

Scuola primaria Longhena 2016-2017

PROGETTI

1. PROGETTO DI PSICODIDATTIC TATRALE "UN SIAPRIO PER AMICO, UN BANCO DI EMOZIONI" – Gizzarelli, Vandelli, Tordi, Zanasi, Venerito, Tamisari
2. PROGETTO MOTORE-AZIONE – Dalla
3. PROGETTO LABORATORIO FUMETTO Fumetto – Casanova
4. PROGETTO SCRITTURA CREATIVA – Dalla
5. PROGETTO COMPRESSENZE PLESSO LONGHENA – Minelli
6. PROGETTO COSTRUIRE UN LIBRO – Contri
7. PROGETTO LABORATORIO PER UN LIBRO DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA PER BAMBINI – Bisato, Leo
8. PROGETTO "SOTTO UN TENDONE DI STELLE" - Scuola di circo e teatro – Costantini
9. PROGETTO IL TEATRO A SCUOLA – Minelli
10. PROGETTO DALL'UVA AL VINO – Orsi
11. PROGETTO GIORNALINO "IL LONGHENINO" - Menetti, Orsi
12. PROGETTO "ORLANDO" FESTA DELLA LETTURA E DEL LIBRO – Contri
13. PROGETTO CLIL – Tonti, Anselmi
14. PROGETTO TIROCINIO DI VOLONTARIATO PER LINGUA INGLESE di studenti della University of California presso l'Università di Bologna – Anselmi
15. Progetto INSEGNAMENTO LINGUA 2 – Anselmi
16. PROGETTO BIBLIOTECA Longhena – D. Coppini, I, Orsi, P. Zito
17. PROGETTO ARRICCHIMENTO ATTIVITA' MOTORIA CURRICULARE – Ruggeri
18. STRABOLOGNA – Ruggeri
19. PROGETTO SCHERMA – Coppini, Ruggeri
20. AVEVAMO UN TAPPETO VOLANTE E NON LO SAPEVAMO – Coppini, Costantini
21. L'ORCHESTRA DELLA SCUOLA LONGHENA
22. LABOARTORIO DI STRUMENTI MUSICALI
23. PROGETTO "CANTIAMO L'OPERA" – Casanova
24. PROGETTO POLIFONIE IN CONCERTO – L. Costantino
25. PROGETTO YOGA – Tordi, Zanasi, Gizzarelli, Vandelli
26. RICICLANDIA (HERA) – A. M. Venerito
27. PROGETTI E COLLABORAZIONI CON HERA – SOGNAMBOLESCO – Venerito
28. PROGETTI COOP INVENTA GUSTI E COLORI, EDUCARE AL CONSUMO CONSAPEVOLE – Venerito
29. PROGETTO DANZA AFRO A SCUOLA: GIOCO; SENTO, IMPARO AL RITMO DEI TAMBURI – Giovine
30. PROGETTO CULTURE EXTRAEUROPEE – Contri
31. PROGETTO DONNE E UOMINI IN PUBBLICITA': MODELLI O STEREOTIPI? - Giovine, Casanova
32. PROGETTO "FARE FILOSOFIA" - Contri
33. PROGETTO "PANE E FRUTTA PER TE" - Venerito
34. PROGETTO "SICURI SULLA STRADA" Educazione stradale – Casanova
35. PROGETTO "SENTIERI IN COLLINA" Educazione ambientale – F. Dalla
36. PROGETTO "L'ORTO E IL GIARDINO DELLA SCUOLA" - Tordi, Venerito
37. ARTE PER CRESCERE (ARTE' RAGAZZI) – Anselmi
38. L'ARCOBALENO DELLE EMOZIONI – Bamboli
39. LA SICUREZZA NASCE DAI BANCHI DI SCUOLA
40. PROGETTO BES – Gentilini
41. IL MONDO DEI FUNGHI – PROGETTO SALUTE ASL – Casanova, Coppini, Costantini, Massariello
42. PROGETTO ACCOGLIENZA CLASSI PRIME – Tordi, Zanasi, Gizzarelli, Vandelli, Tamisari, Venerito, Tonti
43. PROGETTO "ASSEMBLEA DEI RAPPRESENTANTI" Educazione alla cittadinanza – Venerito, Tamisari
44. PROGETTO "VIENI CON ME" _ Gizzarelli
45. PROGETTO "LA PAURA E' FATTA DI NIENTE" - Gizzarelli
46. PROGETTO CREIAMO UN'OPERA PER LA SCUOLA – Gentilini
47. "FILOSOFARE" – LABORATORIO DI PRATICHE FILOSOFICHE – M. P. Meo
48. PROGETTO COSA FARO' DA GRANDE? – Anselmi
49. PROGETTO IO LEGGO PERCHE' (MASCAGNI)

