

**PROGETTI IC 19 Bologna – a.s. 2022/2023**  
**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO “LAVINIA FONTANA”**

**AMBITO PTOF: Piano Annuale per l’INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES**

1. Sportello d’ascolto – Rossella Carbone (Laboratorio sulle emozioni - Laura Nuccitelli)
2. Supporto di Italiano L2 - Rossella Carbone
3. Progetto PONTE - Lorenzo Nanni
4. Potenziamento competenze di base Lingua inglese - Giulia Nannetti
5. Alfabetizzazione e rinforzo linguistico lingue straniere (inglese e francese Giulia Nannetti)
6. Recupero matematica- Benedetta Castellari
7. Recupero di italiano –Claudia Mancuso
8. Progetto di recupero di italiano e potenziamento di lettere- Aquilano
9. “Lo scrigno dei sogni” - Progetto biblioteca Fontana- Ersilia Vecera

**AMBITO PTOF: PIANO CREATIVO DELLE ARTI**

**ARTISTICO-VISIVO-MUSICALE**

1. *Nessun parli*- Margherita Berzioli

**MUSICALE-COREUTICO**

2. Un coro a scuola - Margherita Berzioli
3. Laboratori di strumenti – Margherita Berzioli

**TEATRALE-PERFORMATIVO**

4. Narrazioni d’autore- Elisa Montuschi

**AMBITO PTOF: LINGUE STRANIERE**

1. Lettorato madrelingua francese in orario curricolare– Manuela Pasquini
2. Lettorato madrelingua inglese in orario curricolare – Giulia Nannetti
3. We love drama! - Giulia Nannetti
4. Fontana in CLIL – Giulia Nannetti
5. Corso di preparazione alle certificazioni linguistiche – University of Cambridge ESOL Examinations (KET e PET) – Giulia Nannetti
6. Corso di preparazione alla certificazione linguistica DELF A2 – Manuela Pasquini
7. Yoga in english- Giulia Nannetti
8. Biblioteca delle lingue straniere- Giulia Nannetti
9. E-Twinnig- Giulia Trevisan

**AMBITO PTOF: EDUCAZIONE MOTORIA e ad uno STILE di VITA SANO**

1. Centro Sportivo Scolastico – Salvatore Mollo
2. Giochi sportivi studenteschi- Salvatore Mollo
3. Olimpiade della Danza- Salvatore Mollo
4. Trekking - Salvatore Mollo
5. Scuola attiva junior - Salvatore Mollo

**AMBITO PTOF: EDUCAZIONE CIVICA**

1. Sesto senso – Emilia Pedace
2. Educazione stradale – Salvatore Mollo
3. *A scuola con i media* -Prevenzione bullismo e cyberbullismo - Laura Nuccitelli
4. *W l’amore* - Laura Sirna
5. 27 gennaio: Giornata della Memoria: *Destinatario Sconosciuto*- Laura Nuccitelli
6. 25 novembre: Giornata Violenza di genere- Laura Nuccitelli
7. 7 febbraio: Giornata prevenzione bullismo e cyberbullismo- Laura Nuccitelli
8. *Dovremmo essere tutti femministi* (Istituto Parri)- Laura Nuccitelli
9. *Educare attraverso i luoghi*: Bologna e la strage del 2 agosto 1980- Ersilia Vecera
10. 23 maggio: Giornata della legalità
11. Progetto IMUN- United Network- Elisa Montuschi

**AMBITO PTOF: POTENZIAMENTO COMPETENZE TECNICO-SCIENTIFICHE-MATEMATICHE**

1. Progetto AVIS - Benedetta Castellari
2. Corso di potenziamento di matematica
3. Planetario: la Terra, il pianeta blu- Castellari
4. Primi esperimenti di chimica- Maria Luisa Duraturo
5. La scienza in classe: cellule al microscopio- Laura Sirna

#### **AMBITO PTOF: ORIENTAMENTO e CONTINUITÀ**

1. Continuità - Elisa Montuschi
2. "Io sono, quindi scelgo" – Elisa Montuschi
3. Open Day SSI - Dezia Tallarico
4. Festa SSI Fontana-Dezia Tallarico
5. Calligrafia, l'arte della bella scrittura- Ersilia Vecera
6. *Ab Initio*, corso di propedeutica alla lingua latina – Elisa Montuschi

AMBITO PTOF	PROGETTO Caratteristiche	ABSTRACT
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per</u></b> <b><u>L'INCLUSIONE/DIR</u></b> <b><u>ITTO ALLO</u></b> <b><u>STUDIO ALUNNI</u></b> <b><u>BES</u></b></p>	<p><b>Sportello d'ascolto</b> <b>Referente:</b> Rosella Carbone</p> <p><b>Laboratori di gestione delle emozioni</b> <b>Referente:</b> Laura Nuccitelli</p> <p>EXTRA-CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> Docenti IC 19 personale Ata ESPERTO ESTERNO</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Lo sportello è uno spazio di accoglienza e consulenza rivolto a tutti gli alunni della scuola media. Offre ascolto e sostegno alle varie richieste, preoccupazioni e dubbi peculiari dell'età evolutiva in una prospettiva di prevenzione del disagio e promozione del benessere.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Prevenzione del disagio; riconoscere e gestire le proprie e altrui emozioni.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Promozione del benessere.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Lo psicologo condurrà colloqui individuali con quanti richiederanno il suo intervento. Gli incontri per ragazzi e docenti si terranno in presenza, mentre gli incontri con i genitori si svolgeranno tramite la piattaforma Google Meet. Tali colloqui non hanno finalità terapeutica ma costituiscono un momento di ascolto dedicato a ragazzi, docenti e genitori. E' previsto un intervento in una classe quinta SP e nelle tre classi prime SSI per azioni educative preventive al bullismo/cyberbullismo.</p> <p>Fasi: raccolta autorizzazioni firmate dai genitori; raccolta prenotazioni colloqui; intervento dello psicologo.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Lo psicologo definirà i materiali e gli strumenti più idonei</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Si verificherà il numero di colloqui richiesti. Riscontro della psicologa dopo gli interventi nelle singole classi.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per</u></b> <b><u>L'INCLUSIONE/DIR</u></b> <b><u>ITTO ALLO</u></b> <b><u>STUDIO ALUNNI</u></b> <b><u>BES</u></b></p>	<p><b>Supporto di Italiano L2</b></p> <p><b>Referente:</b> Rossella Carbone</p> <p>Tutte le classi che lo richiedono</p>	<p>Il progetto nasce per potenziare le competenze di base della lingua italiana L2. Gli alunni avranno la possibilità di potenziare in particolare le abilità scritte tramite attività strutturate e acquisiranno un metodo di studio efficace.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> potenziare le abilità scritte; - migliorare la competenza grammaticale e la proprietà lessicale attraverso attività mirate; - acquisire una maggiore consapevolezza linguistica; - mettere in atto comportamenti di autonomia: -</p>

	<p>CURRICOLARE</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO 2022/23</b></p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> Docenti IC 19 personale Ata ESPERTO ESTERNO Ente Territoriale: Open Group</p>	<p>rafforzare l'autostima; - prevenire il disagio e l'abbandono scolastico; - Promuovere l'inclusione degli alunni BES; - lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Colmare le lacune pregresse e rafforzare un metodo di studio efficace promuovendo l'autonomia.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> nel caso in cui la situazione pandemica lo consenta, si svolgerà un modulo a quadrimestre attraverso attività di recupero e consolidamento con il supporto di schemi, mappe e immagini.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dagli esperti dell'Associazione Open Group attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti a casa.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES</u></b></p>	<p><b>Progetto Ponte</b></p> <p><b>Referente:</b> Lorenzo Nanni</p> <p>classi Terze</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>Il progetto offrirà attività di orientamento agli alunni con disabilità, ma soprattutto il supporto necessario affinché il passaggio alla scuola superiore avvenga in modo sereno e naturale.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Si promuoverà l'autonomia degli alunni con disabilità e si favorirà la socialità e la crescita</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Inclusione alunni con disabilità.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Se la situazione pandemica lo consentirà, si organizzerà uno o più incontri presso la scuola superiore scelta dai ragazzi con disabilità e si svolgeranno attività di ambientamento.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Osservazione e colloqui con alunni con disabilità.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES</u></b></p>	<p><b>Potenziamento competenze di base Lingua inglese</b></p> <p><b>Referente:</b> Giulia Nannetti</p> <p>Tutte le classi EXTRACURRICOLARE</p> <p>ORE AGGIUNTIVE</p>	<p>Il progetto nasce per potenziare le competenze di base della lingua inglese ad un livello A2.</p> <p>Gli alunni avranno la possibilità di potenziare le abilità scritte tramite attività strutturate e acquisiranno un metodo di studio efficace.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> potenziare le abilità scritte; - migliorare la competenza grammaticale e la proprietà lessicale attraverso attività mirate; - acquisire una maggiore consapevolezza linguistica; - mettere in atto comportamenti di autonomia: - rafforzare l'autostima; - prevenire il disagio e l'abbandono scolastico; - Promuovere l'inclusione degli alunni BES; - lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Colmare le lacune pregresse e rafforzare un metodo di studio efficace promuovendo l'autonomia.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> si svolgeranno attività di recupero e consolidamento con il supporto di schemi, mappe e immagini. Gli incontri saranno per classi parallele e si terranno online.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> LIM, computer, schemi, mappe, immagini, giochi didattici, schede, libro di testo. MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dalle docenti di inglese attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti a casa.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO</u></b></p>	<p><b>Alfabetizzazione e rinforzo linguistico in orario curricolare</b></p>	<p>Il progetto nasce per favorire l'apprendimento delle lingue inglese e francese ad un livello A1 ed è rivolto agli alunni che non hanno mai studiato le lingue straniere o che presentano lacune gravi.</p> <p>Gli alunni avranno la possibilità, in maniera progressiva e controllata, di potenziare le abilità scritte e orali tramite attività strutturate facendo</p>

<p><b><u>STUDIO ALUNNI BES</u></b></p>	<p><b>Referente:</b> Giulia Nannetti</p> <p>Tutte le classi</p>	<p>ricorso ai contesti dell'esperienza quotidiana e acquisiranno un metodo di studio efficace.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-potenziare le abilità scritte;</li> <li>- migliorare la competenza grammaticale e la proprietà lessicale attraverso attività mirate;</li> <li>- acquisire una maggiore consapevolezza linguistica;</li> <li>- mettere in atto comportamenti di autonomia;</li> <li>- rafforzare l'autostima;</li> <li>- prevenire il disagio e l'abbandono scolastico;</li> <li>- Promuovere l'inclusione degli alunni BES;</li> <li>- lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole;</li> <li>- aiutare e rispettare gli altri.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Strutturare le basi delle lingue inglese e francese ad un livello A1 e rafforzare un metodo di studio efficace promuovendo l'autonomia.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Si svolgeranno attività di consolidamento con il supporto di schemi, mappe e immagini.</p> <p><b>STRUMENTI/MATERIALI:</b> LIM, computer, schemi, mappe, immagini, giochi didattici, schede, libro di testo.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dal docente di potenziamento attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti a casa.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF: Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES</u></b></p>	<p><b>Recupero di Matematica</b></p> <p><b>Referente:</b> Benedetta Castellari</p> <p>Tutte le classi</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>ORE AGGIUNTIVE</p>	<p>Tutte le classi:Il progetto nasce per recuperare e consolidare le competenze di base della matematica attraverso la ripresa di contenuti e di nozioni indispensabili per l'acquisizione di determinate conoscenze e abilità.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Colmare le lacune pregresse, acquisire una maggiore consapevolezza, mettere in atto comportamenti di autonomia, rafforzare l'autostima, prevenire il disagio e l'abbandono scolastico, promuovere l'inclusione degli alunni BES, lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole; aiutare e rispettare gli altri.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Colmare le lacune pregresse e rafforzare un metodo di studio efficace promuovendo l'autostima.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Si svolgeranno attività di recupero e consolidamento.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dal docente attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti a casa.</p>

