

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Balducci Marianna**
Indirizzo [REDACTED]
Cellulare [REDACTED]
e-mail [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]
Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Dal 2012, lavoro come **libera professionista nell'ambito dell'illustrazione, grafica e comunicazione**. I miei lavori vengono impiegati per progetti pubblicitari, progetti editoriali e didattica. Svolgo in qualità di illustratrice, workshop e incontri divulgativi per bambini e adulti. Ho esposto i miei lavori in personali e collettive, collaborato con enti pubblici (comuni, biblioteche), scuole e associazioni e clienti privati. Tra gli editori e i clienti con cui ho collaborato: Mondadori, Bacchilega junior, Hop edizioni, Disney Italia, Benesse corporation (Japan), Sabir edizioni, Lavazza, Banca Carim, Deagostini, Penguin Random House, La Rosa Rossa Catering, Centro Zaffiria.
- Da Gennaio 2012 a Dicembre 2017, **socia fondatrice e responsabile comunicazione di ReeDo Hub** (reedo.it), azienda che si occupa di comunicazione e formazione nel design e nella moda, nata a partire dal progetto "ReeDo".
- Dal 2013 al 2021: **responsabile del seminario di comunicazione di Moda** per gli studenti del Corso di laurea triennale in moda (Università di Bologna, Polo di Rimini).
- 2011: tra le ideatrici di SpazioZoneModa, il blog ufficiale dei corsi di moda dell'Università di Rimini per la comunicazione degli eventi del Polo. Ruolo: coordinatrice editoriale e blogger.
- Dal 2010 al 2014: collaboratrice dell'azienda di comunicazione e web marketing Arzadv (Rimini) per **copywriting e scrittura di testi web-oriented**.
- Dal 2011 al 2013 collaboratrice per l'**Associazione No Profit Figli del Mondo** per la gestione di attività di **comunicazione, supporto organizzazione eventi, coordinamento interno**.
- Dal 2010 al 2014: **coordinatrice editoriale della rivista "Corso d'Augusto 97"** (facente capo al Collegio dei Geometri e Geometri Laureati della Provincia di Rimini).
- **Salone del Mobile di Milano 2011 (Milano), A'marena 2011 (Rimini) Cartacanta Graphic Expò 2011 (Civitanova Marche), Enologica 2011 (Faenza)**: responsabile ufficio stampa per il designer Fethi Atakol (gestione mailing list, redazione comunicati stampa e contenuti web multimediali, preparazione materiale stampa per press-kit ed eventi)
- 2010: tirocinio presso l'**ufficio stampa di Ondalibera (CNA)** svolgendo attività di comunicazione web e stampa; progettazione materiale grafico e multimediale (layout grafici, editing video e foto, montaggio video); aggiornamento e gestione contenuti del sito, del blog e dei vari social network; progettazione e gestione della comunicazione web relativa alla rassegna "Ambiente Festival 2010".
- 2007: tirocinio presso l'ufficio campionari della ditta Virginia s.r.l. di Riccione (RN) per il marchio "**Massimo Rebecchi**" svolgendo attività di accoglienza ai fornitori, organizzazione modellari e cartelle colore, attività di segreteria, stesura di comunicati stampa, caricamento e gestione dati e immagini in formato digitale.
- 2007-2011: realizzazione **progetti grafici e illustrazioni a fumetto** per insegne, loghi, pubblicazioni indipendenti; realizzazione di **video** per campagne virali sul web e su commissione (stopmotion, grafica).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2008-2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di Lettere e Filosofia (università di Bologna, sede di Rimini): Laurea Magistrale in Moda
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Moda e Design, analisi socio-semiotica, arte contemporanea, grafica e immagine coordinata, analisi stili e tendenze, scrittura creativa, workshop di progettazione spazi commerciali e comunicazione integrata al servizio delle aziende di moda, fotografia di moda, sociologia e