COMPETENZE LINGUISTICHE	<p>PROGETTO DI PSICODIDATTICA TEATRALE “UN SIPARIO PER AMICO, UN BANCO DI EMOZIONI” Referenti: Gizzarelli e Vandelli (IB), Tordi e Zanasi (IA), Venerito e Tamisari (IC) Classi: IA, IB e IC.</p>
	<p>Progetto MOTORE, AZIONE Conoscere il linguaggio per immagine. Realizzare un cortometraggio attraverso l’esperienza e il gioco. In collaborazione con la Cineteca di Bologna. Referente: Dalla Classe IV B</p>
	<p>Progetto Laboratorio fumetto Scopo del laboratorio è conoscere le caratteristiche espressive e formali del fumetto. Gli studenti sperimenteranno tecniche e strumenti per progettare e realizzare un fumetto. Sia nella fase di progettazione che in quella di realizzazione, gli alunni saranno invitati ad esprimere creatività, sentimenti ed emozioni, favorendo in questo modo l’inclusione di tutti gli alunni. Saranno valorizzate le potenzialità di ciascuno studente, comprese quelle degli alunni con bisogni educativi speciali. Alla fine del percorso laboratoriale gli studenti sapranno tradurre il linguaggio verbale in linguaggio visuale e scritto, mediante la realizzazione di un prodotto finale personale. Esperto esterno: Belinda Bertolo(fumettista) Referente: Casanova Classe IV C</p>
	<p>Progetto SCRITTURA CREATIVA ESERCITARE IL PIACERE DELLA LETTURA E DELLA SCRITTURA. SVILUPPARE PROCESSI CREATIVI. POTENZIARE LE ABILITA’ ESPRESSIVE /COMUNICATIVE E IL PENSIERO DIVERGENTE. Referente: Dalla Classe IV B</p>
	<p>Progetto COMPRESENZE PLESSO LONGHENA. Uso e valorizzazione delle ore di compresenza nel tempo pieno. Attività di laboratorio,progetti di classe e/o di plesso, uscite didattiche, recupero e/o potenziamento individuale e a piccoli gruppi, emergenza sostegno, viaggi di istruzione. Progetto di plesso. Referente: Minelli Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso Longhena.</p>
	<p>PROGETTO LA DAMA E IL CAVALIERE Incentivare le competenze musicali e teatrali. Costruire uno spettacolo per testo e musica. Referente: Contri Classe V C</p>

Progetto COSTRUIRE UN LIBRO

Incentivare la lettura e l'amore per i libri. Conoscere il libro come oggetto. Partecipare alle fasi di costruzione di un libro.

Referente: Contri

Classe V C

Progetto LABORATORIO PER UN LIBRO DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA PER BAMBINI

Definire un percorso storico scientifico sulla nascita della fotografia e della sua evoluzione, per uno studio attivo e critico di uno dei linguaggi e mezzi di comunicazione più usati: l'immagine.

Creare un libro che introduca i bambini alle origini della fotografia "prima dello smartphone".

Referenti: Bisato e Leo

Classe: II B

PROGETTO "SOTTO UN TENDONE DI STELLE" – Scuola di circo e teatro

Sviluppare le capacità espressive del singolo alunno attraverso strumenti di comunicazione alternativi: arti circensi e teatrali.

Sviluppare le capacità relazionali del singolo alunno all'interno del gruppo e accompagnarlo nella costruzione della propria identità.

Referente: Costantini

Classi 2^A B - 2^A C

Progetto IL TEATRO A SCUOLA

Centralità del corpo come espressione degli affetti e delle emozioni.

Sviluppare dinamiche di relazione con l'altro, inclusive e collaborative; coscienza del proprio corpo in relazione allo spazio; comunicazione non verbale.

Costruzione della trama di una storia scelta con il gruppo classe, in ottica interdisciplinare, con performance finale.

