e LINGUE STRANIERE

7. Progetto lettura - Loretta Veterani

AMBITO PTOF: EDUCAZIONE MOTORIA e ad uno STILE di VITA SANO

/

AMBITO PTOF: EDUCAZIONE CIVICA

8. Cooking is love! - Luigina Marangon

AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE

9. Tinkering - Caterina Oppi
10. Tinkering: tra scienza e creatività - Luigina Marangon
11. La Lavanda del Chiostro: laboratori creativi tra arte e botanica - Emanuela Serafini
12. Orto Viaggiante - Emanuela Serafini
13. Le stagioni - Loretta Veterani
14. Origami - Catia Pellistri
15. Un mondo sotto la lente - Luigina Marangon
16. Come creare nuove piante grazie alla Tecnica delle Talee- Emanuela Serafini
17. R come ricreo-Caterina Oppi

AMBITO PTOF: ORIENTAMENTO e CONTINUITA'

/

AMBITO PTOF	PROGETTO Caratteristiche	ABSTRACT
AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI ARTISTICO-VISIVO	<p style="text-align: center;"><i>Mani in pasta</i></p> <p>Referente: Catia Pellistri</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola dell'INFANZIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: La manipolazione è uno strumento senso-percettivo che favorisce a pieno le esigenze dei bambini con ridotta capacità motoria. Il progetto è finalizzato a sostenere lo sviluppo psico-motorio nei bambini con deficit locomotorio. La manipolazione, inoltre, aiuta il bambino a superare la tensione emotiva legata al ricovero, alla malattia e alle cure.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Cooperare, socializzare,condividere sensazioni, emozioni ed attività ludico-didattiche. Affinare le percezioni sensoriali, sentire, rappresentare, creare, attraverso attività manipolative. Familiarizzare con il concetto di trasformazione. Sviluppare la motricità fine. Stimolare la creatività. Arricchire le capacità espressive.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Lo sviluppo e controllo del sistema sensoriale . Sentire , rappresentare, creare attraverso attività manipolative. Utilizzare materiali diversi per realizzare dei prodotti finiti. Sostenere e rafforzare competenze e abilità.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: L'attività è orientata verso la realizzazione di prodotti finiti.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: La manipolazione sarà orientata verso l'utilizzo di "paste" di diverso materiale (pongo, plastilina, pasta di sale...)</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Le formine realizzate dai bambini verranno portate a casa come ricordo positivo dell'esperienza in ospedale.</p>
AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI ARTISTICO-VISIVO	<p style="text-align: center;"><i>Ceramicando:</i> <i>giochi d'argilla</i></p> <p>Referente: Luigina Marangon</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO</p> <p>1 ora settimanale</p>	<p>DESCRIZIONE: L'attività di ceramica che si svolge all'interno di questo progetto è stata inserita perchè la creta risponde ai bisogni creativi dell'uomo poichè è priva di forma propria, è plastica, morbida, animabile. Attraverso la manipolazione della creta i bambini possono sviluppare la capacità ideativa e rappresentativa, imparando ad "usare le mani" per creare e liberare la loro fantasia. Tale attività consente loro di entrare in contatto con un materiale plastico e stimolante che li può liberare dalle tensioni educandoli al gusto del fare da sè.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO: Manipolare ed utilizzare materiali naturali. argilla di vari colori, pasta modellante...; saper utilizzare attrezzi semplici per modellare, stendere uniformemente l'impasto, utilizzare telai di legno .</p> <p>RISULTATI ATTESI</p>