<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per</u></b> <b><u>L'INCLUSIONE/DIR</u></b> <b><u>ITTO ALLO</u></b> <b><u>STUDIO ALUNNI</u></b> <b><u>BES</u></b></p>	<p><b>Progetto Recupero Di Italiano.</b></p> <p><b>Referente:</b> Claudia Mancuso</p> <p>EXTRACURRICOLARE (per gli alunni)</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 1 Docenti IC 19</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 20 ore 10 incontri I quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Il "Progetto di recupero di Italiano e potenziamento di lettere nasce dalla necessità di rendere operativa la priorità del RAV: "Rafforzamento/miglioramento dei risultati scolastici degli alunni BES e DSA e miglioramento dei risultati scolastici degli alunni di fascia media". Il dipartimento di lettere, dopo un'attenta analisi delle prove d'ingresso e di osservazione sistematica, ha individuato per ogni classe e per ciascun discente i bisogni formativi, intesi sia come ampliamento che come potenziamento e recupero, nell'ottica dell'inclusione scolastica. Il progetto si propone come obiettivo di processo per il raggiungimento del traguardo "Incremento dei risultati scolastici nel triennio".</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare il metodo di lavoro;</li> <li>-Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica;</li> <li>-Sviluppare la fiducia in sé;</li> <li>-Realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base dell'Italiano;</li> <li>-Promuovere il successo scolastico e formativo degli alunni.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recupero delle conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari;</li> <li>-Affinamento delle capacità di comprensione, analisi, sintesi e valutazione;</li> <li>-Miglioramento della padronanza della lingua italiana, in quanto veicolo di conoscenza;</li> <li>-Consolidamento del linguaggio specifico e settoriale.</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Il progetto di recupero di italiano verrà svolto in orario extracurricolare. Il docente incaricato svolgerà attività preconcordate e mirate al recupero delle lacune segnalate dai docenti di materie letterarie titolari.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Per il corso verranno utilizzati i libri di testo scolastici, brani semplificati, schede linguistiche, dizionario.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Osservazione in itinere delle competenze acquisite dagli alunni in stretto rapporto di congruenza con gli obiettivi, i contenuti, i metodi e le attività previste dal Piano didattico predisposto dal docente titolare della disciplina.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per</u></b> <b><u>L'INCLUSIONE/DIR</u></b> <b><u>ITTO ALLO</u></b> <b><u>STUDIO ALUNNI</u></b> <b><u>BES</u></b></p>	<p><b>Progetto di recupero di Italiano e Potenziamento di Lettere</b></p> <p><b>Referente:</b> Rosella Aquilano</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p>	<p>Il <i>progetto di recupero</i> si propone di consolidare il metodo di lavoro, di realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base, promuovere il successo formativo degli alunni.</p> <p>Il <i>progetto di potenziamento</i>, invece, si prefigge l'obiettivo di potenziare abilità e capacità, attraverso strategie mirate, stimoli nuovi sul piano contenutistico, disciplinare e metodologico.</p> <p>Il progetto coinvolge tutte le classi della scuola Media e verrà svolto durante le ore curricolari in compresenza con il docente di Lettere fino al termine delle attività didattiche.</p> <p>Verranno individuati gruppi di allievi che presentano lacune pregresse e allievi che necessitano di consolidamento o potenziamento delle conoscenze.</p>

	<p><b>Classi:</b> Tutte le classi</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 6 Docenti IC 19</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 10 ore settimanali per tutto l'anno scolastico. 1 incontro per classe a settimana. ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Per gli obiettivi specifici di apprendimento si fa riferimento alla programmazione del docente titolare di classe.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Incremento dei risultati scolastici nel triennio</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Recupero e consolidamento di grammatica, esercitazioni, lavoro per piccoli gruppi, lezioni dialogate e frontali.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Libri di testo, brani semplificati, dizionario, materiale strutturato fornito dal docente di potenziamento.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Osservazione in itinere delle competenze acquisite dagli alunni in rapporto con gli obiettivi, contenuti, metodi, attività previste dal Piano didattico predisposto dal docente titolare. La valutazione terrà in considerazione l'impegno e il progresso di ciascun allievo e verrà realizzata dal docente di potenziamento in stretto raccordo con il docente titolare.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES</u></b></p>	<p><b>"Lo scrigno dei sogni"</b> <b>Progetto biblioteca Fontana</b></p> <p><b>Referente:</b> Ersilia Vecera</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p>	<p>La biblioteca della scuola secondaria di primo grado "Lavinia Fontana" è situata ed allestita al piano terra; è caratterizzata da volumi prevalentemente adatti alla fascia di età compresa fra gli otto e i quattordici anni; si è costantemente arricchita soprattutto attraverso donazioni di privati, associazioni e case editrici.</p> <p>Rispetto al precedente progetto, a discrezione del docente di lettere, in ogni aula si potrà realizzare una biblioteca di classe anche attraverso il prestito degli alunni in un'ottica di condivisione delle letture personali accompagnato da una scheda "consiglio di lettura", in fieri, che si arricchirà di volta in volta. I libri saranno restituiti ai legittimi proprietari a fine anno scolastico.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Sviluppare la curiosità, il desiderio, l'abitudine e il piacere di leggere. Educare all'ascolto e alla comunicazione. Sviluppare la capacità di operare scelte di lettura in modo sempre più autonomo e consapevole. Potenziare la padronanza della lingua italiana e migliorare le competenze di lettura e scrittura. Favorire scambi di idee fra lettori. Creare un clima favorevole all'ascolto e alla lettura. Comprendere che il libro può diventare uno strumento sicuro di apertura sul mondo e di vicinanza agli altri.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Aumento progressivo della complessità dei testi scelti nei prestiti Diminuzione delle difficoltà di comprensione e di studio Nascita di gruppi di "lettori forti" che possano costituire un modello positivo per gli altri Coinvolgimento delle famiglie per migliorare il rapporto dei ragazzi con i libri Realizzazione di percorsi di continuità per l'educazione alla lettura</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Durante tutto il corso dell'anno scolastico si prevede la seguente articolazione delle attività: Presentazione della biblioteca dei suoi spazi e delle sue regole Consultazione dei testi presso la biblioteca d'istituto o di classe Attuazione di laboratori di lettura e/o drammatizzazione Incontri con esperti nel settore Partecipazione all'iniziativa #ioleggoperchè a partire dall'as 23-24</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Questo progetto non prevedrà verifiche in itinere/finali, ma gli/le alunni/e verranno osservati durante le varie fasi del percorso e verranno monitorati anche l'entusiasmo, la partecipazione attiva dei singoli alunni e la frequenza di lettura.</p>

<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b>  <b><u>PIANO CREATIVO</u></b>  <b><u>DELLE ARTI</u></b></p> <p><b>ARTISTICO-VISIVO</b>  <b>-MUSICALE</b></p>	<p><b>Nessun parli</b></p> <p><b>Referente:</b> Margherita Berzioli</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p>	<p>Tutte le classi si riuniranno a cantare in cortile il brano "Emozioni fantastiche" e il coro giovanile Euridice si esibirà cantando "Vois sur ton chemin".</p> <p>Successivamente in momenti differenti della mattinata, le classi prime, le classi seconde e le classi terze alternativamente si recheranno in Aula Magna per prendere parte ad attività musicali ;</p> <p>Nel frattempo le classi prime svolgeranno queste attività che riguardano la materia arte e poesia:</p> <p>Per le classi prime:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzazione di un manifesto sull'ambiente ed esposizione degli elaborati.</li> <li>- Recitazione di testi poetici (Natura in versi)</li> </ul> <p>Per le classi seconde e terze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazione grafica delle città descritte da Italo Calvino nell'opera Le città invisibili; ed esposizione degli elaborati.</li> <li>- Lettura di brani significativi dell'opera di Italo Calvino da parte di alcuni alunni.</li> <li>- Realizzazione di un pannello artistico su tessuto in occasione del 10° anniversario della nascita dell'IC 19 LAVINIA FONTANA</li> <li>- Realizzazione su t- shirt della stampa dell'immagine della pittrice bolognese Lavinia Fontana.</li> <li>- Presentazione della biografia dell'artista da parte di un gruppo di alunni e lettura di alcune opere.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici</li> <li>-produzione e rielaborazione di messaggi visivi</li> <li>-conoscenza del patrimonio storico-artistico</li> <li>-eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <p>Le attività della giornata verranno documentate con video a cura di genitori invitati a collaborare coi docenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizzazione di un pannello artistico su tessuto in occasione del 10° anniversario della nascita dell'IC19 LAVINIA FONTANA</li> <li>-Realizzazione su t- shirt della stampa dell'immagine della pittrice bolognese Lavinia Fontana.</li> <li>- Presentazione della biografia dell'artista da parte di un gruppo di alunni e lettura di alcune opere</li> <li>-Realizzazione di un manifesto sull'ambiente ed esposizione degli elaborati.</li> <li>- Recitazione di testi poetici (Natura in versi)</li> </ul> <p>Esibizione dei brani studiati in classe insieme al laboratorio di musica d'insieme e del coro giovanile Euridice.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Il giorno 22/11/2022 dalle ore 10 alle ore 14 si terrà la "Giornata del Nessun Parli, musica e arte oltre la parola" durante la quale le studentesse e gli studenti saranno protagonisti nel canto, nella musica e nella produzione artistica.</p> <p>Ore 10:00  Tutte le classi si riuniranno in cortile per cantare "Emozioni Fantastiche"</p> <p>Ore 10.30  Esibizione del brano " Vois sur ton Chimen" del Coro Giovanile Euridice</p> <p>Ore 11.00  Le classi prime si riuniranno in aula magna a cantare brani studiati durante le lezioni accompagnati dai ragazzi del laboratorio di musica di insieme. Brani con temi come la libertà, la guerra e l'ambiente.</p> <p>Le classi seconde e terze nelle proprie aule svolgeranno le seguenti attività:  Rappresentazione grafica delle città descritte da Italo Calvino nell'opera "Le città invisibili" ed esposizione degli elaborati.  Lettura di brani significativi dell'opera di Italo Calvino da parte di alcuni alunni.</p>
--	---	---

		<p>Realizzazione di un pannello artistico su tessuto in occasione del decimo anniversario della nascita dell'IC 19 LAVINIA FONTANA  Realizzazione su t- shirt della stampa dell'immagine della pittrice bolognese Lavinia Fontana.  Presentazione della biografia dell'artista da parte di un gruppo di alunni e lettura di alcune opere.  Ore 12:00  Le classi seconde si riuniranno in aula magna a cantare brani studiati durante le lezioni accompagnati dai ragazzi del laboratorio di musica di insieme. Brani con temi come la libertà, la guerra e l'ambiente.  Le classi prime nelle proprie aule svolgeranno le seguenti attività:  Realizzazione di un manifesto sull'ambiente ed esposizione degli elaborati.  Recitazione di testi poetici (Natura in versi)  Le classi terze nelle proprie aule svolgeranno le seguenti attività:  Rappresentazione grafica delle città descritte da Italo Calvino nell'opera "Le città invisibili" ed esposizione degli elaborati.  Lettura di brani significativi dell'opera di Italo Calvino da parte di alcuni alunni.  Realizzazione di un pannello artistico su tessuto in occasione del decimo anniversario della nascita dell'IC 19 LAVINIA FONTANA  Realizzazione su t- shirt della stampa dell'immagine della pittrice bolognese Lavinia Fontana.  Presentazione della biografia dell'artista da parte di un gruppo di alunni e lettura di alcune opere.  Ore 13:00  Le classi terze si riuniranno in aula magna a cantare brani studiati durante le lezioni accompagnati dai ragazzi del laboratorio di musica di insieme. Brani con temi come la libertà, la guerra e l'ambiente.  Le classi prime nelle proprie aule svolgeranno le seguenti attività:  Realizzazione di un manifesto sull'ambiente ed esposizione degli elaborati.  Recitazione di testi poetici (Natura in versi)  Le classi terze nelle proprie aule svolgeranno le seguenti attività:  Rappresentazione grafica delle città descritte da Italo Calvino nell'opera "Le città invisibili" ed esposizione degli elaborati.  Lettura di brani significativi dell'opera di Italo Calvino da parte di alcuni alunni.  Realizzazione di un pannello artistico su tessuto in occasione del decimo anniversario della nascita dell'IC 19 LAVINIA FONTANA  Realizzazione su t- shirt della stampa dell'immagine della pittrice bolognese Lavinia Fontana.  Presentazione della biografia dell'artista da parte di un gruppo di alunni e lettura di alcune opere.  Tutti i docenti sono invitati a collaborare con le prof.sse Berzioli, Galluzzo e Aquiliano per svolgere al meglio le attività della mattinata.  <b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b>  Esibizione di brani musicali studiati in classe, esposizione dei vari lavori artistici fatti durante la mattinata e presentazioni della biografia studiate in classe.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b>  <b><u>PIANO CREATIVO</u></b>  <b><u>DELLE ARTI</u></b></p> <p><b>MUSICALE-COREUTICO</b></p>	<p><b>Un coro a scuola</b></p> <p><b>Referente:</b> Margherita Berzioli</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>Tutte le classi</p> <p>Esperti esterni</p> <p>Ente territoriale:  Associazione musicaper</p>	<p>Il progetto è rivolto agli alunni della scuola secondaria Lavinia Fontana, in collaborazione con il coro Euridice di Bologna, in orario extracurricolare mentre in orario curricolare è rivolto agli alunni di quarta e quinta della scuola primaria Cremonini con l'associazione Musicaper. Il progetto promuove il valore formativo della musica corale dal punto di vista creativo, affettivo e relazionale.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b>  avvicinare i ragazzi alla musica attraverso il canto - sapersi ascoltare e saper ascoltare gli altri - favorire ogni forma di comunicazione interpersonale - creare emozioni all'interno del gruppo corale per produrre prodotti artistico-musicali mai finiti a se stessi - promuovere il concetto di musicalità al di là di competenze puramente sonore - facilitare una buona relazione tra gli alunni - favorire l'interesse per il linguaggio musicale e</p>