Esperto esterno: FILIPPO PLANCHER

Referente: Minelli

Tutte le classi terze

Progetto DALL'UVA AL VINO

Sviluppare atteggiamenti di curiosità, di esplorazione dei fenomeni con approccio scientifico, mediante osservazione e formulazione di ipotesi.

Progettare e realizzare esperienze concrete e operative, effettuare ipotesi su un fenomeno osservato, realizzare esperimenti ed esaminare i risultati. Dall'uva al vino, attraverso l'osservazione della fermentazione.

Due interventi in ciascuna classe: pigiatura dell'uva e preparazione contenitore per fermentazione, svinatura.

Esperto esterno: Dott. Paolo Monari Poderi delle Rocche Imola (Bo)

Referente: Orsi

Classi terze A-B-C, classi seconde A-B-C, 4 A e 4 C

Progetto GIORNALINO "IL LONGHENINO"

Potenziare l'inclusione scolastica attraverso il lavoro di gruppo nelle classi; valorizzare e potenziare le capacità degli alunni; rispetto dell'altro; utilizzare le nuove tecnologie in modo consapevole.

Condivisione dei lavori delle singole classi per la realizzazione di tre numeri

del giornalino del plesso.

Realizzazione di tre numeri del giornalino del plesso.

Referente: Menetti e Orsi.

Progetto di plesso.

Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso.

Progetto "ORLANDO" FESTA DELLA LETTURA E DEL LIBRO

Incentivare la lettura e l'amore per i libri. Conoscere i "classici".

Praticare diverse forme e modi di leggere.

Attività: letture, ateliers di scrittura, laboratori artistici-musicali.

Fasi dell'attività formativa da ottobre 2016 ad aprile 2017:

inaugurazione ufficiale del progetto;

laboratori in tutte le classi tenuti dai docenti e da collaboratori esterni.

Festa del Libro con laboratori tenuti da collaboratori esterni in tutte le classi;

spettacolo teatrale presso il cinema Perla nel pomeriggio, in orario curriculare

Referente: Contri

Progetto di plesso

Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso Longhena.

Progetto CLIL

Potenziamento della lingua inglese degli studenti ed esposizione diretta alla lingua inglese. Insegnamento in lingua straniera per il potenziamento delle competenze di comprensione della lingua orale e scritta mediante lezioni in CLIL di alcune discipline curriculari: arte e immagine, storia, scienze, educazione fisica e geografia.

Il progetto sarà svolto con il supporto della referente di inglese e dei docenti interni alla scuola in orario curriculare.

Referente: Tonti - Anselmi

Coinvolti: referente inglese e i docenti e gli alunni delle classi: CLASSI 3^ 4^ 5^

Progetto TIROCINIO DI VOLONTARIATO PER LINGUA INGLESE DI STUDENTI della University of California presso l'università di Bologna

Migliorare l'approccio e la conoscenza della lingua e della cultura anglofona.

Dare agli alunni la possibilità di entrare in contatto diretto con la lingua inglese e la sua cultura attraverso una persona madrelingua. Lezioni e attività ludico espressive in piccolo gruppo in lingua inglese.

Esperti esterni: Daliana Aurora Hernandez Parra

Referente: Anselmi

Classi III A, VC, IIC

Progetto INSEGNAMENTO LINGUA 2.

Modificazione organizzazione oraria.

Referente: Anselmi

Tutto il plesso Longhena (classi in cui gli insegnanti curricolari non sono specialisti L2).