	<p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Realizzazione di mattonelle, portasaponette utilizzando materiali naturali come conchiglie, foglie, "fossili", piatti, decori natalizi, pasquali,...</p> <p>ATTIVITA' E FASI Il progetto viene proposto ai piccoli degenti in stanza o nell'aula didattica della U.O. pediatrica a seconda delle capacità motorie del momento. Il progetto viene proposto anche in modalità CLIL.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Argilla, mattarelli, bastoncini, taglieri, telai, materiali naturali, materiali di riciclo, ...</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Verifica in itinere e possibilità di realizzare un eBook con gli elaborati dei bambini.</p>
<p>AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI</p> <p>ARTISTICO-VISIVO</p>	<p><i>Carta Pesta</i></p> <p>Referente: Doriana Zuffa</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>NUOVO</p> <p>Classi: TUTTE LE SEZIONI/CLASSI, Scuola dell'INFANZIA, Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 7 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Il Progetto prevede la preparazione di oggetti in carta pesta in occasione delle ricorrenze</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO: Acquisire una maggior manualità fine.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Realizzazione di un oggetto di sana pianta.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Copertura di un oggetto con strisce di giornale e colla vinilica. Pittura e decorazione.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Carta di giornale, colla vinilica e tempera.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Manufatti legati alle ricorrenze da portare a casa.</p>
<p>AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI</p> <p>ARTISTICO-VISIVO</p>	<p><i>L' arte in faccia: ritratti e autoritratti</i></p> <p>Referente: Antonio Praticò</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>NUOVO</p> <p>Classi: Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 1 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto propone la realizzazione di ritratti e autoritratti utilizzando tecniche e stili differenti ispirandosi ai principali movimenti della storia dell'arte. Gli alunni coinvolti, nell'ottica della personalizzazione, rappresenteranno il proprio volto e/o quello di altri utilizzando vari strumenti seguendo con consapevolezza lo stile artistico precedentemente presentato. Tale progetto intende sviluppare competenze artistico-creative e a rafforzare il concetto di identità.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali; Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>

		<p>RISULTATI ATTESI L' alunno inquadra nel contesto storico i principali movimenti artistici della storia dell' arte; conosce e riconosce stili artistici differenti; padroneggia strumenti e tecniche diverse per la realizzazione delle opere.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Il progetto copre tutto l' a.s. 22/23. Le attività prevedono tre fasi: la prima teorica in cui viene presentata la corrente artistica o il suo maggiore esponente, illustrandone caratteristiche ed elementi principali; la seconda prevede la realizzazione del ritratto o dell'autoritratto con la tecnica e gli strumenti previsti e scelti in autonomia dall' alunno; l' ultima fase consiste nell'esposizione sequenziale delle opere realizzate per fare emergere peculiarità e differenze.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Libri di storia dell'arte; cartoncini; acquerelli; tempere; matite; carboncino; pastelli in cera; pennarelli.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La verifica sarà in itinere, seguendo e supportando l' alunno durante la realizzazione del ritratto. I prodotti finali saranno esposti nell'aula didattica dell' ospedale e successivamente raccolti in un album.</p>
<p>AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI</p> <p>LINGUISTICO-ES PRESSIVO-CREATIVO</p>	<p><i>Giornalino Scuola ospedaliera</i></p> <p>Referente: Doriana Zuffa CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: TUTTE LE SEZIONI/CLASSI, Scuola dell'INFANZIA, Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 7 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Il Giornalino dell'ospedale raccoglie i testi e i disegni dei bambini ricoverati. Sarà pubblicato on line nel sito dello IOR e dell'IC 19. Verranno inoltre stampate alcune copie cartacee.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO: Produzione di testi e disegni fantastici e autobiografici. Familiarizzarsi con la videoscrittura per la stesura dei testi. Confronto con gli altri bambini ricoverati per quanto riguarda le loro esperienze.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Realizzazione di un prodotto in cui i bambini possono ritrovarsi e condividere le loro esperienze.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Stesura dei testi (a mano o al computer) e realizzazione dei disegni.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Quaderni, album da disegno e computer.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Stampa di alcune copie cartacee e inserimento del giornalino nel sito IOR e IC 19.</p>
<p>AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI</p> <p>TEATRALE-PERFORMATIVO</p>	<p><i>Giocando s'inventa</i></p> <p>Referente: Caterina Oppi CURRICOLARE</p>	<p>DESCRIZIONE: Per i bambini della scuola dell'infanzia il giocare a " far finta di.." rappresenta un'attività divertente ed emozionante. Imitare le azioni degli adulti, imparare a prendersi cura dell'altro, travestirsi, mettersi nei panni di personaggi altro da sé, imparare a rispettare le differenze, assumere ruoli attivi reali o fantastici (mamma,</p>

