



ISTITUTO COMPRESIVO N. 19 BOLOGNA

Codice Meccanografico: BOIC87800G Codice Fiscale: 91357350379

Sede legale: Via d'Azeglio n. 82, 40123 Bologna

Sede amministrativa temporanea: Via Pascoli n. 5, 40124 Bologna

Tel. 051/584082 Fax 051/6449146

e-mail: segreteria@ic19bologna.gov.it - boic87800g@istruzione.it - PEC: boic87800g@pec.istruzione.it

Sito web: www.ic19bologna.gov.it

Scuola dell'Infanzia e Primaria "I.O.R.", via G. C. Pupilli n. 1, 40136 Bologna - Tel. 051/6366132

Scuola Primaria "Adele Cremonini-Ongaro", Via Bellombra n. 28, 40136 Bologna - Tel./Fax 051/585828

Scuola Primaria "Mario Longhena", Via di Casaglia n. 39, 40135 Bologna - Tel./Fax 051/6143644

Scuola Secondaria di I grado "Lavinia Fontana", Via D'Azeglio n. 82, 40123 Bologna - Tel. 051/582283 Fax 051/582428

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2013/2014 – E.F. 2014

SINTESI PROGETTO/ATTIVITÀ

Sezione 1 – Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

Indicare Codice e denominazione del progetto

Progetto 16 - "Ampliamento Offerta Formativa, Coro e Musica"

1.2 Responsabile progetto

Indicare Il responsabile del progetto

Il Dirigente Scolastico, la Docente di Ed. Musicale per la Scuola "Fontana" e la D.S.G.A, le docenti delle classi coinvolte delle Scuole Primarie "Cremonini-Ongaro" e "Longhena".

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

In questa Scheda-Progetto sono inserite le seguenti attività:

Corsi extra-curricolari di "Canto Corale" e "Musica", lezioni di Musica d'insieme ed attività orchestrale promossi dalla Scuola "Fontana" e diretti agli alunni di tutte le classi sede "Fontana", agli alunni delle classi terze, quarte e quinte delle Scuole Primarie dell'I.C. N. 19, che nel dettaglio risultano:

a) Attività di "Canto Corale", i cui obiettivi sono:

- **Acquisizione e sviluppo della percezione e del controllo del proprio corpo con particolare attenzione al rilassamento, alla respirazione e alla fonazione;**
- **Educazione dell'orecchio musicale e della voce cantata;**
- **Acquisizione di una tecnica vocale di base e di una sintassi musicale appropriata**
- **Conoscenza dei fondamentali aspetti del linguaggio musicale nel repertorio vocale e corale di ogni epoca e stile;**
- **Acquisizione e sviluppo delle capacità di ascolto e concentrazione;**
- **Acquisizione e sviluppo del senso di disciplina e delle capacità di autocontrollo;**
- **Sviluppo delle doti musicali, di socializzazione e collaborazione ai fini del raggiungimento di un obiettivo comune;**
- **Sviluppo delle capacità espressive, comunicative ed interpretative.**

b) Attività musicale con arpa, batteria, chitarra, pianoforte, flauto traverso, oboe, violino e violoncello i cui obiettivi sono:

- **Avviare l'acquisizione della tecnica strumentale di base o incentivarne la pratica;**
- **Arricchire l'apprendimento disciplinare;**
- **Sviluppare la capacità di ascolto;**
- **Sviluppare il piacere di fare musica insieme.**

Obiettivo ambizioso è quello di realizzare a fine A.S., in occasione delle "Feste", che vengono svolte in ogni Plesso, una "Performance Musicale".

Nella sede Cremonini si sviluppano inoltre le seguenti attività Progettuali

c) "Giochiamo al Pianoforte", rivolta alla classe 4ªA con il supporto di esperti esterni quali Associazioni i cui obiettivi sono:

- **Approccio alla teoria musicale, note sugli spazi in modo ludico;**
- **Ascolto di brani al pianoforte attento e consapevole;**
- **Intonazione della voce;**
- **Sperimentazione del ritmo.**

d) "Musica a scuola", rivolta alle classi 1^aA, 1^aB, 1^aC, 2^aA, 5^aA, 5^aC, 4^aB i cui obiettivi sono:

- Apprendere attraverso il gioco;
- Apprendere la lettura della musica;
- Comporre brevi melodie;
- Educare all'ascolto e al ritmo;
- Educare all'uso della voce.

Metodologia: "Giochi musicali" accompagnati dal suono della chitarra.

Nella sede Longhena si sviluppano le seguenti attività nelle classi 2^aA, 2^aB, 2^aC, 3^aA, 3^aB, 4^aB:

e) "La bottega della musica", obiettivi generali:

- Educare attraverso la musica, al tempo di azione e riposo
- Stimolare l'ascolto attento
- Sviluppare le iniziali capacità vocali
- Stimolare la capacità di osservazione e ricerca
- Contribuire allo sviluppo delle capacità espressive
- Esercitare le capacità di coordinazione motoria e orientamento spaziale
- Guidare e Stimolare al piacere e alla gioia nel fare musica
- Facilitare la condivisione e la collaborazione attraverso l'esperienza musicale
- Promuovere il lavoro collettivo in un ambiente di amorevolezza ed accettazione.

L'attività didattica si esplica attraverso:

- La guida all'ascolto attento;
- Integrazione del silenzio come parametro uditivo-creativo:
- Il canto e canto a canone;
- Il suono di strumenti a percussione;
- Lo sviluppo della sensibilità ritmica. Percepire/sentire la pulsazione;
- La distinzione dei parametri acustici (forte-piano, acuto-basso, veloce-lento);
- L'esecuzione di coreografie in coppia;
- La ritmica creativa e suoni del corpo "Body percussion".

f) "Cantiamo l'opera", rivolta agli alunni delle tre classi quarte e le tre classi quinte, i cui obiettivi sono:

- Conoscere l'opera come evento artistico;
- Saper cantare in coro;
- Conoscere la storia e alcune arie dell'Aida.

Le attività sopra descritte trovano copertura finanziaria impegnando risorse totalmente a carico delle famiglie degli alunni iscritti.

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

Il progetto si sviluppa nell'arco di tempo che va da Ottobre 2013 circa a Maggio 2014.

1.5 - Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

- 1) Le Attività di cui alla lett. a) sono espletate presso la sede "Cremonini", dal Dirigente Scolastico dell'I.C. N. 19.
- 2) Le Attività di cui alla lett. b) sono espletate oltre che da docenti esterni a questa istituzione scolastica ma appartenenti al Comparto Scuola, anche da esperti esterni.
- 3) Le attività di cui alla lett. c, d, e, f sono tenute da esterni/Associazioni.

1.6 - Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Per tutte le attività extra-curricolari sopra descritte, si utilizzano le attrezzature presenti in sede.

Bologna, 20.01.2014

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
(Prof.ssa Giovanna Facilla)