<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>tecniche di comunicazione creativa.</p> <p>Dottoranda Magistrale in Moda 110 e Lode. Titolo tesi: “Comunicare il progetto e progettare la comunicazione. Due casi di full immersion” (casi studio: Ecoarea, azienda di consulenza green oriented e ReeDo-riusare per piacere, workshop universitario sui temi del riuso e della comunicazione sostenibile applicata alla moda e al design). Tesi vincitrice del premio Cultura d’Impresa 2011.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Maggio 2010, settembre 2010</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Partecipazione al concorso “Nuove idee nuove imprese” con corso di formazione relativo. Progetto presentato: “ReeDo Fashion Shop”, qualificato per la fase finale del concorso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Presentazione di un’idea imprenditoriale, compilazione di un modello di business plan.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2004-2008</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Facoltà di Lettere e Filosofia (università di Bologna, sede di Rimini): corso di Culture e Tecniche del costume e della moda.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Storia della moda (dal Medioevo all’età contemporanea); storia dell’arte contemporanea; tecniche della comunicazione visiva; architettura e layout dei punti vendita; lingua inglese della moda; letteratura italiana contemporanea; giornalismo di moda (con laboratorio di scrittura); design di moda; organizzazione delle aziende di moda;semiotica della fotografia e della moda; costumistica teatrale e cinematografica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Laurea in Culture e Tecniche del costume e della moda, valutazione 110/110</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>1999-2004</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Liceo Scientifico “ A.Einstein “(Rimini)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Letteratura italiana e latina, storia e filosofia, matematica, fisica, chimica, biologia, astronomia, inglese, storia dell’arte</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Diploma di maturità scientifica, valutazione 100/100</p>
<p>PRIMA LINGUA</p>	<p>ITALIANO</p>
<p>ALTRE LINGUE</p>	<p>INGLESE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura 	<p>BUONO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di scrittura 	<p>BUONO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di espressione orale 	<p>BUONO</p>
<p>ALTRE LINGUE</p>	<p>SPAGNOLO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura 	<p>BUONO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di scrittura 	<p>BUONO</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di espressione orale 	<p>BUONO</p>
<p>ESPERIENZE EXTRA-LAVORATIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2019: presso lo Spazio BK (Milano), corso di formazione su libri fotografici per l’infanzia a cura di Giulia Mirandola. • 2017-2019: corsi di scrittura per l’infanzia a cura di Davide Cali. • 2017: corso di social media story telling a cura del Professor Giovanni Boccia Artieri, collaborando alla comunicazione strategica del Festival Le città visibili (Rimini). • Ho partecipato al progetto Erasmus di scambio universitario vincendo la borsa di studio con destinazione Valencia (settembre 2006-febbraio 2007), frequentando l’istituto Politecnico, con particolare attenzione alla dimensione della ricerca nel campo delle aziende di moda e dell’applicazione grafica su tessuti di disegni modulari. • Nel corso del 2009-2010-2011 ho partecipato al progetto “ReeDo-riusare per piacere” (http://www.reedo.org/), coordinato dal prof. Giampaolo Proni, nell’ambito dell’insegnamento di Sociosemiotica della moda, in qualità di studente tutor e

collaboratrice ufficio stampa. Mi sono occupata della gestione dei contatti, delle pubbliche relazioni, della progettazione delle campagne stampa (immagine coordinata, eventi correlati, grafica, viral communication), dei contenuti del blog relativo. Il progetto, incentrato sul design di riuso e sulle tematiche del riciclo nel fashion e nel design, è stato realizzato in collaborazione con IGD e il Centro Commerciale "I Malatesta" che hanno fornito uno spazio nel quale installare il temporary shop frutto del lavoro del workshop. "ReeDo" ha beneficiato anche dell'appoggio e della partecipazione di molti artisti e aziende del territorio (Chico De Luigi, Davide Lazzarini, ANGELO Vintage Palace, Messaggerie, Kartell flagship store Rimini, Vulpinari,...). Il progetto è stato presentato anche in occasione della rassegna "Romagna Creative District" (ottobre 2010) e di Ambiente Festival (ottobre-novembre 2010) ed è tutt'ora in corso con una collaborazione con **Ikea Rimini**.