	<p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola dell'INFANZIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO I quadrimestre</p>	<p>papà, cane, re, ecc) rappresenta un importante momento per lo sviluppo intellettuale ed evolutivo del pensiero astratto e simbolico.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO Sviluppo delle competenze sociali, di relazione e della capacità di imparare ad imparare, Sviluppo delle capacità espressivo-creative. Attivazione di competenze legate alla capacità di imitazione, di assumere ruoli. Attivazione di competenze legate alla capacità di prendersi cura, rispettare, mettersi nei panni dell'altro.</p> <p>RISULTATI ATTESI Il progetto è strutturato in un'ottica di sviluppo dell'ambito legato al tema dell'integrazione, di cittadinanza attiva indirizzata verso il pensiero relazionale , aperto al confronto, al rispetto, allo scambio di idee all'integrazione.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Organizzazione del setting in angoli a tema, ascolto di una fiaba mirata che le accompagni in una dimensione "altra " , condivisione e ascolto delle emozioni , scelta di un angolo legato al mondo del simbolico: cucina, casina, travestimenti,.. il gioco simbolico libero ma sostenuto immediato dagli insegnanti in presenza.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Cucina con mobili e oggetto di uso quotidiano, travestimenti.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La verifica sarà effettuata dall'insegnante attraverso l'osservazione dell'attività in itinere. Il grado di partecipazione e il tipo di intervento saranno parte integrante della valutazione.</p>
<p>AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI</p> <p>LINGUISTICO-ESPRESSIVO-CREATIVO</p>	<p><i>Lettura</i></p> <p>Referente: Loretta Veterani</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola dell'INFANZIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto propone letture di storie e racconti sia in piccolo gruppo che individualmente al letto dei piccoli degenti, il tipo di narrazione viene supportato da libri adeguati all'età dei bimbi o marionette e il tipo di proposta viene valutato di volta in volta in base alle necessità emerse.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: Durante le ore di servizio della maestra Veterani</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: -Favorire momenti di ascolto e interazione. -Aiutare il bambino ad esprimere le emozioni e le paure legate alla degenza. - Sviluppare l'immaginazione e le capacità espressive legate al linguaggio.</p> <p>RISULTATI ATTESI: I bambini acquisiscono fiducia nelle persone adulte e nell'ambiente, imparano ad esprimere le proprie emozioni e ad interagire, usano il linguaggio per fare domande o richieste. I piccoli degenti possono così trovare nell'ambiente ospedaliero momenti di benessere attraverso l'ascolto e le proposte ludiche ad esso collegate.</p>

		<p>ATTIVITA' E FASI: Le attività sono quotidiane e adeguate all'età dei bimbi, alle loro attitudini o richieste emerse durante i momenti di interazione e conoscenza reciproca. Le letture possono essere rivolte a piccoli gruppi di bambini o al singolo bambino se è impossibilitato a spostarsi nelle aule didattiche predisposte.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Libri di varie tipologie e pertinenti all'età dei bambini, marionette, teatrino o immagini che supportino le storie. Fotocopie da colorare o ritagliare, materiali di cancelleria per attività legate ai vari racconti.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Osservazione del gradimento dei bambini alle attività proposte, elaborati grafici, conversazione legata alle narrazioni.</p>
<p>AMBITO PTOF : EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><i>Cooking is love</i></p> <p>Referente: Luigina Marangon</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi:, Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 1 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO 1 ora settimanale ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto nasce dall'esigenza di dare l'opportunità ai piccoli degenti di approfondire le loro conoscenze sul benessere e sul mangiare sano. vorrebbe favorire un aiuto a migliorare e, in alcuni casi, ad approcciarsi a nuovi alimenti come la frutta e le verdure che spesso sono assenti nell'alimentazione quotidiana del piccolo paziente per vari motivi (pigrizia e abitudinarietà a mangiare sempre i gusti che si conoscono, inappetenza dovuta alle terapie,...)</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E Di APPRENDIMENTO Un approccio positivo al cibo. Conoscenza delle proprietà di alcuni frutti e alcune verdure attraverso i colori, aiutata dalla lettura del libro ebook "Cibi piante spezie originali farmaci per la salute" prodotto con la collaborazione dei bambini di tutte le fasce di età scolare frequentanti la Scuola in Ospedale presso l'Istituto ortopedico Rizzoli.</p> <p>RISULTATI ATTESI maggior consapevolezza di che cosa comporti un mangiare sano (favorisce un buon funzionamento per un'ottimizzazione dell'assimilazione dei farmaci che i piccoli degenti sono costretti ad assumere). Conoscenza delle proprietà della frutta e delle verdure trattate, conoscenza dei miti, delle leggende legate a questi cibi, i quadri famosi della Storia dell'arte che hanno a tema la frutta e la verdura.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Attività teoriche: lettura di libricini inerenti il mangiare sano, approfondimenti scientifici con l'uso del microscopio, ecc; attività laboratoriale con la frutta e le verdure vere per la preparazione di piatti freddi (macedonie, insalate, spiedini colorati e creativi per aperitivi, centritavola natalizi e comunque a tema,...)</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Libri scientifici, di miti, di cucina, di pittura. Frutta, verdure, taglieri, tagliaverdure di vario tipo (mandolina, temperini,...) ciotole, piatti e attrezzatura da cucina adeguata per la preparazione dei piatti.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</p>