		<p>corale - comprendere, pensare e parlare il linguaggio dei suoni - comprendere la relazione fra suono e parola - promuovere il suono come occasione di integrazione e riabilitazione.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Esibizioni e saggi corali in collaborazione con Musicaper. Eventi esterni in collaborazione con il coro Euridice.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> In ambito curricolare esercizi di respirazione, rilassamento e vocalizzi. Lettura di una partitura corale da punto di vista ritmico e melodico. Esecuzione di un repertorio vicino e lontano alle caratteristiche espressive degli adolescenti e alle loro capacità. Potenziamento delle capacità vocali fonico-percettive, maturazione del senso melodico, armonico, interpretativo e ritmico in polifonia. Potenziamento della concentrazione e dell'attenzione. Approfondimento al patrimonio di diverse culture musicali.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Esibizioni e saggi corali in collaborazione con Musicaper. Eventi esterni in collaborazione con il coro Euridice.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>PIANO CREATIVO</u></b> <b><u>DELLE ARTI</u></b></p> <p><b>MUSICALE-COREUTICO</b></p>	<p><b>Laboratori strumenti</b></p> <p><b>Referente:</b> Margherita Berzioli</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p> <p>Tutte le classi</p> <p>Esperti esterni</p> <p>Ente territoriale: Associazione musicaper</p>	<p>Tutte le classi Fontana-in orario extracurricolare: progetto per la diffusione della cultura e della pratica strumentale. Promozione del lavoro formativo della musica dal punto di vista creativo, affettivo e relazionale. Il corso di musica d'insieme comincerà a ottobre 2022.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> sviluppo di abilità potenzialità espressive comunicazione integrazione condivisione aggregazione identità e appartenenza convivenza civile. Potenziamento delle capacità di coordinamento, tecniche ed espressive. Potenziamento delle capacità ritmiche e interpretative con lo strumento. Maturazione del senso estetico e della sensibilità artistica.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Preparazione di esibizioni e saggi individuali e di musica d'insieme. Collaborazione con gli alunni delle classi delle Lavinia Fontana.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Le lezioni individuali o in coppia. Classe di musica d'insieme. Per l'attività sono previste fasi di preparazione, studio, approfondimento.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Preparazione di saggi e concerti di fine anno.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>PIANO CREATIVO</u></b> <b><u>DELLE ARTI</u></b></p> <p><b>TEATRALE PERFORMATIVO</b></p>	<p><b>Narrazioni d'autore</b></p> <p><b>Referente:</b> Elisa Montuschi</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>Nuovo</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi SSI</p> <p>Contributo genitori</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 1 Docenti IC 19 Esperto esterno</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 2 ore per ciascuna classe II quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Alla base della lettura sta il racconto: leggere significa farsi narrare una storia. D'altra parte, ascoltare (come dire: leggere) il racconto di un altro significa risalire alla dimensione dell'infanzia: è allora, infatti, che ci facciamo raccontare storie da cui traiamo un piacere pieno ed autentico. Tuttavia, la sensibilità propria dell'infanzia e della prima adolescenza non rimane in eterno: anche se si riesce a conservarne qualche traccia, per la maggior parte va perduta. Eppure, le storie rimangono. Così come continua a vivere l'arte del narrare. Il progetto consiste nel portare la narrazione in ambito scolastico, destinando uno spazio alla presentazione in classe di romanzi appartenenti alla produzione letteraria di qualsivoglia nazione ed epoca storica e ricavando da questa esperienza una riflessione sul racconto come operazione critica per eccellenza da svolgere in relazione a un romanzo.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Gli obiettivi dell'attività sono molteplici: - la particolare modalità di svolgimento degli incontri è in grado di ricreare, in maniera soddisfacente, la dimensione di meraviglia, curiosità e rapimento nella quale siamo stati abituati ad ascoltare i primi racconti; - E' un'ottima opportunità per conoscere opere decisive del nostro tempo e di epoche passate: inoltre, il fatto di non dover limitare la scelta a opere di letteratura italiana consente di proporre romanzi che, anche dopo la conclusione del ciclo di studi, gli studenti non si troverebbero forse più in condizione di avvicinare;</p>

		<p>- Mettere in risalto l'importanza nell'analisi di un romanzo, il momento della lettura, della sintesi e finalmente della narrazione, privilegiando gli intrecci, i personaggi e le vicende più importanti, quindi raccontarlo con un linguaggio appropriato e di tutti gli espedienti utili a catturare l'attenzione e a rendere godibile la narrazione</p> <p>- Una volta che il narratore è uscito di scena, l'esperienza dovrebbe essere ripetuta in classe fino a diventare consueta modalità di approccio ai testi.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimolo alla lettura</li> <li>- Conoscere le opere sintetizzate</li> <li>- Riconoscere la complessità della narrazione: il racconto di un romanzo necessita di pratica di lettura, logica (per allineare gli eventi da esporre), capacità di sintesi e dimestichezza con la lingua</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> 6 incontri di 2 ore a classi singole o coppie di classi parallele</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Nessuno</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il docente di lettere di ogni classe attuerà la verifica che ritiene più opportuna</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>Lettorato madrelingua Francese</b></p> <p><b>Referente:</b> Manuela Pasquini</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>Le lezioni con lettore madrelingua francese si svolgeranno in orario curricolare in compresenza con la docente di francese. La presenza del lettore/lettrice madrelingua offrirà maggiori opportunità agli alunni di sviluppare e/o consolidare la propria competenza linguistica per quanto riguarda le abilità di comprensione e produzione della lingua orale.</p> <p>Le attività didattiche proposte riguarderanno l'aspetto comunicativo della lingua, la conoscenza della cultura e civiltà francofona e saranno in linea con la programmazione curricolare.</p> <p>La compresenza con lettore madrelingua francese rappresenta un'opportunità per rendere la lezione di lingua più dinamica, in quanto la presenza di due docenti all'interno della classe offre maggiori possibilità agli alunni di sviluppare e/o potenziare la competenza dialogica e di interazione nella lingua straniera.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Sviluppare ulteriormente negli alunni le abilità audio-orali incentrando tale attività soprattutto sulla comunicazione e interazione. Avvalersi di un lettore/lettrice madrelingua, in compresenza con la docente curricolare, fornisce agli alunni una maggiore opportunità di acquisire quella competenza comunicativa che permette loro di servirsi della lingua straniera in modo adeguato alla situazione e all'interazione. Il confronto con la realtà socio-culturale del lettore/lettrice, diversa dalla propria, matura la personalità dell'alunno poiché lo mette nella condizione di riflettere e analizzare sistemi linguistici e culturali differenti e di maturare la consapevolezza del personale processo di apprendimento della lingua straniera.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfondire e consolidare le conoscenze linguistiche e culturali acquisite nella fase di normale programmazione curricolare.</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 ore di lezione con lettrice/lettore madrelingua in compresenza con la docente di francese per le classi prime. Inizio primo quadrimestre.</li> <li>- 6 ore di lezione con lettrice/lettore madrelingua in compresenza con la docente di francese per le classi seconde e terze. Inizio primo quadrimestre.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI/MATERIALI:</b> Computer di classe e LIM; libro di testo in uso nelle classi; materiale didattico proposto dal lettore/lettrice e condiviso con le docenti.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b></p>

		Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dall'insegnante curricolare e dal lettore attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa.
<b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b>	<b>LETTORATO MADRELINGUA INGLESE</b>  <b>Referente:</b> Giulia Nannetti  Tutte le classi  CURRICOLARE  CONTRIBUTO GENITORI  ORE AGGIUNTIVE  ESPERTI ESTERNI	Il progetto nasce per potenziare la lingua inglese grazie alla collaborazione di alcuni giovani lettori di lingua madre inglese. Gli alunni avranno la possibilità di potenziare in particolare le abilità orali tramite attività strutturate e momenti di conversazione approfondendo aspetti interessanti della cultura, civiltà e letteratura dei paesi anglofoni. <b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> potenziare le abilità orali (speaking/listening/interaction) tramite la conversazione con lettori di lingua madre inglese; - migliorare la proprietà lessicale attraverso attività mirate; - approfondire aspetti interessanti della cultura dei paesi anglofoni; - acquisire una maggiore consapevolezza linguistica; - sviluppare capacità critiche; - mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi; - lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. <b>RISULTATI ATTESI:</b> Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. <b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Si leggeranno brevi testi ed estratti di romanzi nella versione facilitata. Si svolgeranno brevi esercizi/giochi lessicali e attività di speaking. <b>STRUMENTI/MATERIALI:</b> presentazioni PowerPoint; articoli di giornale; giochi didattici; macchina fotografica; telecamera; LIM; quaderno; libri; riviste <b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dall'insegnante curricolare e dai lettori attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa.
<b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b>	<b>We Love Drama!</b>  <b>Referente:</b> Giulia Nannetti  Tutte le classi  CURRICOLARE  CONTRIBUTO GENITORI  ESPERTI ESTERNI	Il progetto nasce ai fini di potenziare la lingua inglese grazie alla collaborazione con un'associazione del territorio. Gli alunni avranno la possibilità di potenziare in particolare le abilità orali tramite un laboratorio teatrale in lingua inglese e se la situazione pandemica lo consentirà si recheranno a teatro per la visione di un'opera teatrale in lingua originale. <b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Avvicinare i ragazzi al mondo del teatro. Favorire l'espressione individuale e di gruppo. Attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno. Conoscere la grammatica dell'arte del Teatro e sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico e nella gestualità espressiva. Sviluppare capacità di ascolto e di drammatizzazione nella gestualità espressiva. Potenziare le abilità linguistiche; approfondire la letteratura dei paesi anglofoni; acquisire una maggiore consapevolezza linguistica. Sviluppare capacità critiche. Potenziare l'autostima. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare. <b>RISULTATI ATTESI:</b> Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Apprezzare il teatro in lingua inglese. <b>ATTIVITÀ E FASI:</b> La prima fase si svolgerà in parte in classe attraverso la lettura di un libro in