	<p>Progetto BIBLIOTECA Longhena Predisposizione della biblioteca del plesso per l'accoglienza degli alunni e dei docenti. Utilizzo di un programma software per la catalogazione e il prestito dei libri, ideato da un genitore del plesso. Inventario e catalogazione dei libri nuovi; copertura ed etichettatura ; sistemazione a scaffale, in base alla catalogazione definita dal programma; individuazione e riconoscimento dei vari generi letterari; organizzazione del prestito in autonomia per le varie classi, con l'utilizzo del software dedicato. Revisione periodica dello "stato" dei libri. Referenti: D.Coppini – I.Orsi – P.Zito Progetto di plesso Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso Longhena</p>
EDUCAZIONE MOTORIA E AD UNO STILE DI VITA SANO	<p>Progetto "Io leggo perché" Progetto volto alla promozione e alla lettura organizzato dall'Associazione Italiana Editori e patrocinata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e dal MIUR. Referente: Ins. Mascagni</p> <p>Progetto Arricchimento ATTIVITA' MOTORIA CURRICOLARE. Potenziamento del percorso di ed. motoria di tutti gli alunni attraverso lo sviluppo degli schemi motori di base, l'avviamento ai giochi di squadra e la conoscenza di alcuni sport minori come l'orienteeing e l'arrampicata sportiva. Società sportive coinvolte: USIP ,San Mamolo, Fortitudo baseball, prof. Boninsegna Basket. Molto significative sono le mattinate dello sport che coinvolgono tutte le classi della scuola: le <u>MINIOLIMPIADI</u> e le <u>MAXIOLIMPIADI</u>. La finalità non è tanto vincere la gara, ma l'affrontare in squadra e con impegno tante situazioni di movimento-gioco e il divertimento che ne consegue. Progetto di plesso. Referente:Ruggeri</p> <p>Progetto: Arricchimento ATTIVITÀ MOTORIA EXTRA-CURRICOLARE Le attività saranno svolte in orario extra-scolastico, nella palestra della scuola. Si offrono corsi sportivi finanziati dai genitori: atletica, minibasket, ginnastica ritmica, esclusivamente per gli alunni della scuola Longhena che si iscrivono. Le società sportive restituiscono alla scuola ore di didattica gratuite da svolgersi in orario curricolare. Società sportive coinvolte: USIP e San Mamolo. Attività extra-curricolare: MUSICA E MOVIMENTO, Ass. 5 CERCHI classi prime e 2° A GIOCHIAMO CON L'HIP HOP, Ass. 5 CERCHI CLASSE 5° B Referente: ins. Ruggeri Progetto di plesso</p>

	Strabologna Referente: Ruggeri
	Progetto SCHERMA Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Le attività saranno svolte da un esperto esterno dell'associazione 5 Cerchi. REREFERENTI Coppini e Ruggeri Classi: II A e IV A
	AVEVAMO UN TAPPETO VOLANTE E NON LO SAPEVAMO Acquisizione delle regole igieniche. Migliorare e promuovere lo stato di salute orale e l'igiene delle mani. Attività: disegni da colorare e filastrocche da cantare. Referente: Coppini e Costantini Classi: II A e II C
	Progetto Orchestrale "Under 13"
COMPETENZE MUSICALI	L'ORCHESTRA DELLA SCUOLA LONGHENA Per divulgare la cultura musicale iniziando dalla scuola pubblica. In collaborazione con l'associazione RICORDI MUSIC SCHOOL gli alunni della scuola Longhena verranno introdotti alla didattica dell'utilizzo di uno strumento musicale per poter suonare in orchestra. I bambini già da principianti, saranno capaci di leggere uno spartito ed improvvisare. Attività scolastica ed extra-scolastica
	Laboratorio di strumenti musicali Corsi in orario extracurricolare, finalizzati all'arricchimento dell'esperienza musicale. Avvio alla pratica strumentale, con arpa, batteria/percussioni, chitarra acustica, flauto traverso, pianoforte, violino, violoncello, sassofono, canto e musica d'assieme per gli alunni di tutte le classi.
	Progetto "CANTIAMO L'OPERA" In collaborazione con AsLiCo Opera Domani... Avvicinare gli alunni al mondo dell'Opera Lirica, Partecipazione attiva da parte degli alunni alla realizzazione ed esecuzione di un'opera lirica: Il Barbiere di Siviglia. Attività preliminari svolte in classe con l'uso del materiale didattico proposto ed ascolto-esibizione c/o il Teatro Manzoni . Un allestimento coinvolgente e attuale, il diretto coinvolgimento del pubblico, incontri e materiali di lavoro per gli insegnanti che aderiscono all'iniziativa sono gli elementi che rendono particolarmente entusiasmante la partecipazione a questo progetto. Organizzatore: teatro comunale di Bologna. Referente: Casanova Coinvolti tutti i docenti di musica delle Classi VA,VB,VC, IV A e IV C Polifonie in concerto Incontri in classe durante i quali favorire la diffusione della cultura