		<p>Verifica in itinere con momenti di snack rilassanti con ascolto di musica e dialoghi sulle letture proposte. Riproduzione pittorica di ciò che vedono o di quadri famosi. Scrittura di articoli da pubblicare nel giornalino dello IOR. Realizzazione di ebook.</p>
<p>COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p>Tinkering</p> <p>Referente: Caterina Oppi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola dell'Infanzia</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Tinkering è pensare con le mani ed imparare facendo, dando priorità assoluta all'esperienza pratica alla creatività e alla collaborazione rielaborando la tecnologia esistente e costruire sistemi che funzionano. I progetti di tinkering sono legati alla scienza e alla tecnologia:piccoli robot, mini circuiti elettrici, meccanismi e sistemi,esperimenti scientifici, costruzione di giocattoli, riciclo creativo e gioco non (troppo) strutturato, reazioni a catena..</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE : as. 2022-2023</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimentare competenze di problem solving. - sperimentare la creatività. - sperimentare attraverso l'errore, visto in ottica positiva, senza paura di sbagliare. - Mettere in pratica le proprie idee, improntare piccoli progetti personali <p>Imparare a fare ipotesi e previsioni. - Imparare a lavorare in gruppo. -Sviluppo delle competenze sociali e civiche per l'educazione al rispetto ed alla sostenibilità ambientale</p> <p>RISULTATI ATTESI Partendo dalla sperimentazione e dalle scoperte, sfruttando creatività, manualità e curiosità, si permette ai bambini di sviluppare quelle competenze fondamentali del mondo contemporaneo quali pensiero critico, capacità di fare innovazione, imparare ad imparare, imparare a fare ipotesi, accrescere attitudini all'apprendimento permanente.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Presentazione di una marble machine (o di un piccolo robotino) già pronto. - Presentazione dei materiali a disposizione. - Realizzazione di una marble machine o di un robot con materiali di recupero</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Materiali di recupero(piatti, bicchieri, portauova,..)colla, scotch, cavi elettrici, motorini 3v, circuiti, pile.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La verifica sarà svolta nel corso dell'anno scolastico tenendo conto dell'evolversi del progetto e del gradimento dei bambini. La verifica inoltre sarà effettuata attraverso la realizzazione di un piccolo robot o percorso sulla marble machine che saranno poi a loro donati.</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE</p>	<p>Tinkering: tra scienza e creatività</p> <p>Referente: Luigina Maragon</p>	<p>DESCRIZIONE: Modo giocoso ed esplorativo di approcciarsi ai problemi. Il tipo di apprendimento è fondato sulla creatività e sulla collaborazione.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p>

