

LABORATORIO DI FORMAZIONE: GIOCHIAMO CON L'ARGILLA

a cura dell' ins. Elena Gentili

Tratto dal metodo "giochiamo con l'arte" di Bruno Munari

Premessa:

Un laboratorio dedicato all'argilla, materiale duttile che permette la scoperta di un proprio percorso di espressione. L'argilla è un materiale semplice e povero il cui uso risale alla preistoria. I migliori strumenti per lavorarla sono le mani poichè modellano con facilità e comprendono la plasticità della materia meglio di qualsiasi utensile. Si tratta di creare in libertà oggetti, spazi vuoti/pieni, forme, volumi, immagini per esprimere il proprio mondo interiore e poetico. La creatività consiste in questa attenzione ai dati di senso, del tatto, della vista, dell'udito ... attenzione al presente dell'agire, al vissuto emotivo, al percorso, senza lasciarsi determinare o dirigere dal risultato finale. La creatività è nel cammino.

Finalità:

- Acquisire metodologie, tecniche e strategie da poter utilizzare in classe.
- Mettere in atto le abilità e le conoscenze acquisite per un progetto comune e strutturato.
- Adottare strategie che favoriscano lo sviluppo del pensiero divergente e della manualità fine attraverso un approccio ludico e sperimentale.

Contenuti:

- 1° lezione: Introduzione teorica, approccio alla conoscenza dell' argilla: manipolazione libera e guidata
- 2° lezione: fare le lastre e applicazione della texture come traccia e impronta
- 3° lezione: foggatura a lucignolo: colombini e palline in bassorilievo e schiacciate
- 4° lezione: tecnica della sfoglia, trovare una forma partendo dal contorno
- 5° lezione: colorazione e graffito con ingobbi e terre colorate

Metodologia: L'impostazione di tutte le attività proposte sarà di tipo pratico-esperienziale e condurrà gli insegnanti ad acquisire abilità e competenze nella strutturazione autonoma di un laboratorio didattico.

Destinatari: docenti dell'IC 19

Tempi: il corso prevede 5 incontri di 1 ora e 30minuti ciascuno per un totale ore pari a 7.30, il giovedì pomeriggio dalle 17 alle 18.30. Date: 5/11, 12/11, 19/11, 26/11, 3/12 2020

Spazi: presso la scuola primaria M. Longhena.

Mezzi e strumenti: argilla bianca e rossa, ingobbi, terre colorate e cristallina, materiali di uso comune per le texture, mattarelli, telai di legno.

La docente formatrice

Elena Gentili