	<p>musicale in classe . Progetto rivolto alle classi quarte e quinte con differenti scelte tematiche.</p> <p>Referente: Prof.ssa Lucrezia Costantino</p>
CITTADINANZA ATTIVA	<p>Progetto YOGA Ascolto conoscenza dell'altro Dare spazio a momenti di rabbia con elaborazione della stessa. Raggiungere un maggiore equilibrio psicofisico. Migliorare la capacità di relazione nel gruppo TERESA INTONATO (ASS. YOGA INBOUND) vedi BANDO Classe I A/I B/I C Referenti: Tordi e Zanasi/Gizzarelli Vandelli</p>
	<p>RICICLANDIA (HERA) Contribuire a sviluppare: un atteggiamento "curioso" rispetto a ciò che circonda, una coscienza civica ed il rispetto per l'ambiente, il concetto di rifiuto come risorsa, nuove conoscenze. Referente: Anna Maria Venerito Classe: I C</p>
CITTADINANZA ATTIVA	<p>Progetti e collaborazioni con HERA Contribuire a sviluppare: - un "atteggiamento curioso" rispetto a ciò che ci circonda - una coscienza civica ed il rispetto per l'ambiente - il concetto di rifiuto come risorsa - nuove conoscenze. Classe I C SOGNAMBOLESCO - IL SOLE NON HA PAURA DEL BUIO SOGNAMBOLESCO - ACQUA, DAL CIELO ALLA TERRA SOGNAMBOLESCO - GIRO GIRO TONDO Contribuire a sviluppare: - un "atteggiamento curioso" rispetto a ciò che ci circonda - una coscienza civica ed il rispetto per l'ambiente - nuove conoscenze Tutte le classi prime Referente: Venerito</p>
	<p>Progetti COOP INVENTA GUSTI E COLORI EDUCARE AL CONSUMO CONSAPEVOLE Classe I C Referente: Venerito</p>
	<p>Progetto LA DANZA AFRO A SCUOLA: GIOCO, SENTO, IMPARO AL RITMO DEI TAMBURI. L'espressione di emozioni e stati d'animo viene modulata in base alla tipologia di movimenti, di musica e di ritmo e si potenzia la capacità espressiva proponendo nuovi/altri linguaggi. La danza contribuisce al miglioramento della gestione di sé all'interno del gruppo con l'equilibrio tra il mantenimento della propria individualità e l'integrazione con le richieste di conformità che con l'uscita dalla scuola primaria aumentano e</p>

CITTADINANZA ATTIVA	<p>si complessificano.</p> <p>Ins. Di danza:Dott.ssa Daniela Linguerri Musicista:Fatime Penda Fal</p> <p>Referente: Giovine</p> <p>Classe 5B</p>
	<p>Progetto: CULTURE EXTRAEUROPEE</p> <p>Confrontarsi con culture diverse. Operare confronti fra modi e mondi diversi.</p> <p>Referente: Contri</p> <p>Classe V C</p>
	<p>Progetto DONNE E UOMINI IN PUBBLICITÀ: MODELLI O STEREOTIPI?</p> <p>Sensibilizzare gli alunni sulla rappresentazione di genere e gli stereotipi nei media e nella pubblicità.</p> <p>Aumentare la consapevolezza degli alunni sulla diversa rappresentazione che il mondo della pubblicità dà delle figure e dei ruoli maschili e femminili.</p> <p>Esperto Comune di Bologna Uff. Pari Opportunità.</p> <p>Referente: Giovine</p> <p>Docenti coinvolti: Giovine e Casanova</p> <p>Classi: V B,IV C</p>
	<p>Progetto “FARE FILOSOFIA”</p> <p>Laboratorio di pratiche filosofiche in collaborazione con studenti del liceo classico Minghetti e con i loro insegnanti.</p> <p>Creare in classe un luogo di riflessione dove realizzare esperienze di pensiero, esaminarle in modo critico e scoprire le nostre abitudini mentali. Pratica del dialogo socratico.</p> <p>Referente: Contri</p>
CITTADINANZA ATTIVA	<p>Progetto “PANE E FRUTTA PER TE”</p> <p>Sensibilizzare i bambini a trasformare il “cibo in più” in una risorsa per gli altri.</p> <p>Viene riciclato quello che avanza giornalmente dai pasti: latte, pane e frutta.</p> <p>Attività svolta in collaborazione con associazione LA RUPE, LAST MINUT MARKET</p> <p>Referente: A. Venerito</p> <p>Progetto di plesso</p> <p>Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso.</p>
	<p>Progetto “SICURI SULLA STRADA “ Educazione stradale</p> <p>Collaborazioni di EDUCAZIONE STRADALE con i vigili di quartiere.</p> <p>Acquisire informazioni utili per assumere comportamenti sicuri.</p> <p>Conoscere il codice della strada per una corretta circolazione come pedoni o in bicicletta.</p> <p>Acquisire un comportamento conforme al codice della strada.Rispettare la legalità e favorire la cittadinanza attiva.</p> <p>Interventi di un esperto dalla Polizia Municipale in classe, a cui seguirà quello dell’insegnante di classe,in alcuni casi è prevista un uscita nel territorio comunale.</p>