		<p>lingua inglese nella versione facilitata e, se la situazione pandemica lo consentirà, durante un'uscita didattica a teatro per visione di un'opera teatrale in lingua originale.</p> <p>La seconda fase si svilupperà attraverso un laboratorio teatrale in lingua inglese con la collaborazione di un docente di teatro di lingua madre inglese e si svolgerà nei mesi di marzo, aprile e maggio. Il progetto si concluderà con la realizzazione da parte dei ragazzi di uno spettacolo teatrale in lingua inglese.</p> <p><b>STRUMENTI/MATERIALI:</b> LIM, computer, presentazione PowerPoint, macchina fotografica, videocamera, costumi, trucchi e materiali per la scenografia.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dagli insegnanti curricolari e dagli esperti esterni attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa e in fase finale durante la drammatizzazione dell'opera letteraria.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>Fontana in CLIL</b> <b>Referente:</b>Giulia Nannetti</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>Il progetto nasce per potenziare le lingue straniere (inglese, francese) attraverso attività di CLIL (Content and Language Integrated Learning) rivolte all'apprendimento integrato di competenze linguistico-comunicative e disciplinari in lingua inglese. Gli alunni avranno la possibilità di approfondire i contenuti di alcune discipline (Musica, Scienze, Tecnologia, Geografia, Storia, Letteratura, Arte, Educazione fisica, Educazione Civica) in lingua inglese, francese.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potenziare le abilità linguistiche;</li> <li>- migliorare la proprietà lessicale attraverso attività mirate;</li> <li>- approfondire aspetti interessanti dei contenuti di alcune discipline;</li> <li>- acquisire una maggiore consapevolezza linguistica;</li> <li>- sviluppare capacità critiche;</li> <li>- mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi;</li> <li>- lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Attraverso la metodologia utilizzata dalla lingua veicolare, viene favorita la motivazione dello studente e viene aumentata la consapevolezza dell'utilità di padroneggiare la lingua straniera. Questa metodologia favorisce inoltre nello studente la fiducia nelle proprie possibilità e il piacere di utilizzare la lingua come strumento operativo. L'insegnante veicolare stimola una maggiore competenza linguistica (incremento del lessico, fluidità espositiva, efficacia comunicativa), abilità trasversali (partecipare attivamente ad una discussione, porre domande, esprimere opinioni personali) e abilità cognitive e di ragionamento autonomo.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Si leggeranno brevi testi tratti da riviste/quotidiani/materiali didattici, multimediali e film in lingua originale accuratamente selezionati o si analizzeranno presentazioni di PowerPoint. Si svolgeranno esercizi di comprensione e produzione scritta e orale.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dagli insegnanti curricolari attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>Corso di preparazione alle certificazioni linguistiche – University of Cambridge ESOL Examinations (KET e PET)</b></p>	<p>Il progetto nasce per potenziare la lingua inglese ad un livello A2 oppure B1. Gli alunni avranno la possibilità di potenziare sia le abilità scritte che orali attraverso attività aventi come finalità lo svolgimento delle prove d'esame dell'Università di Cambridge ESOL Examinations KET e PET.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potenziare le abilità orali e scritte;</li> <li>- migliorare la proprietà lessicale attraverso attività mirate;</li> </ul>

	<p><b>Referente:</b> Giulia Nannetti Classi Seconde e Terze</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisire una maggiore consapevolezza linguistica;</li> <li>- mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi;</li> <li>- lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Superare le prove d'esame KET e PET.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Si analizzeranno con cura tutte le fasi degli esami di certificazione (Reading, Writing, Listening e Speaking) e si apprenderanno le strategie per affrontare al meglio la prova d'esame. Si svolgeranno esercizi mirati e si attueranno simulazioni d'esame.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dall'insegnante curricolare e dai lettori attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>Corso di preparazione alla certificazione linguistica DELF A2</b></p> <p><b>Referente:</b> Manuela Pasquini</p> <p>Classi Terze</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p>	<p>Il D.E.L.F. (Diplôme d'Études en Langue Française) è un diploma ufficiale rilasciato dal Ministère de l'Éducation Nationale francese per certificare le competenze nella lingua francese dei candidati stranieri sulla base dei criteri di valutazione del QECR (Quadro Europeo Comune di Riferimento) per la conoscenza delle lingue prodotto dal Consiglio d'Europa. L'esame per la certificazione DELF A2 si compone di prove scritte e orali che valutano le quattro competenze. Gli esami si tengono nelle sedi d'esame ufficialmente autorizzate dal Ministero Francese, per l'Emilia Romagna: Bologna c/o l'Alliance Française. Oltre ad essere un titolo valido in ambito europeo e internazionale in genere, il DELF viene proposto nelle scuole italiane come "certificazione esterna" valida come credito formativo ai fini dell'attribuzione del punteggio per l'Esame di Stato.</p> <p>Il corso di potenziamento finalizzato alla preparazione delle prove d'esame per la certificazione DELF A2 è rivolto agli alunni delle classi terze che mostrano un particolare interesse e attitudine per lo studio della lingua francese. Il corso sarà tenuto in orario extracurricolare da docente madrelingua esperta/o nella preparazione degli alunni all'esame DELF A2.</p> <p>Buona parte degli alunni della scuola "L.Fontana" si orientano verso studi liceali scegliendo classi di bilinguismo e, in certa misura, opzioni ESABAC: la certificazione e il corso di potenziamento che permette di affrontare tale esame approfondiscono e completano la loro preparazione rendendola più sicura nella prospettiva della futura esperienza liceale. Anche per chi abbandona lo studio del francese la certificazione è importante poiché chiude un ciclo di studi, lasciandone traccia amministrativa spendibile nei futuri contesti di studio e lavorativi.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivare gli alunni all'apprendimento del francese.</li> <li>- Consolidare le conoscenze acquisite dagli alunni nel percorso di apprendimento della lingua francese.</li> <li>- Sviluppare le competenze comunicative di ricezione, interazione, produzione orale e scritta in funzione delle prove d'esame specifiche del livello A2 della certificazione DELF e potenziare le abilità audio-orali e scritte in riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta).</li> <li>- Acquisire maggiore sicurezza, fluidità, autonomia, padronanza nella lingua francese come efficace mezzo di comunicazione in contesti diversificati.</li> <li>- Maturare la consapevolezza del proprio percorso di apprendimento e di studio della lingua straniera francese nonché la consapevolezza delle competenze acquisite.</li> <li>- Sviluppare l'autonomia personale e la percezione di sé e del proprio successo scolastico ed extrascolastico (esami esterni alla scuola presso l'Alliance Française de Bologne).</li> <li>- Acquisire un credito utile e spendibile in futuro nella scuola e nel lavoro.</li> </ul>

		<p>- Favorire la formazione di cittadinanza attiva, disponibile nei confronti di altre lingue e culture dell'UE, in quanto le certificazioni (come il DELF) rappresentano il passaporto linguistico europeo.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggiungimento degli standard europei di competenza della lingua francese livello A2 .</li> <li>- Superamento della prova d'esame per il conseguimento della certificazione Delf A2 .</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <p>Le attività saranno conformi al livello (A2) e alle tipologie richieste dall'ente certificatore per l'esame DELF. Il corso prevede 7 lezioni della durata di 2 ore ciascuna, per un totale di 14 ore di lezione. Il corso sarà in orario pomeridiano nel secondo quadrimestre.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b></p> <p>Al termine del corso di preparazione gli alunni sosterranno presso l'Alliance Française di Bologna l'esame per il conseguimento della certificazione linguistica DELF A2.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>Yoga in English</b></p> <p><b>Referente:</b> Giulia Nannetti</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Classe: III B</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>Grazie alla collaborazione di una docente di yoga certificata si svolgerà una lezione di yoga in lingua inglese all'aperto (livello base) presso il parco dei "Giardini Margherita".</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <p>Avvicinare i ragazzi allo yoga, al concetto di mindfulness e ad una maggiore consapevolezza del proprio corpo. Favorire l'espressione individuale. Potenziare le abilità linguistiche e acquisire una maggiore consapevolezza linguistica.</p> <p>Potenziare l'autostima.</p> <p>Prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <p>Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>Apprezzare l'esercizio fisico.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <p>Introduzione del nuovo lessico, esercizi di respirazione, mindfulness e rilassamento in lingua inglese.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b></p> <p>In itinere</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>Biblioteca delle lingue straniere</b></p> <p><b>Referente:</b> Giulia Nannetti</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p>	<p>La Biblioteca delle lingue straniere permette agli studenti di avvicinarsi alla lettura di libri in lingua originale. I libri, forniti gratuitamente dalle docenti Nannetti e Pasquini, sono disponibili al prestito. Occorre compilare una scheda di registrazione e restituire i libri nei tempi previsti.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- migliorare la comprensione scritta in inglese e francese tramite la lettura;</li> <li>- migliorare la comprensione orale in inglese e francese tramite l'ascolto;</li> <li>- apprezzare lo studio delle lingue straniere;</li> <li>- incrementare le conoscenze letterarie e culturali degli alunni.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <p>Si auspica che l'apprendimento delle lingue straniere avvenga in maniera rilassata e piacevole e che gli studenti potenzino le loro abilità linguistiche.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <p>La biblioteca sarà attiva dal mese di novembre/dicembre 2022 per tutto il corso dell'anno. Le docenti Nannetti e Pasquini si occuperanno della realizzazione e delle operazioni di prestito.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b></p> <p>Gli alunni potranno scrivere recensioni oppure relazionare oralmente il contenuto dei libri, in accordo con le docenti.</p>

<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>LINGUE</u></b> <b><u>STRANIERE</u></b></p>	<p><b>E-twinning</b></p> <p><b>Referente:</b> Giulia Trevisan</p> <p>Tutte le classi</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>La piattaforma europea E-twinning permette di scambiare idee e risorse con docenti e classi delle scuole di tutta Europa. Per l'inglese si proverà ad attivare delle attività di scambio linguistico e culturale, con gemellaggio di due classi una dell'ic19 e una di un paese europeo parlante inglese come lingua madre (preferibilmente dove si studia anche l'italiano) . Lo scambio avverrà con un percorso didattico laboratoriale comune, tramite video incontri tra le due classi, lavori di gruppo a distanza tra i ragazzi della nostra scuola e i ragazzi stranieri usando l'inglese come lingua di comunicazione . Si lavora sulla motivazione, stimolo di incontrare e conoscere coetanei di altri paesi, uso pratico e comunicazione reale nella lingua straniera, aspetti interculturali. I gruppi potranno realizzare dei prodotti finali ad esempio una ricetta di un piatto tipico italiano e una del paese dell'altra classe, da descrivere in inglese.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Potenziamento della lingua inglese parlata e scritta e dell'uso delle funzioni comunicative. Consolidamento di strutture grammaticali apprese nella didattica in classe Potenziamento della motivazione tramite l'incontro con coetanei e attività interattive stimolanti Acquisire una consapevolezza interculturale</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Potenziamento della lingua inglese parlata e scritta e dell'uso delle funzioni comunicative. Consolidamento di strutture grammaticali apprese nella didattica in classe Potenziamento della motivazione tramite l'incontro con coetanei e attività interattive stimolanti Acquisire una consapevolezza interculturale</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Prima fase ricerca da parte delle docenti di scuole e class partner per il gemellaggio , contatti coi loro docenti e organizzazione attività Seconda fase conversazione orale in video conferenza sincrona (lavoro su lessico e funzioni) Terza fase lavoro a gruppi italiani/stranieri in modo autonomo nel pomeriggio, sentendosi su canali social o via mail per creare un prodotto Quarta fase ultima video conferenza di restituzione dei prodotti creati dai vari sotto gruppetti misti.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Prodotti didattici dei vari gruppi: un video, una ricetta , una recita... una presentazione powerpoint</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>MOTORIA e ad uno</u></b> <b><u>STILE di VITA</u></b> <b><u>SANO</u></b></p>	<p><b>Centro sportivo scolastico</b></p> <p><b>Referente:</b> Salvatore Mollo</p> <p>Tutte le classi</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>Il centro sportivo scolastico si propone di favorire la partecipazione degli alunni in ambito sportivo e artistico, promuovendo attività motorie volte ad educare sani stili di vita e al miglioramento del benessere psicofisico. Il centro sportivo scolastico della scuola media Lavinia Fontana coinvolge, tutti i ragazzi anche alunni BES e stranieri ispirandosi ai principi di inclusione scolastica, cittadinanza attiva, educazione interculturale e rispetto della legalità.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Avviamento alla pratica della corsa campestre: gara di istituto con successiva partecipazione alle gare provinciali dei campionati studenteschi. Avviamento alla pratica sportiva, nelle discipline di pallavolo, pallacanestro e atletica leggera, giochi sportivi di squadra e individuali con successiva partecipazione ai campionati organizzati dai vari organismi provinciali e regionali.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Il Centro Sportivo Scolastico propone ore di avviamento alla pratica sportiva seguendo le disposizioni ministeriali e successive partecipazioni a gare e anche ai Campionati Sportivi Studenteschi.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> In fase di definizione</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Test oggettivi.</p>