- Nel corso dell'anno accademico 2010 ho partecipato al **workshop "Dress Redux"**, nell'ambito dell'insegnamento della prof.ssa Alessandra Vaccari, in collaborazione con ANGELO Vintage Palace, progettando il concept di una mini collezione di moda.
- Nell'ambito dell'insegnamento 2010 di Fotografia della prof.ssa Muzzarelli, ho partecipato al **progetto "Memory Specific"** acquisendo dimestichezza con gli strumenti del laboratorio fotografico e curando l'allestimento in occasione della presentazione del progetto (presentato anche in occasione di Romagna Creative District 2010).
- Nel corso dell'anno accademico 2009, nell'ambito dell'insegnamento di "Moda e Design I" coordinato dal prof. Mario Lupano, ho partecipato al **workshop "In forma di blog"** in collaborazione con la **testata online di moda "FrizzFrizzi"** (<http://www.frizzifrizzi.it/>) acquisendo ottima dimestichezza con piattaforma wordpress, modalità di ricerca, strumenti e linguaggi relativi al mondo del blog ad argomento moda e design.
- Nel marzo 2009 ho partecipato al laboratorio universitario "**ReeTeeLab**", in collaborazione con Yuma e "Happiness is a 10 \$ tee", realizzando dei modelli innovativi di t-shirt a partire da magliette basiche messe a disposizione dall'azienda. Il risultato del laboratorio è stato presentato in occasione dell'edizione 2009 del **White** di Milano.
- Nel corso dell'anno accademico 2009 ho partecipato al workshop nell'ambito dell'insegnamento di Sociosemiotica della moda per la **progettazione di nuovi spazi commerciali**, approfondendo in particolare la ricerca sulla realtà dell'eco-retail, concept store, temporary shop.
- Dal 2007 al 2018 sono stata segretaria ufficiale della "**Società de' borg**" (associazione culturale di quartiere) e responsabile della commissione cultura per l'ideazione e l'organizzazione degli eventi che interessano il Borgo S.Giuliano di Rimini con particolare attenzione alla "Festa de'Borg". In occasione della Festa del borgo S.Giuliano, dal settembre 2006 ad oggi, ho contribuito alla gestione dei contatti con le aziende partner, alla progettazione e allestimento delle mostre.
- Nel giugno 2006 ho coordinato l'**ufficio stampa** responsabile della sfilata "Mod'Art", in collaborazione con Confartigianato Rimini per quanto riguarda la partecipazione del corso di laurea in "Culture e tecniche del costume e della moda", organizzando la campagna pubblicitaria e curandone la componente grafica.
- Per tutto il 2002-2003-2005 ho frequentato come volontaria il gruppo giovani della parrocchia di S.Giovanni Battista (Rimini), con una particolare predisposizione per lavori artistici e creativi, venendo a contatto con persone di diversa cultura, età ed estrazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Ottima competenza con programmi di elaborazione foto e software per l'illustrazione non vettoriale (photoshop, procreate, lightroom)
- Buona padronanza di strumenti relativi alla comunicazione web 2.0 (blog, social network) e relative applicazioni
- Discreta dimestichezza con programmi di editing video

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

- Lezioni private di disegno e pittura.
- Workshop di scrittura per l'infanzia e comunicazione con professionisti del settore
- Corso scolastico di lettura interpretata.
- Vocalist del gruppo Raclage (rock melodico, acustico). Ingaggi anche come solista e

collaborazioni con altre realtà musicali del riminese.

PATENTE O PATENTI Automobilistica (B), automunita

RICONOSCIMENTI CONSEGUITI:

- Il suo libro "Il viaggio di Piedino" (Bacchilega edizioni) ha vinto nel 2018 il premio nazionale Nati per Leggere.
- Selezionata per la pubblicazione Annual di Autori di Immagini negli anni 2018 (medaglia di bronzo categoria self-promotion)-2019-2020.
- Selezionata al Premio di illustrazione contemporanea Renner Italia nel 2018-2019.
- Selezionata al concorso di illustrazione Lucca Junior (Lucca Comics and Games) nelle edizioni 2015 (con menzione speciale)-2016-2017.