CITTADINANZA ATTIVA

Referente: Casanova

I docenti che seguono l'attività di Educazione Stradale e le classi che aderiranno all'offerta formativa prevista.

Progetto "SENTIERI IN COLLINA" educazione ambientale:

Conoscere il territorio circostante, scoprire il valore del camminare, saper leggere e costruire una mappa, sperimentare attività legate alla manutenzione sentieristica.

Attività svolte in collaborazione di Enti del territorio: CAI, Associazione Villa Ghigi, Consulta dell'Escursionismo.

Referente: Franca Dalla.

Progetto di plesso.

Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso.

Progetto "L'ORTO E IL GIARDINO DELLA SCUOLA"

Imparare a mettere le mani nella terra per emozionarsi e scoprire, stimolare la curiosità

rispetto alla crescita delle piante, avviare alla percezione del tempo che passa, seminare, curare e raccogliere ortaggi.

Utilizzo del parco in cui è ubicata la scuola.

Referenti: P.Tordi, A.Venerito

Progetto di plesso

Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso.

ARTE PER CRESCERE (ARTE' RAGAZZI)

Utilizzare l'arte come risorsa educativa. Rintracciare nell'arte e nelle storie dei suoi protagonisti spunti visuali per capire di più sé stessi e il mondo attraverso l'esperienza laboratoriale. Attività: presentazione di un artista attraverso le sue opere, realizzazione di un ritratto con la tecnica dello strappo.

Referente: Antonella Anselmi

Classi: III A, III B, III C

L'arcobaleno delle emozioni

Referente: Bamboli

La sicurezza nasce dai banchi di scuola

Progetto in rete che prevede incontri di informazione sulle modalità per affrontare ed evitare i pericoli.

Progetto BES

Interviene su classi con alunni con Bisogni Educativi Speciali salvaguardando il diritto di ciascun allievo all'apprendimento, adoperandosi per eliminare i possibili ostacoli che impediscono il pieno sviluppo delle potenzialità degli studenti e altresì favorendo la creazione di un contesto accogliente e facilitante, ricco di stimoli e opportunità per la crescita e l'apprendimento.

Potenziare l'inclusione scolastica e il diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali non certificati. Applicare le linee di indirizzo per

favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014.

Referente: Gentilini

Coinvolti tutti i docenti delle classi prime.

IL MONDO DEI FUNGHI - PROGETTO SALUTE ASL

Educazione alla salute e alla sicurezza attraverso percorsi vari percorsi formativi:

ed. alimentare, animali domestici e non, sicurezza

domiciliare, funghi, igiene, protezione civile.

Uso di testi e opuscoli con unità didattiche. Tutti i percorsi educativi sono svolti in collaborazione con l'azienda ASL di Bologna.

Esperti esterni: operatori dell'azienda ASL di Bologna

Referente: Casanova e le docenti che

aderiscono: Coppini, Costantini, Massariello.

Progetto di plesso

Coinvolti i docenti delle classi: IIA, IIC, IV C

Progetto ACCOGLIENZA CLASSI PRIME

Il progetto prevede una particolare organizzazione scolastica nelle prime 2 settimane di scuola per le classi prime finalizzato alla formazione delle classi stesse e all'inserimento graduale dei bambini nel nuovo livello d'istruzione.

Progetto di plesso.

Referenti: Tutti gli insegnanti delle classi prime di ciascun anno scolastico (esclusi gli insegnanti di religione). Insegnanti coinvolte nell'anno scolastico 2016/2017: Tordi –Zanasi/Gizzarelli- Vandelli/ Tamisari-Venerito/ Gentili-Tonti.