		Realizzazione parziale o totale del percorso previsto. Discussione, riflessione, e confronto con gli alunni. Osservazione sulla partecipazione
<b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>MOTORIA e ad uno</u></b> <b><u>STILE di VITA</u></b> <b><u>SANO</u></b>	<b>Giochi sportivi studenteschi</b>  <b>Referente:</b> Salvatore Mollo  Tutte le classi  CURRICOLARE  ORE AGGIUNTIVE DI INSEGNAMENTO E/O FUNZIONALI ALL'INSEGNAMENTO	Il centro sportivo scolastico si propone di favorire la partecipazione degli alunni in ambito sportivo e artistico, promuovendo attività motorie volte ad educare sani stili di vita e al miglioramento del benessere psicofisico. Il centro sportivo scolastico della scuola media Lavinia Fontana coinvolge, tutti i ragazzi anche alunni BES e stranieri ispirandosi ai principi di inclusione scolastica, cittadinanza attiva, educazione interculturale e rispetto della legalità. <b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Avviamento alla pratica della corsa campestre: gara di istituto con successiva partecipazione alle gare provinciali dei campionati studenteschi. Avviamento alla pratica sportiva, nelle discipline di pallavolo, pallacanestro e atletica leggera, con successiva partecipazione ai campionati organizzati dai vari organismi provinciali e regionali. <b>RISULTATI ATTESI:</b> Possibilità di partecipare alle fasi regionali dei giochi sportivi studenteschi. <b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Partecipazione ai campionati sportivi studenteschi. <b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Test motori
<b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>MOTORIA e ad uno</u></b> <b><u>STILE di VITA</u></b> <b><u>SANO</u></b>	<b>Olimpiade della danza</b>  <b>Referente:</b> Salvatore Mollo  Tutte le classi  Esperti esterni  EXTRACURRICOLARE  CONTRIBUTO GENITORI	Maggiore conoscenza e valorizzazione della danza come forma d'arte che permette di sviluppare doti espressive e atletiche. <b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Sviluppo e miglioramento delle capacità artistico espressive <b>RISULTATI ATTESI:</b> Partecipazioni alle manifestazioni sportive regionali <b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Lezioni pratiche svolte presso la palestra dell'istituto <b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Realizzazione parziale o totale del percorso previsto. Discussione, riflessione, e confronto con gli alunni. Osservazione sulla partecipazione
<b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>MOTORIA e ad uno</u></b> <b><u>STILE di VITA</u></b> <b><u>SANO</u></b>	<b>Trekking</b>  <b>Referente:</b> Salvatore Mollo  CURRICOLARE  Esperti esterni  Classi seconde  CONTRIBUTO GENITORI	Il progetto "Trekking" "si pone come fine non solo la valorizzazione dello sport come attività motoria da poter praticare anche in ambiente naturale, ma la necessità che la natura, per le sue particolari caratteristiche indispensabili alla vita, vada concretamente protetta e salvaguardata. <b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTI :</b> Lo sport e la scuola, con la loro importante funzione culturale ed educativa, possono rappresentare un impegno concreto in difesa dell'ambiente, a vantaggio di una crescita ecologica individuale. I ragazzi devono avvicinarsi e conoscere l'ambiente naturale in cui vivono per poterlo rispettare e difendere. <b>RISULTATI ATTESI:</b> Favorire la convivenza e la riconciliazione dell'uomo con l'ambiente circostante; sviluppare il senso dell'orientamento; conoscere siti naturali e luoghi di interesse storico. <b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Uscita didattica nella primavera 2023 <b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Elaborato finale

<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>MOTORIA e ad uno</u></b> <b><u>STILE di VITA</u></b> <b><u>SANO</u></b></p>	<p><b>Scuola attiva junior</b></p> <p><b>Referente:</b> Salvatore Mollo</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Esperti esterni</p> <p>Ente territoriale: CONI</p>	<p>Progetto atto a promuovere lo sviluppo motorio globale dei ragazzi, utile alla pratica di tutti gli sport.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Favorire la scoperta di tanti sport diversi ed appassionanti, offrendo anche alle scuole un know-how e strumenti specifici per riproporre le varie discipline, grazie agli insegnanti di Educazione fisica. Intere settimane dedicate ai diversi sport abbinati alla scuola, in cui tecnici federali affiancano l'insegnante di Educazione fisica durante l'orario di lezione.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Consentire un orientamento sportivo consapevole degli alunni, in base alle loro attitudini motorie e preferenze, favorendo l'avviamento e la prosecuzione della pratica sportiva.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Lezioni frontali da 2 ore.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Festa finale</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>Sesto senso</b></p> <p><b>Referente:</b> Emilia Pedace</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p> <p>Enti territoriali: Associazione visuali</p> <p>Classi 1 A-B-C:</p>	<p>I ragazzi delle tre classi coinvolte, sostenuti da volontari dell'associazione visu - ALLI, faranno delle interviste ai cittadini, in strada, spiegando loro il Sesto Senso.</p> <p>Sesto senso inteso come strumento e gioco per comprendere che oltre i cinque sensi ogni cittadino può essere dotato del "sesto senso" che dà un valore aggiunto alla persona. Quella sensibilità che trasforma "il fruitore" in un cittadino vero RESPONSABILE e ATTIVO.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Il progetto ha l'obiettivo di fare scaturire alla cittadinanza un senso in più: il SENSO CIVICO - inteso come SESTO SENSO</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> I ragazzi risveglieranno il loro senso civico tramite il gioco e la consapevolezza delle possibilità che abbiamo.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dopo la spiegazione generale delle tematiche inerenti al senso civico per non sprecare risorse e non sporcare la città, si affronta l'Agenda 2030 e i 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile, si parla di cittadinanza attiva e si presentano le problematiche della città. Si cerca di promuovere il senso civico e il rispetto delle regole di convivenza civile. Nella parte pratica, i ragazzi scelgono uno dei 17 obiettivi e lo</li> <li>2. interviste ai cittadini, in strada, spiegando ai cittadini il Sesto Senso - quella sensibilità che trasforma il fruitore in un cittadino vero, RESPONSABILE e ATTIVO - cercando di capire le problematiche percepite dai cittadini e le possibili soluzioni</li> <li>3. Elaborato finale da definire.</li> </ol> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dall'insegnante curricolare e dagli esperti attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>Educazione stradale</b></p> <p><b>Referente:</b> Salvatore Mollo</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>ORE AGGIUNTIVE</p> <p>Esperti esterni</p> <p>Ente territoriale: Comando Polizia</p>	<p>Il progetto vuole dare vita ad un percorso di prevenzione all'incidentalità volto ad espandere il concetto di sicurezza stradale e ad incentivare il senso di responsabilità individuale.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere la realizzazione di percorsi di educazione stradale attraverso una formazione per competenze;</li> <li>• educare al rispetto delle regole nell'ottica di apprendere adeguate abitudini comportamentali, ai fini di autotutela e di consapevole rapporto con se stessi, con gli altri e con l'ambiente circostante;</li> <li>• incrementare la consapevolezza individuale e collettiva rispetto alle proprie scelte ed ai propri atteggiamenti e comportamenti stradali, con particolare riferimento agli aspetti di rischio;</li> <li>• sostenere processi di protagonismo attivo nei ragazzi, considerati come possibili promotori di atteggiamenti votati alla sicurezza ed alla tutela</li> </ul>

	Municipale	<p>propria ed altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• far assimilare gli elementi essenziali della formazione giuridica di base per l'interiorizzazione delle norme di condotta che rendono possibile la convivenza civile e democratica;</li> <li>• promuovere una formazione che si articola su un percorso basato sulla risoluzione di casi stradali attraverso l'esplorazione fenomenologica.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Attraverso il coinvolgimento di alunni e docenti in una trattazione pluridisciplinare della sicurezza che va dalle conoscenze delle norme stradali, all'assunzione di comportamenti corretti e allo sviluppo delle tematiche di fisica ad essa connesse.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> In fase di definizione</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Elaborato</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b><i>A scuola con i media</i></b> <b>Prevenzione bullismo e cyberbullismo</b></p> <p><b>Referente:</b>Laura Nuccitelli</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Tutte le classi</p> <p>ESPERTI ESTERNI Ente territoriale: Corecom- Regione Emilia Romagna</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>Il progetto si articola su diversi laboratori (due incontri di due ore ciascuno) su varie tematiche: per le classi I "<i>Piacere mi web presento!</i>" Il percorso intende porre l'attenzione sull'identità digitale che i ragazzi creano sui social network e sul web in generale: che immagine trasmettono? Quali accorgimenti e impostazioni sono utili per curare il proprio profilo on-line? per le classi II "<i>Leoni da tastiera...tra cyberbullismo e hate speech</i>": Il laboratorio è focalizzato sulla conoscenza dei fenomeni del bullismo e cyberbullismo e delle specifiche che li caratterizzano sul piano cognitivo, emotivo ed etico. Per le classi III "<i>Mio cugino ha detto che...tra fake news e disinformazione</i>" Il laboratorio si focalizza sulla conoscenza del fenomeno della disinformazione e delle fake news. Le studentesse e gli studenti verranno guidati ad approfondire le diverse tipologie di informazione scorretta, conoscere e sperimentare adeguati strumenti per orientarsi tra le varie fonti e metodi di contrasto alle fake news.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Contrastare e prevenire fenomeni di bullismo, cyberbullismo e body shaming; riflettere sulle responsabilità personali sui temi del rispetto, inclusione e giustizia; dialogare sulla responsabilità personale, come attori e come spettatori di fronte a situazioni di questo genere; sviluppare capacità di collaborazione, autoaffermazione, integrità e spirito critico; potenziamento della abilità relazionali; educare a un uso positivo delle tecnologie.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Sostenere i ragazzi all'uso cosciente e consapevole delle tecnologie;</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Due incontri di due ore ciascuno</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Elaborati prodotti</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b><i>W L'AMORE</i></b></p> <p><b>Referente:</b> Laura Sirna</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p>CURRICOLARE</p> <p><b>Classi:</b> tutte le classi terze</p>	<p>Il progetto nasce da un'iniziativa della Regione Emilia-Romagna in collaborazione con AUSL di Bologna ed è un percorso di educazione affettiva e sessuale costruito, sviluppato e validato da operatori e operatrici degli Spazi Giovani delle Aziende Sanitarie della Regione Emilia-Romagna. A partire da quest'anno sarà dato spazio anche a temi relativi alla violenza di genere e a social media e relazioni.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Ampliare le conoscenze dei ragazzi e delle ragazze relative alla crescita fisica, allo sviluppo psico-sessuale e alle modificazioni relazionali del periodo adolescenziale</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Miglioramenti delle competenze nell'ambito delle relazioni, dell'affettività e di una sessualità consapevole e sicura.</p>

	<p>ASSENZA DI ONERI PER LA SCUOLA E LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 4 Docenti IC 19 Enti territoriali: Spazio Giovani - ASL di Bologna</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 5 incontri per classe 12 ore</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> INVERNO: Incontri preliminari insegnanti/operatori per la presentazione delle classi (2 ore). Realizzazione delle prime 4 unità a scuola/nei gruppi da parte dei docenti/educatori (almeno 15 ore). PRIMAVERA: Incontro delle classi/gruppi con gli operatori dello Spazio Giovani per la trattazione della quinta unità (3 ore) Questionari di gradimento per ragazzi/e e docenti Incontro di verifica e restituzione ai docenti (2 ore) e alle famiglie (2 ore)</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Manuale fornito dallo <i>Spazio Giovani</i></p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Da definire</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>27 gennaio: Giornata della Memoria</b> <b>"Destinatario Sconosciuto"</b></p> <p><b>Referente:</b>Laura Nuccitelli</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Tutte le classi</p> <p>Esperti esterni(attori) c/o Oratorio dei Filippini, Via Manzoni 5 Bologna</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>Questo progetto si propone di far acquisire a tutti gli studenti dell'IC la consapevolezza dell'importanza di ricordare l'Olocausto, attraverso la messa in scena del romanzo "<i>Destinatario Sconosciuto</i>"</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Riflessione su temi storici e di cittadinanza attiva</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Una maggiore consapevolezza e coscienza storica</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Partecipazione alla rappresentazione teatrale</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Riflessione interdisciplinare Storia,Lettere ED. Civica</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>25 novembre: Giornata Violenza di Genere</b></p> <p><b>Referente:</b>Laura Nuccitelli</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Tutte le classi</p> <p>ESPERTI ESTERNI Enti territoriali: Associazione Nuovamente</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>Sensibilizzare gli alunni e le alunne all'educazione alla parità, al rispetto delle differenze di genere, al tema del contrasto alla violenza.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Sensibilizzare gli alunni e le alunne all'educazione alla parità, al rispetto delle differenze di genere, al tema del contrasto alla violenza.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Maggior consapevolezza ed autocoscienza.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Incontri con l'arte terapeuta per creare slogan efficaci alla sensibilizzazione del problema.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Produzione di slogan</p>