<p>INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO 5 ore settimanali ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO Approccio costruzionista. Risolvere i problemi è possibile.</p> <p>RISULTATI ATTESI uso di entrambi gli emisferi del cervello in modo equilibrato.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Attività manuali. Le fasi di una progettazione: cosa si vuole creare, analisi del materiale a disposizione, prove, manufatto finale.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Materiale di riciclo di uso casalingo, ospedaliero (cerotti, provette del sangue, cotone idrofilo per gessi,...)motorini elettrici, pile a bottone , led, pile , carta stagnola....</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Verifica in itinere. Macchine che si muovono e scrivono; piccoli biglietti che si illuminano,...</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p><i>La lavanda del Chiostro di Mezzo</i></p> <p>Referente: Emanuela Serafini</p> <p>-L'attività prevede: Ore Aggiuntive Di Insegnamento E/O Funzionali All'insegnamento</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: TUTTE LE SEZIONI/CLASSI, Scuola dell'INFANZIA, Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 4 Docenti IC 19 Esperti esterni L'attività si svolge all'aperto</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: La lavanda del Chiostro viene raccolta ogni anno, a fine fioritura, per poter essere utilizzata durante l'anno scolastico per la realizzazione di manufatti e lezioni di botanica sulle proprietà di questa pianta perenne. Il progetto permanente coinvolge i ricoverati, le loro famiglie e il personale sanitario in molteplici attività.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO In una prospettiva legata al tema dell'outdoor le insegnanti aspirano a garantire a piccoli e grandi degenti, non soltanto le cure necessarie e il diritto allo studio, ma un complessivo benessere psicofisico favorito anche dal contatto diretto con gli spazi verdi e con l'arte.</p> <p>RISULTATI ATTESI Conoscenze delle proprietà di questa pianta e gli utilizzi che si possono fare sfruttando sia i fiori che la parte verde della pianta stessa.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Si proporranno laboratori e attività in gruppo in particolare nei periodi legati alle festività canoniche più salienti.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Uso dei fiori, degli steli, delle foglie, sapone solido per la creazione di piccole saponette, cera d'api per la creazione di candele con l'essenza della lavanda e fiori secchi.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La verifica viene fatta a fine laboratori e in base all'indice di partecipazione sia degli alunni che delle famiglie.</p>
<p>AMBITO PTOF:</p>	<p><i>Orto Viaggiante</i></p> <p>Referente: Emanuela Serafini</p>	<p>DESCRIZIONE: <i>Orto Viaggiante</i> è un progetto che si occupa di mettere in vaso con terriccio semi di piante aromatiche e fiori, tra cui bulbi, per osservare tutte le fasi di crescita e prendersi cura delle pianticine</p>

<p>COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: TUTTE LE SEZIONI/CLASSI, Scuola dell'INFANZIA, Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 4 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>che porteranno a casa .</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO Capire il mondo delle piante attraverso un metodo giocoso basato sull'osservazione diretta, sulla curiosità e sulla scoperta autonoma. Obiettivi formativi : cura, osservazione, pazienza, attenzione, sguardo.</p> <p>RISULTATI ATTESI Appassionarsi di botanica e di giardinaggio nella prospettiva del "prendersi cura" di fiori e piante.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Verranno proposti laboratori durante l'anno scolastico in qualsiasi stagione.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Uso di piccoli vasi di plastica, semi di erbe aromatiche e fiori, palette, terriccio, argilla e creazione di piccole etichette come promemoria del tipo di pianta e la data in cui viene messa a dimora.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Il prodotto finale è un mini -vaso da comodino che verrà portato a casa per essere seguito e curato in tutte le sue fasi di crescita.</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p><i>Stagioni</i></p> <p>Referente: Loretta Veterani</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola dell'INFANZIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto si propone di affrontare il concetto di tempo nel susseguirsi delle stagioni e relativi cambiamenti. Si propongono attività collegate all'osservazione della natura, anche attraverso racconti o illustrazioni, delle abitudini di vita ed agli eventi ad essi collegati come le varie festività.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO -Sviluppare il concetto di tempo e sequenzialità. -favorire l'osservazione dei cambiamenti legati ad esperienze di vita e abitudini. -elaborare in maniera artistica e creativa quanto osservato nell'ambiente circostante.</p> <p>RISULTATI ATTESI Il bambino apprende a verbalizzare quanto osservato o ascoltato, rappresenta in varie modalità grafico-pittoriche e manipolative gli elementi caratteristici delle varie stagioni e festività collegate.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Le attività sono quotidiane e adeguate all'età dei bimbi, si tiene conto della loro capacità di attenzione e dell'interesse che suscitano le proposte legate agli argomenti relativi al tempo, alle stagioni o alle festività. Le attività possono essere rivolte a piccoli gruppi di bambini o al singolo bambino se è impossibilitato a spostarsi nelle aule didattiche predisposte.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Illustrazioni e libri adeguati all'età dei bambini, immagini che supportino gli argomenti proposti. Fotocopie da colorare o</p>