Progetto "ASSEMBLEA DEI RAPPRESENTANTI" (ed. alla cittadinanza)

Educare gli alunni alla convivenza civile, incrementare un clima di accoglienza e rispetto verso le persone e l'ambiente attraverso incontri assembleari dove partecipano i rappresentanti di classi (2 per classe).

Fasi dell' intervento: 4 incontri annuali con redazione di un verbale.

- Accoglienza dei nuovi bambini di prima da parte dei bambini delle classi quarte (presentazione della scuola e illustrazione delle varie attività che coinvolgono tutti gli alunni)

- Pulizia e cura del cortile della scuola Le varie classi si turnano

Referenti: Venerito e Tamisari

Progetto di plesso.

Coinvolti tutti i docenti e le classi del plesso.

Progetto "VIENI CON ME"

Progetto di peer tutoring di livello diverso. L'apprendimento tra pari privilegia, in questo caso il momento della "Ricreazione" e la scoperta insieme ai grandi degli spazi che man mano negli anni anche i piccoli *conquisteranno* tra dame e prodi cavalieri. (Vedi Progetto di plesso "Orlando").

Realizzare un'accoglienza affettiva attraverso l'incontro tra ragazzi di quarta e bambini di prima, in modo da far vivere la scuola come una comunità che cresce.

Gruppi di alunni classi per classi aperte verticali: classi 1^B/5^C, insegnanti: Gizzarelli e Contri

Referente: Gizzarelli.

Progetto “LA PAURA E’ FATTA DI NIENTE”

Progetto di peer tutoring di livello diverso (cross level). Il tutoring prevede un passaggio di competenza dal tutor al tutee all’interno di un piano che prevede obiettivi, tempi, modi, ruoli e materiali strutturati. La metodologia privilegiata è quella dello story telling anche digitale. Si parte dalla visione dell’ultimo corto della Pixar : “PIPER ”. Creato da **Alan Barillaro**, affronta quindi il tema della paura in una prospettiva in cui la paura si fa da parte e la scoperta si fa magica. La stessa prospettiva viene riproposta nel libro “IL GUFETTO CHE AVEVA PAURA DEL BUIO” di Jill Tomlinson.

Realizzare un’accoglienza affettiva attraverso l’incontro tra ragazzi di quarta e bambini di prima, in modo da far vivere la scuola come una comunità che cresce.

Referente: Gizzarelli

Insegnanti coinvolti: Gizzaelli e Casanova

Classi: I B e IV C

Progetto CREIAMO UN OPERA PER LA SCUOLA

Abbellire l’area esterna alla scuola con un’ opera collettiva e trasversale in collaborazione con liceo artistico di Bologna. Promuovere l’apprendimento cooperativo e la didattica laboratoriale.

Creazione di un murales a tecnica mista con interventi di mosaico ceramico.

Referente: Gentilini

Progetto di plesso

“Filosofare” - Laboratorio di pratiche filosofiche

con gli alunni dell’attività alternativa all’insegnamento della Religione Cattolica

Percorso educativo che introduce alla filosofia per valorizzare l’unicità e la singolarità dell’identità personale che interagisce con il mondo esterno cogliendo nella diversità un valore di mutuo arricchimento.

1) Favorire la “costruzione dell’identità dell’alunno come essere sociale” capace di elaborare in modo consapevole e critico le proprie determinazioni

2) Educare il bambino a vivere in un ambiente pluralistico e complesso nel rispetto dell’altro

3) Sperimentare forme di partecipazione attiva alla vita democratica

4) Formare corrette abitudini dialogiche

Referente: Ins. Maria Paola Meo

Classe: II C

**ORIENTAMENTO
/CONTINUITA'**

Progetto COSA FARÒ DA GRANDE?

Motivare allo studio e all'impegno personale nella formazione.

Sperimentare e conoscere la giornata lavorativa di una specifica professione;

incrementare la propria conoscenza circa le abilità richieste rispetto ad una data professione;

saper porre una domanda in un'intervista;

sapersi porre in una dinamica dialogica;

valorizzare il proprio impegno a scuola e gli apprendimenti acquisiti in vista delle proprie future scelte professionali;

dare rilievo ai percorsi formativi quali strumenti fondamentali per la crescita personale.

Referente: Anselmi

Classe III A