<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>7 febbraio: Giornata Prevenzione bullismo e cyberbullismo</b></p> <p><b>Referente:</b>Laura Nuccitelli</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Tutte le classi</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>Come lo scorso anno, collegamento su piattaforma con esperto e/o visione di un documentario, film e/o letture ad hoc.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Sensibilizzazione alla prevenzione del bullismo e del cyber bullismo</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Maggior consapevolezza da parte degli alunni e delle alunne delle Lavinia Fontana</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Collegamento su piattaforma con esperto e/o visione di un documentario, film e/o letture ad hoc.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Riflessione scritta</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>"Dovremmo essere tutti femministi"</b></p> <p><b>Referente:</b>Laura Nuccitelli</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Classi terze</p> <p>ESPERTI ESTERNI Enti territoriali: Istituto Parri e Ufficio Pari opportunità del Comune di Bologna</p>	<p>L'attività di educazione civica offre agli studenti una riflessione sui temi della questione di genere. Nonostante alcuni importanti traguardi raggiunti, infatti, sono ancora numerosi gli ostacoli che molte donne, in diversi paesi nel mondo, affrontano nella vita di tutti i giorni. Come l'emersione della violenza di genere nella società italiana ha dimostrato (alto numero di femminicidi e violenze sessuali, fenomeni di condivisione non consensuale di materiale intimo, difficile accesso alle scelte abortive) emerge con chiarezza la necessità di portare all'attenzione pubblica temi legati alla discriminazione, spesso trascurati in virtù del falso mito di un'ormai scontata parità. Guardando alle statistiche sull'occupazione post-Covid, inoltre, si nota come le donne che hanno perso il lavoro per gli effetti della pandemia siano state il doppio degli uomini; mentre fuori dall'Italia e dall'Europa la situazione peggiora ulteriormente mettendo persino in discussione il concetto di diritti umani. L'attività, che nel suo titolo riprende la famosa citazione della scrittrice Chimamanda Ngozi Adichie, mira allo sviluppo di un'analisi per temi che ha il compito di facilitare un dialogo maieutico nella classe prendendo a prestito alcuni contributi di personalità di spicco nel settore della divulgazione sulle gender issues.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> L'attività, che nel suo titolo riprende la famosa citazione della scrittrice Chimamanda Ngozi Adichie, mira allo sviluppo di un'analisi per temi che ha il compito di facilitare un dialogo maieutico nella classe prendendo a prestito alcuni contributi di personalità di spicco nel settore della divulgazione sulle gender issues.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> L'attività di educazione civica offre agli studenti una riflessione sui temi della questione di genere.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> un incontro della durata di un'ora</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Riflessione</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>Educare attraverso i luoghi: Bologna e la strage del due agosto 1980</b></p> <p><b>Referente:</b> Ersilia Vecera</p> <p>Classi Terze</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>ESPERTI ESTERNI Enti territoriali: L'Associazione 2 agosto e l'Assemblea legislativa</p>	<p>Questo progetto si propone di attivare un percorso sulla strage di Bologna e sugli anni Settanta attraverso il quale gli studenti possano conoscere gli avvenimenti e il contesto storico in cui sono avvenuti, possano acquisire consapevolezza di come la memoria della strage si sia strutturata e possano riflettere sui temi della cittadinanza attiva. L'intento è quello di realizzare, attraverso una visita a Bologna, un tragitto presente-passato-futuro che parta dal presente degli studenti e dai loro interessi. Il percorso inizierà alla Stazione, vero e proprio luogo di memoria, quindi ci si sposterà in piazza Maggiore, dove si trovano i simboli della memoria pubblica cittadina. Presso la sede dell'Associazione dei familiari delle vittime, si incontreranno testimoni della strage e verrà fornita una contestualizzazione storica. Il laboratorio è condotto da un esperto di storia contemporanea e didattica della storia.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Conoscere periodi ed aspetti rilevanti di storia locale, nazionale ed anche internazionale.</p>

	<p>della regione Emilia-Romagna</p>	<p>Sollecitare la riflessione critica anche sugli aspetti quotidiani del proprio presente.  Rafforzare la dimensione motivazionale dello studio della storia.  Rafforzare la consapevolezza dell'essere soggetti sociali.  Tradurre da un linguaggio ad un altro informazioni e concetti.  Saper individuare, analizzare, criticare l'intenzionalità della fonte.  Sollecitare la riflessione critica anche sugli aspetti quotidiani del proprio presente.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b>  Portare gli studenti a conoscere momenti di storia italiana che rappresentano il vissuto dei loro genitori.  Offrire agli alunni l'opportunità di lavorare alla ricostruzione di momenti storici, tematizzando e problematizzando rilevanze e snodi anche attraverso i luoghi.  Rendere consapevoli gli studenti attraverso la riflessione e la contestualizzazione di questi tragici eventi.  Costruire insieme un percorso di lavoro attivo, strutturato e coeso nel tempo scolastico  Riflettere sul rapporto tra storia e memoria e sul rapporto presente-passato-futuro.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b>  <b>FASE 1</b>  Tempo: 2 ore  Il lavoro inizierà con la presentazione motivante agli studenti del progetto e degli obiettivi, si farà presente che questo percorso è stato pensato come un laboratorio storico e che molte attività si svolgeranno in gruppo e che i momenti fondamentali del percorso saranno l'indagine, la ricerca di documentazione, "Visite" preparate e guidate ad alcuni luoghi della memoria e produzione di approfondimenti anche con materiali non cartacei (visivi, sonori). Questo momento introduttivo avrà l'obiettivo di rendere motivante il progetto: l'attività è finalizzata alla realizzazione di un prodotto finale (audio-video) che ha una sua visibilità e che fornisce un' immediata gratificazione rispetto agli sforzi compiuti.  A questo punto si inviteranno gli alunni a raccogliere le testimonianze degli adulti sulla Strage del 2 agosto 1980 alla stazione di Bologna e sulle reazioni a questo evento.  Nella successiva lezione si procederà alla lettura dei risultati dell'indagine e insieme si provvederà, con l'ausilio della lavagna a gesso, ad ordinare le informazioni ottenute.</p> <p><b>FASE 2</b>  Tempo: 3 ore  Inizierà a questo punto la ricerca di documentazione attraverso l'utilizzo di fonti come, ad esempio, i quotidiani dei giorni successivi la strage, il radiogiornale del 2 agosto, fotografie, testimonianze. Gli studenti, saranno divisi in gruppo e ogni gruppo lavorerà su fonti differenti per verificare l'attendibilità della prima indagine testimoniale compiuta e per rispondere ad alcune domande cruciali come: quando è accaduto, come è accaduto, perché è accaduto. Il lavoro di interrogazione delle fonti è fondamentale al fine della ricostruzione storica ed è per questo che verrà fornita una scheda per l'analisi delle fonti molto dettagliata e verrà chiesto ai diversi gruppi di alunni di compiere le seguenti operazioni: 1. datare la fonte; 2. individuarne la tipologia (primaria? secondaria? scritta? iconografica? Ecc.); 3. individuarne l'autore/gli autori; 4. individuare lo scopo = perché la fonte è stata scritta/prodotta? 5. distinguere tra informazioni principali (= essenziali) e informazioni secondarie 6. se si tratta di fonte scritta, sottolineare le parole chiave e costruire un glossario in cui ne compaiono le definizioni (nel glossario elencare i termini in ordine alfabetico) 7. riassumere in forma discorsiva il contenuto della fonte evidenziando i nessi logici tra le informazioni (con particolare attenzione ai collegamenti di causa-effetto); 8. schematizzare il contenuto della fonte o sintetizzarlo con tabelle, mappe concettuali;  Solo a questo punto i diversi gruppi condivideranno l'analisi delle diverse fonti e si procederà ad una ricostruzione storica comune e condivisa che</p>
--	-------------------------------------	--

		<p>verrà poi confrontata con quella presente nel libro di storia in uso.</p> <p><b>FASE 3</b> Tempo: 4 ore Visita guidata alla Stazione di Bologna ed incontro con i testimoni Il percorso prevederà una visita alla stazione di Bologna, a questo punto saranno i luoghi e gli oggetti (l'orologio, la sala d'attesa, il primo binario, la lapide) a parlare agli alunni attraverso i segni indelebili che hanno lasciato. A seguire, in una sala di Palazzo d'Accursio, ci sarà un incontro con i testimoni diretti della Strage.</p> <p><b>FASE 4</b> Tempo: 6 ore curricolari La quarta ed ultima fase del progetto si svolgerà nel mese di maggio e vedrà gli alunni impegnati nella ideazione, progettazione e realizzazione di un elaborato finale materiale/ audio o video. La realizzazione di un risultato concreto farà in modo che questi eventi non siano relegati nel ricordo rituale, ma possano entrare a pieno titolo nella memoria. Il prodotto finale verrà inserito, insieme agli elaborati prodotti da altre scuole, nel sito <a href="http://www.mappedimemoria.it">www.mappedimemoria.it</a> e servirà a rendere maggiormente conosciuti questi eventi.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Questo progetto non prevederà verifiche in itinere, poiché le attività proposte saranno realizzate in forma laboratoriale; tutto il lavoro di ricostruzione storica avvenuta attraverso l'uso delle diverse fonti: i quotidiani dei giorni successivi la strage, il radiogiornale del 2 agosto, fotografie, testimonianze, i luoghi e gli oggetti della memoria serviranno agli alunni per la preparazione del prodotto finale che verrà inserito, insieme agli elaborati prodotti da altre scuole, nel sito <a href="http://www.mappedimemoria.it">www.mappedimemoria.it</a> e servirà a rendere maggiormente conosciuti questi eventi. Va da sé che gli alunni verranno osservati durante le varie fasi del percorso e verrà monitorata anche l'attenzione, l'entusiasmo, la partecipazione attiva dei singoli ragazzi.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>23 maggio: Giornata della legalità</b></p> <p><b>Referente:</b> Dezia Tallarico</p> <p>Tutte le classi</p> <p>CURRICOLARE</p>	<p>Il Ministero dell'Istruzione e la Fondazione Falcone, in occasione del XXX Anniversario delle stragi di Capaci e di Via D'Amelio, hanno inteso dedicare la giornata del 23 maggio 2022, "giornata della legalità", alle Memorie di Tutti coloro che hanno perso la vita per costruire un Paese più giusto.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> promuovere la cultura del rispetto e della legalità per una cittadinanza attiva e responsabile</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Sviluppare una coscienza civica; conoscere e celebrare i personaggi protagonisti della lotta per il rispetto dei valori della legalità contro tutte le mafie.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Il progetto prevede la seguente iniziativa: - Passeggiata per la legalità: tutte le classi della SSI si recheranno a Villa Ghigi dove esporranno striscioni, cartelloni e si esibiranno in performance celebrative di personaggi protagonisti della lotta per il rispetto dei valori della legalità contro tutte le mafie</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> lavori realizzati</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>EDUCAZIONE</u></b> <b><u>CIVICA</u></b></p>	<p><b>Progetto IMUN- United Network</b></p> <p><b>Referente:</b> Elisa Montuschi</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>L'Italian Model United Nations è un grande gioco di ruolo cui partecipano studenti da tutte le scuole d'Italia. Gli studenti simulano di essere ambasciatori presso le Nazioni Unite, una sorta di grande parlamento mondiale in cui sono rappresentati tutti gli Stati. La simulazione si svolgerà in lingua inglese.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO</b> - Conoscere la storia e la struttura delle Nazioni Unite; - Imparare cos'è un Model United Nations; - Conoscere le Regole di procedura;</p>