		<p>ritagliare, materiali di cancelleria pertinenti alle varie attività: colori e fogli di varie tipologie, plastilina, forbici, colle e cartoncini.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Osservazione del gradimento dei bambini alle attività proposte, elaborati grafici, conversazione .</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p style="text-align: center;">Origami</p> <p>Referente: Catia Pellistri</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola dell'INFANZIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: Nel corso degli ultimi anni scolastici, abbiamo osservato che durante le attività didattiche i bambini aderivano con entusiasmo alla proposta di creare origami per gli addobbi di Reparto. In una realtà complessa come la nostra, in cui giorno dopo giorno ci confrontiamo con il dolore, le difficoltà e le necessità di mettere in atto strategie di inclusione, questa attività si è rivelata utile ed efficace, tanto da far nascere un progetto specifico.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO: Sviluppo della coordinazione oculo-manuale, sviluppo della motricità fine (piegare con cura), la memoria (ricordarsi la sequenza di pieghe), sviluppo della concentrazione (bisogna stare attenti a seguire bene le istruzioni), sviluppo della capacità di risolvere problemi...</p> <p>RISULTATI ATTESI: Prodotto finito ed entusiasmo nell'esperienza di laboratorio.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: - introduzione delle piegature di base - scelta del soggetto da creare (inerente a una storia o a una festività legata alle stagioni) - Prodotto finito</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Solo carta per origami.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La verifica sarà effettuata attraverso l'osservazione del grado di partecipazione e al prodotto finito.</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p style="text-align: center;">Un mondo sotto la lente</p> <p>Referente: Luigina Maragon</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>Classi: Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 1 Docente IC 19</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto si propone di potenziare le competenze scientifiche degli alunni, proponendo attività di tipo laboratoriale con l'uso del microscopio o di altri strumenti utili per l'osservazione e la scoperta di piccoli organismi e/o di materiali.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO Introdurre gli studenti all'esplorazione di quel mondo che non possiamo apprezzare ad occhio nudo, dunque sviluppare le conoscenze e le abilità degli alunni riguardo tematiche scientifiche quali: -tematiche generali relative alle scienze naturali; tematiche relative al mondo delle cellule e del ciclo vitale degli esseri viventi; acquisizione di metodologie scientifiche di laboratorio (focus sul metodo scientifico, rispetto dell'ambiente di laboratorio e degli strumenti utilizzati,..).</p> <p>RISULTATI ATTESI</p>