	<p>EXTRACURRICOLARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare come redigere una risoluzione;</li> <li>- Committees and topics;</li> <li>- Esercitarsi sulla produzione ed esposizione di un testo argomentativo</li> <li>- Esercitarsi su un Public speaking in lingua inglese</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b>          Imparare ad utilizzare i trucchi che usano i veri diplomatici per stringere alleanze, trovare soluzioni condivise alle più delicate questioni mondiali, e capire, divertendosi, come funziona una vera organizzazione internazionale. Superare ogni paura e ogni timidezza legata al parlare in pubblico, in particolare in lingua inglese e potenziare lo studio della lingua inglese.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI</b>          Per affrontare al meglio IMUN Middle School, nei mesi precedenti, verrà attivato nel proprio Istituto il Delegate Training Course, creato appositamente per permettere agli alunni di partecipare alla simulazione divertendosi e aiutandosi a superare ogni paura. Seguirà la vera e propria simulazione, che si terrà in una prestigiosa location, comunicata successivamente.</p> <p><b>VERIFICA/PRODOTTI FINALI</b>          Produzione di un testo argomentativo e public speaking in lingua inglese su tematiche di attualità e conseguimento di un attestato di partecipazione e frequenza.</p> <p><b>DURATA DEL PROGETTO:</b>          Delegate Training Course: 3 incontri da 2 ore ciascuno- (eventualmente 2 insegnanti)          Simulazione: un'intera giornata in luogo da definirsi</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b>  <b><u>POTENZIAMENTO</u></b>  <b><u>COMPETENZE</u></b>  <b><u>TECNICO-SCIENTIFICHE-MATEMATICHE</u></b>  <b><u>HE</u></b></p>	<p><b>PROGETTO AVIS</b></p> <p><b>Referente:</b> Benedetta Castellari</p> <p>Classi seconde</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>Esperti esterni</p> <p>Ente territoriale:          Associazione AVIS</p>	<p>I contenuti degli incontri sono personalizzati sulla base delle necessità degli insegnanti e dell'età dei ragazzi. Gli argomenti trattati sono: il sangue, l'apparato circolatorio, stili di vita corretti, sana alimentazione. Essenzialmente, queste tematiche hanno come fine ultimo quello di sensibilizzare i ragazzi sui temi della solidarietà, e della donazione di sangue.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b>          Offrire un supporto per la trasmissione di informazioni scientifiche relative all'apparato cardiocircolatorio, al sangue e ai sani stili di vita; sensibilizzare i ragazzi sull'importanza della donazione di sangue e di plasma. Gli argomenti trattati sono aderenti agli obiettivi d'apprendimento previsti per la disciplina di scienze, in particolare :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conoscere la struttura dell'apparato cardiocircolatorio umano;</li> <li>-conoscere la piccola e la grande circolazione;</li> <li>-conoscere la struttura del cuore;</li> <li>-conoscere la struttura e la funzione del sangue.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b>          Approfondimento della conoscenza dell'apparato cardiocircolatorio nelle sue caratteristiche e nelle sue funzioni;          -sensibilizzare gli alunni, anche dal punto di vista dell'educazione civica, al principio della solidarietà e, in particolare, all'importanza della donazione di sangue.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b>          Lezioni frontali con esperto esterno, ciascuna della durata di due ore.</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b>          Le insegnanti coinvolte si riservano di effettuare eventuali verifiche scritte /orali sulle tematiche proposte durante gli incontri nelle rispettive classi.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b>  <b><u>POTENZIAMENTO</u></b>  <b><u>COMPETENZE</u></b>  <b><u>TECNICO-SCIENTIFICHE-MATEMATICHE</u></b>  <b><u>HE</u></b></p>	<p><b>CORSO DI POTENZIAMENTO DI MATEMATICA</b></p> <p><b>Referente:</b> Benedetta Castellari</p>	<p>Il corso è rivolto agli alunni delle classi terze della scuola secondaria di primo grado che abbiano raggiunto una valutazione in matematica pari o superiore a 8/10.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b>          Gli obiettivi sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potenziamento delle abilità di calcolo algebrico;</li> <li>-studio di alcuni contenuti di carattere algebrico previsti nel programma di</li> </ul>

	<p>Classi terze</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p>	<p>matematica di prima superiore;</p> <p>-consolidamento delle capacità di analisi, di ragionamento e di applicazione delle regole in contesti algebrici e geometrici differenti;</p> <p>-ampliamento delle conoscenze di carattere logico-matematico.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> I risultati attesi sono i seguenti:</p> <p>-acquisizione di una maggiore sicurezza nelle tecniche di calcolo algebrico;</p> <p>- consolidamento della capacità di associazione tra regola e sua applicazione diretta;</p> <p>- consolidamento della capacità di ragionamento, analisi e riflessione.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Il corso è da svolgersi nel secondo quadrimestre, possibilmente nei mesi di marzo e aprile.</p> <p>Si prevede una durata di 16/18 ore totali ; si effettuerà un incontro alla settimana della durata di due ore, per un totale di 8/10 settimane.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Le verifiche orali e/o scritte saranno svolte in itinere.</p>
<p><b>AMBITO PTOF:</b> <b>COMPETENZE</b> <b>TECNICO-SCIENTIFICHE</b></p>	<p><i>Planetario: La Terra, il pianeta blu.</i></p> <p><b>Referente:</b> Benedetta Castellari</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>NUOVO</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi terze</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 3 Docenti IC 19</p> <p><b>Enti Territoriali:</b> Museo del Cielo e della Terra-San Giovanni in Persiceto</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> Un solo incontro per classe della durata di due ore I quadrimestre</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Il progetto viene realizzato con la collaborazione del Museo del Cielo e della Terra di San Giovanni in Persiceto.</p> <p>L'incontro riguarderà un argomento di astronomia: la Terra e le sue caratteristiche; tale argomento si collega strettamente con il programma della classe terza e permetterà uno studio più approfondito e peculiare del nostro pianeta.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> -Studio del pianeta Terra e delle sue caratteristiche; -Studio delle leggi che regolano il moto dei pianeti.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Conoscenza del pianeta Terra e dei suoi moti.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Tre incontri in classe da due ore ciascuno</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Strumenti e materiali verranno forniti dagli esperti esterni</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Verifica scritta/orale/realizzazione di un modellino</p>
<p><b>AMBITO PTOF:</b> <b>COMPETENZE</b> <b>TECNICO-SCIENTIFICHE</b></p>	<p><i>Primi esperimenti di chimica</i></p> <p><b>Referente:</b> Maria Luisa Duraturo</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>NUOVO</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi seconde</p>	<p>Presso l'opificio Golinelli gli alunni svolgeranno un'attività laboratoriale di chimica</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Vivere l'esperienza di un laboratorio scientifico Familiarizzare con gli strumenti di laboratorio Realizzare semplici esperimenti di chimica</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> L'alunno imparerà a distinguere un miscuglio da una soluzione, un fenomeno fisico da un fenomeno chimico e saprà spiegare che cosa sono i reagenti e i prodotti di una reazione chimica.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> 1 incontro laboratoriale di due ore per ciascuna classe, presso l'opificio Golinelli</p>

	<p>CONTRIBUTO GENITORI</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 3 Docenti IC 19</p> <p><b>Enti Territoriali:</b> Fondazione Golinelli</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 1 incontro di 2 ore per classe I quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Attrezzatura di laboratorio e reagenti chimici</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Verifica orale/scritta</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>COMPETENZE</u></b> <b><u>TECNICO-SCIENTIF</u></b> <b><u>ICHE</u></b></p>	<p><b>"La scienza in classe" - Cellule al microscopio</b></p> <p><b>Referente:</b> Laura Sirna</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>NUOVO</p> <p><b>Classi:</b> Classi Prime</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 2 Docenti IC 19</p> <p><b>Enti Territoriali:</b> Fondazione Golinelli</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 2 incontri I quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Dopo una breve introduzione sulle caratteristiche delle cellule, i partecipanti saranno coinvolti nella preparazione di campioni da poter osservare al microscopio tramite una visione collettiva, evidenziando le prerogative strutturali e funzionali delle due tipologie di organismi.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> L'alunno esplora con l'uso del microscopio ottico la struttura dei microrganismi.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Incentivare la passione per le scienze, stimolare la curiosità.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> I laboratori, della durata di 1h30', si svolgeranno presso gli Istituti Scolastici. Al termine dell'attività con le studentesse e gli studenti, l'esperta o l'esperto sarà a disposizione per un eventuale confronto con l'insegnante su come ottimizzare i contenuti dell'attività durante l'anno o come approfondire e integrare il laboratorio ai programmi scolastici.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Laboratorio allestito a scuola dalla <i>Fondazione Golinelli</i>.</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Verifica orale.</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>ORIENTAMENTO e</u></b> <b><u>CONTINUITÀ</u></b></p>	<p><b>Continuità</b></p> <p><b>Referente:</b> Elisa Montuschi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi prime</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b></p>	<p>Il <i>Progetto Continuità</i> ha lo scopo di sostenere e accompagnare gli alunni nel delicato passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria.</p> <p>Si tratta di costruire, in linea con il Piano dell'Offerta Formativa del nostro Istituto, "un ambiente sereno e socializzante nella classe e nella scuola", che metta gli alunni nelle condizioni ideali per iniziare la futura esperienza scolastica. La continuità didattica è uno dei pilastri del processo educativo, tanto più quando tale processo si esplicita all'interno di un Istituto Comprensivo. In questo contesto, essa costituisce il filo conduttore che unisce i diversi ordini di scuola e collega il graduale progredire e svilupparsi dello studente, soggetto in formazione, al fine di rendere più organico e consapevole il suo percorso didattico-educativo.</p> <p>Per fare ciò è necessario integrare iniziative e competenze dei diversi ordini scolastici, al fine di individuare una "traiettoria educativa" che ponga al centro l'idea di un percorso curricolare sull'apprendimento.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporre iniziative comuni per realizzare la continuità attraverso il progetto accoglienza e la formazione delle classi iniziali</li> <li>- Progettare attività "ponte" e di raccordo tra la Scuola primaria e la Scuola</li> </ul>

	<p>15 Docenti IC 19</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 7 incontri II quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>secondaria di primo grado e colloqui informativi di passaggio tra insegnanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Garantire la continuità del processo educativo fra scuola primaria e scuola secondaria di primo grado da intendersi come percorso formativo integrale e unitario, seppur differenziato sotto l'aspetto dei contenuti</li> <li>- Costruire e condividere linguaggi comuni, strumenti e prassi per favorire il passaggio di informazioni utili a un'efficace presa in carico educativa</li> <li>- Promuovere modalità d'informazione che rendano i genitori più consapevoli e più partecipi delle finalità educative della scuola e li aiutino a orientarsi rispetto al successivo grado di istruzione</li> <li>- Realizzare un clima culturale, relazionale ed istituzionale che consenta a tutti di partecipare attivamente, favorendo una graduale conoscenza del "nuovo" per agevolare il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado</li> <li>- Rispondere all'esigenza prioritaria di integrazione e prevenzione del disagio per favorire il successo personale e scolastico.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rinforzo delle competenze trasversali</li> <li>- Conoscenza delle dinamiche e dell'organizzazione della scuola secondaria di I grado</li> <li>- Incremento delle iscrizioni alla SSI</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività di accoglienza degli alunni</li> <li>- Attività "ponte" e di raccordo tra la Scuola primaria e la Scuola secondaria di primo grado (in presenza o online a seconda della situazione pandemica), come laboratori, attività musicali, attività sportive, laboratori di scienze, di educazione linguistica, per dar modo agli alunni di conoscere e di venire rassicurati su alcune modalità di lavoro.</li> <li>- Incontri tra insegnanti di ordini di scuole differenti per garantire la continuità del processo educativo tra scuola primaria e secondaria e mettere così gli alunni nelle condizioni ideali di iniziare con serenità la futura esperienza scolastica.</li> <li>- Definizione delle prove comuni in uscita dalla classe quinta primaria e in ingresso alla classe prima secondaria per italiano, matematica e lingua inglese</li> <li>- Collaborazione con la funzione strumentale Inclusione finalizzata alla pianificazione di visite mattutine specifiche per allievi certificati, su segnalazione degli insegnanti, affinché possano conoscere meglio la scuola, le attività didattiche e gli insegnanti che incontreranno durante il loro primo anno di scuola secondaria.</li> <li>- Cura della documentazione di passaggio: condivisione di informazioni utili finalizzate alla formazione delle nuove classi della scuola secondaria.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> LIM, fotocopie, testi, schede per il passaggio delle informazioni, test di uscita e di ingresso</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli alunni della primaria produrranno testi e realizzeranno disegni sull'esperienza di continuità.</li> <li>- Gli insegnanti progetteranno le prove comuni in uscita dalla Primaria</li> <li>- La commissione formazione classi compilerà le schede informative per il passaggio alla SSI</li> </ul>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>ORIENTAMENTO e</u></b> <b><u>CONTINUITÀ</u></b></p>	<p><b><i>ORIENTAMENTO: "Io sono, quindi scelgo"</i></b></p> <p><b>Referente:</b> Elisa Montuschi</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p>	<p>L'azione del progetto pone il focus sull'orientamento come processo continuo che accompagna tutta la vita di una persona, fornendo un contributo fondamentale al processo di costruzione dell'identità personale e sociale dell'individuo, processo che, nella fase di transizione fra i cicli di istruzione e formazione vive uno dei suoi momenti più delicati.</p> <p>L'intervento si rivolge nello specifico agli studenti delle terze medie, alle seconde e alle famiglie.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <p>1. Fornire informazioni generali sulle caratteristiche, requisiti generali e tipologie delle scuole possibili.</p>

	<p><b>Classi:</b> Seconde e terze</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 1 Docenti IC 19 ESPERTI ESTERNI</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 18 ore I Quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>2. Essere in grado di mettere a confronto elementi soggettivi e oggettivi, aspettative e giudizi.</p> <p>3. Stimolare l'esplorazione delle variabili soggettive : desideri, interessi, bisogni e necessità per facilitare lo sviluppo della consapevolezza, responsabilità e autovalutazione.</p> <p>4. Essere in grado di analizzare e sintetizzare vincoli e risorse (vantaggi e svantaggi) in relazione alla scelta.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Scelta della Scuola Secondaria di Secondo Grado</p> <p><b>ATTIVITÀ' E FASI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività in classe, svolte dai docenti, per riflettere sulle caratteristiche personali di ciascun alunno e sui criteri di scelta della scuola superiore attraverso letture, film, schede, test attitudinali, questionari, discussioni guidate. A queste si aggiungono gli incontri con i docenti del Galvani per approfondire la conoscenza delle sezioni internazionali di francese, inglese e liceo classico. Attività orientative con il liceo Arcangeli, Minghetti, Righi e Laura Bassi. Con gli Istituti tecnici Belluzzi e Crescenzi Pacinotti.</li> <li>- Incontri in presenza di supporto alla scelta per le classi terze: laboratori con il gruppo classe con esercitazioni, riflessioni e confronto sul tema della scelta (verranno utilizzati strumenti/questionari di autovalutazione individuale che accompagnano la riflessione dello studente all'interno del laboratorio);</li> <li>- Counseling d'orientamento scolastico in piccolo gruppo finalizzato al rinforzo orientativo;</li> <li>- Incontro informativo organizzato dalla scuola e rivolto ai genitori sulle competenze genitoriali funzionali ad accompagnare i figli alla scelta.</li> <li>- Laboratorio con le classi seconde: attraverso questionari e strumenti interattivi di approfondimento dei contesti formativi e lavorativi, si accompagna lo studente a riflettere sul suo rendimento scolastico e sugli sviluppi che egli prevede per il suo percorso formativo.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Test attitudinali, test di Gardner sulle diverse intelligenze</li> <li>- Materiali informativi</li> <li>- Materiali didattici per svolgere gli atelier di lingua e i diversi laboratori</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Monitoraggio delle iscrizioni</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>ORIENTAMENTO e</u></b> <b><u>CONTINUITÀ</u></b></p>	<p><i>Open day SSI</i></p> <p><b>Referente:</b> Dezia Tallarico</p> <p>CURRICOLARE</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi SSI</p> <p>ASSENZA DI ONERI PER LE FAMIGLIE</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 20 Docenti IC 19</p> <p><b>DURATA PROGETTO</b> 4 incontri I quadrimestre ANNO SCOLASTICO 2022/23</p>	<p>Il progetto prevede incontri con famiglie e alunni c/o il plesso Fontana, finalizzati alla presentazione di attività e spazi che favoriscano le iscrizioni per il futuro A.S.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Orientamento consapevole</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Orientamento consapevole</p> <p><b>ATTIVITÀ' E FASI:</b> 4 incontri (2 al mattino e due al pomeriggio) in vista delle iscrizioni del futuro a.s.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Nessuno</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Incontri con genitori e alunni.</p>

<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>ORIENTAMENTO e</u></b> <b><u>CONTINUITÀ</u></b></p>	<p><b><i>Festa della SSI Fontana</i></b></p> <p><b>Referente:</b> Dezia Tallarico</p> <p>CURRICOLARE</p> <p><b>Classi:</b> Tutte le classi SSI</p> <p>CONTRIBUTO DEI GENITORI</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> Docenti IC 19</p>	<p>La SSI Fontana festeggia il decennale dalla sua istituzione all'interno dell'IC19.</p> <p>Docenti e alunni dedicheranno una giornata ad attività ludico, performative, espressive e musicali.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Esprimersi attraverso attività ludico performative, espressive e musicali</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> - rafforzamento delle competenze cooperative, - apprendimento di tecniche espressive legate all'arte</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Nelle settimane precedenti all'evento le classi prepareranno attività e materiali utili alle performance.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Libri, strumenti musicali, Lim, pennelli, cartelloni</p> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Video, magliette celebrative (acquisto magliette con compartecipazione contributiva da parte dei genitori), Foto, cartelloni</p>
<p><b><u>AMBITO PTOF:</u></b> <b><u>ORIENTAMENTO e</u></b> <b><u>CONTINUITÀ</u></b></p>	<p><b><i>Calligrafia, l'arte della bella scrittura.</i></b></p> <p>Referente: Ersilia Vecera</p> <p>Classi Prime</p> <p>CONTRIBUTO GENITORI</p> <p>EXTRACURRICOLARE</p> <p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>In piena era digitale, tra tastiere e touchscreen, la (pratica della) scrittura a mano può costituire un'oasi di "tempo lento" da dedicare a noi stessi. Un'attività semplice, che procura gioia e soddisfazione.</p> <p>Scrivere è una pratica che coinvolge molteplici aspetti della nostra persona. Dal corpo alla mente, attraverso il respiro e la postura, diventa espressione emblematica della nostra specificità.</p> <p>Nell'arco degli incontri, si illustreranno gli aspetti preliminari legati alla scrittura per approcciare alla realizzazione dei primi segni di base che compongono le lettere, grazie ai quali si introdurrà il concetto di scrittura corsiva. Si lavorerà sull'acquisizione di una maggiore consapevolezza in relazione al rapporto tra l'occhio, la mano e lo spazio all'interno del quale essa si muove.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b> Fornire ai partecipanti gli strumenti utili ad osservare e capire meglio gli stimoli visivi che si trovano davanti quotidianamente Attivare una pratica-ragionata per acquisire fiducia nelle proprie capacità segniche Acquisizione di una maggiore consapevolezza e specificità di sé Sviluppare senso estetico e precisione</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Un miglioramento del tratto grafico, capacità di decifrare più velocemente la propria scrittura e quella altrui, maggiore fluidità nella lettura, acquisizione di senso estetico e precisione.</p> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b> Introduzione alla scrittura corsiva Impostazione preliminare: postura, impugnatura, gestione dello spazio di lavoro Esercizi di base Tratteggio: ordine e sequenza dei tratti coi quali realizzare le lettere Analisi delle forme Variazioni Lavoro finale</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b> Penna stilografica Quaderno di terza elementare Lavagna a gesso</p> <p><b>MODALITÀ di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b> Il laboratorio sarà finalizzato alla realizzazione di un prodotto finale e vedrà gli alunni impegnati nella ideazione, progettazione e realizzazione dello stesso.</p>

<p><b>AMBITO PTOF:</b> <b>PROGETTI di</b> <b>POTENZIAMENTO</b></p>	<p><i>Corso di Latino "Ab Initio"</i></p> <p><b>Referente:</b> Elisa Montuschi</p> <p>PROSECUZIONE PTOF 2019/2022</p> <p><b>Classi:</b> Seconde e terze</p> <p>Contributo genitori</p> <p><b>RISORSE UMANE COINVOLTE:</b> 2 Docenti IC 19</p> <p><b>DURATA PROGETTO ANNO SCOLASTICO</b> 2022/23</p> <p>Incontro settimanale di 2 ore.</p> <p>30 ore per il livello avanzato</p> <p>24 ore per il livello base</p>	<p>Il presente corso mira a sviluppare e rafforzare le competenze linguistiche degli alunni e costituisce il primo contatto con la lingua latina. Attraverso la riflessione sui vari elementi che compongono la proposizione e la loro funzione logica, si cerca di sviluppare le capacità analitiche dei ragazzi e di garantire loro elementi basilari per lo studio della lingua latina. Si affronterà lo studio delle strutture grammaticali della lingua latina, in relazione con le strutture grammaticali della lingua italiana. In particolare si evidenzieranno le somiglianze con la lingua italiana e le trasformazioni diacroniche che si sono verificate.</p> <p>Le lezioni si struttureranno in due momenti: una prima fase di lezione frontale con l'ausilio del libro di testo o di schede mirate fornite dal docente, mentre la seconda parte prevede momenti maggiormente operativi in cui i ragazzi sono chiamati a partecipare attivamente alla lezione, per mezzo di esercizi e giochi di logica al fine di fissare i contenuti affrontati. Nei primi incontri programmati per le classi seconde si tratteranno gli eventi più significativi della storia romana, con riferimenti alla civiltà romana, agli usi e ai costumi, in modo da contestualizzare meglio lo studio della lingua latina.</p> <p>Il corso si articola in un incontro pomeridiano alla settimana della durata di 1 ora e mezza. Per complessive 30 ore nel livello avanzato e 24 ore nel livello base.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le conoscenze degli elementi fondamentali della sintassi, del lessico latino e della civiltà romana</li> <li>- Consolidare e approfondire le conoscenze logico-grammaticali acquisite e da acquisirsi nel corso dell'anno</li> <li>- Contribuire a sviluppare la competenza linguistica e lessicale della lingua italiana attraverso esempi di analisi comparata tra italiano e lingua latina</li> <li>- Approfondire le conoscenze sulla civiltà e storia romana.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la morfologia della lingua latina</li> <li>- Memorizzare il lessico più frequente</li> <li>- Comprendere il significato di un testo latino semplice individuandone le strutture morfosintattiche principali, anche con l'aiuto di note linguistiche e di contestualizzazione</li> <li>- Tradurre in italiano mediante l'uso ragionato del vocabolario</li> <li>- Individuare le relazioni esistenti tra il sistema linguistico italiano e quello latino</li> </ul> <p><b>ATTIVITÀ E FASI:</b></p> <p>Lezioni pomeridiane settimanali, della durata di 1 ora e mezza ciascuna da svolgersi a partire dall'inizio di Novembre per il livello avanzato e da Dicembre per il livello base</p> <p>Per il livello avanzato, il corso prevede una durata di 30 ore. Per il livello base, il corso prevede una durata di 24 ore.</p> <p><b>STRUMENTI E MATERIALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo "Sic et Simpliciter", DEA Scuola</li> <li>- Mappe concettuali</li> <li>- Vocabolario</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche orali in itinere</li> <li>- Verifica conclusiva che consisterà in una versione dal latino all'italiano</li> </ul>
--	---	--