	<p>DURATA PROGETTO 1 ora settimanale ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Potenziamento delle competenze scientifiche attraverso il consolidamento delle conoscenze/abilità già possedute dall'alunno e partecipazione alle varie attività proposte.</p> <p>ATTIVITA' E FASI Osservazione di campioni già preparati riguardanti tessuti animali e vegetali; preparazione di campioni (buccia di pomodoro, zucca, cipolla, lieviti, sezioni di foglie,...) Visione di filmati e foto a supporto delle osservazioni e analisi effettuate, cellula vegetale e animale: differenze, affinità; Esperimenti vari legati alla scoperta dei materiali e degli esseri viventi.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Microscopio ottico, pipette, vetrini preparati, vetrini portaoggetto, portaprovette, colori, fogli di carta, piastre di Petri, pinzette. Materiali: organici (cipolle, pomodori, foglie,...)</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Verifica in itinere. produzione di campioni e di schede di laboratorio sulle esperienze effettuate con riproduzione grafica di tutto ciò che viene osservato. EBook</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p><i>Come creare nuove piante grazie alla Tecnica delle talee</i></p> <p>Referente: Emanuela Serafini</p> <p>NUOVO</p> <p>Classi: Scuola PRIMARIA</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 2 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO 6 ore ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>DESCRIZIONE: In questo progetto verrà spiegato come propagare le piante aromatiche e ornamentali presenti nel Chiostro di Mezzo grazie alla tecnica delle talee. Occorre seguire semplici regole in quanto alcune piante si possono riprodurre secondo uno schema preordinato.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO: Capacità di prelevare talee da piante conosciute e far crescere nuove piante portando a casa la talea interrata</p> <p>RISULTATI ATTESI Prendersi cura di una piccola pianta e vederla crescere in tutte le sue fasi di sviluppo .</p> <p>ATTIVITA' E FASI Questo progetto verrà proposto grazie a laboratori durante tutto l'anno scolastico .</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI Vasi di plastica, terriccio, palette da giardiniere, talee da mettere in acqua a radicare,</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: A ogni alunno verrà dato un quadernino pro-memoria per scrivere appunti e fare disegni in base alle esperienze personali.</p>
<p>AMBITO PTOF: COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE INNOVAZIONE E SPERIMENTAZIONE TECNICO-SCIENTIFICA</p>	<p><i>R come ricreo</i></p> <p>Referente: Caterina Oppi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p>	<p>DESCRIZIONE: Negli ultimi anni è emerso a gran voce la necessità di rielaborare il curricolo verticale al fine di comprenderci la tematica dell'educazione civica, argomento fondamentale all'interno della Agenda 2030 , tema legato allo sviluppo sostenibile e al rispetto dell'ambiente, adottate dall'Assemblea Nazionale delle Nazioni Unite. La scuola riveste un ruolo fondamentale nell'educazione delle buone pratiche e dello sviluppo sostenibile. In questa direzione le docenti propongono di realizzare proposte che</p>

	<p>Classi: Scuola dell'INFANZIA,</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: 3 Docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>guidino il bambino verso le logiche del rispetto verso l'ambiente e al "non spreco".</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE Durante tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire nuovi vocaboli, saper raccontare, inventare ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie. - favorire atteggiamenti etici e rispettosi verso la natura e la "cosa pubblica" , saper riconoscere le buone prassi che caratterizzano il tema del rispetto dell'ambiente e lo sviluppo sostenibile. - rielaborare graficamente i contenuti espressi. - pasta per comprendere che i materiali presenti nell'ambiente possono avere un secondo utilizzo. <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper cogliere l'importanza del rispetto della tutela della salvaguardia dell'ambiente per il futuro dell'umanità. - comprendere il concetto di ecosostenibilità ambientale. - conoscenza e applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali attraverso l'esercizio di reimpiego creativo. <p>ATTIVITA' E FASI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentazione dell'attività lettura di un libro che stimoli la conversazione sul tema del rispetto ambientale -conversazioni in piccolo gruppo registrazione di opinioni e punti di vista presentazione dei materiali di recupero -realizzazione di un oggetto creazione con uso alternativo dei materiali -realizzazione di un cartellone eventuale che descriva l'attività svolta in aula. <p>STRUMENTI E MATERIALI Colla a caldo, scotch, colla, cartoncini colorati. Oggetti di recupero legati all'uso quotidiano-portauova, cannucce, tappi, bottiglie,...</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La verifica sarà svolta in itinere tenendo conto dell'evolversi del progetto, l'insegnante dovrà svolgere un ruolo di mediazione stimolo a seconda del grado di partecipazione dei bambini, la verifica inoltre sarà effettuata attraverso la realizzazione di oggetti creati con materiali di riciclo da parte dei bambini che in seguito porteranno a casa e con cartellone finale.</p>
--	--	--