



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

**ISTITUTO COMPRENSIVO N. 19 BOLOGNA**Codice Meccanografico: **BOIC87800G** Codice Fiscale: **91357350379**

Sede legale: Via d'Azeglio n. 82, 40123 Bologna Tel. 051/584082 - 051/330374 - Fax 051/6449146

e-mail: **boic87800g@istruzione.it** - PEC: **boic87800g@pec.istruzione.it**Sito web: **www.ic19bologna.edu.it**Codice Univoco per la fatturazione elettronica: **UF8F2Z**

Scuola dell'Infanzia e Primaria "I.O.R.", via G. C. Pupilli n. 1, 40136 Bologna - Tel. 051/6366132

Scuola Primaria "Adele Cremonini-Ongaro", Via Bellombra n. 28, 40136 Bologna - Tel./Fax 051/585828

Scuola Primaria "Mario Longhena", Via di Casaglia n.41, 40135 Bologna - Tel./Fax 051/6143644

Scuola Secondaria di I grado "Lavinia Fontana": **sede Via D'Azeglio n. 82, - Tel. 051/582283 Fax 051/582428**

Questo Istituto aderisce a

# musicascuola

PROGETTO PER LA DIFFUSIONE DELLA PRATICA MUSICALE NELLE SCUOLE DI BOLOGNA E  
PROVINCIA

Promosso dall'Associazione Musicaper di Bologna, ente accreditato dal MIUR per il Sistema Coordinato per la promozione dei temi della creatività nel Sistema Nazionale di istruzione e Formazione (DD 950 del 16-06-2021), progetto convenzionato con il Conservatorio G.B. Martini di Bologna per lo svolgimento dei Corsi Preaccademici, **Scuola di musica riconosciuta** per l'anno scolastico 2021/2022 con determinazione n. 7824 del 30.04.2021 del Responsabile del Servizio Sviluppo degli Strumenti Finanziari, Regolazione e Accreditamenti della **Regione Emilia-Romagna**, di cui alla DGR n. 2254/2009 come modificata dalla DGR n. 2184/2010" - Progetto di educazione musicale finanziato dalla Regione Emilia-Romagna con DGR n. 1214/2020 MUSICASCUOLA NUOVA PAIDEIA

Il progetto, in osservanza di tutte le norme Anticovid19 (vedi protocollo in calce), prevede:

In orario curricolare, **gratuiti**:

- Coro in orario curricolare per le primarie
- Laboratori musicali collettivi (Regione E.R)
- Lezioni concerto di incontro con gli strumenti e la musica
- Dotazioni alla scuola di strumentazioni musicali
- Corsi di aggiornamento per docenti

In orario extra curricolare, con contributo delle famiglie richiedenti:

Corsi di strumento per primarie e medie: **pianoforte, chitarra, violino, violoncello, flauto traverso, sax, batteria, arpa, canto**

**LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO PER GENITORI E ALUNNI SI TERRA' TRAMITE GOGGLE MEET A DISTANZA MARTEDI 21 SETTEMBRE Ore 17.30 . Il link verrà comunicato successivamente a tutte le famiglie tramite comunicato da parte della segreteria.**

- Il progetto, senza fine di lucro e a costo zero per le scuole, si realizza grazie a contributi di enti sostenitori e grazie all'impianto "solidale" che convoglia interamente le quote associative di chi usufruisce dei corsi extracurricolari a sostegno delle iniziative curricolari.

MUSICASCUOLA è un progetto finalizzato a promuovere nelle scuole (dalle primarie alle superiori) le **valenze educative della pratica musicale**, purtroppo quasi del tutto assenti dalla scuola italiana.

Ad esso hanno aderito per l'anno scolastico 2021/2022 35 istituti scolastici di Bologna e Provincia

#### PERCHE' E' IMPORTANTE LA PRATICA MUSICALE?

Essa sviluppa le funzionalità cerebrali dell'emisfero destro, sede della creatività, della fantasia, ma anche della capacità di effettuare nessi, di comprendere significati complessi, quindi indispensabili per tutte le attività di conoscenza.

Sviluppa il coordinamento psicomotorio, migliora l'acquisizione di un metodo di studio personale, sviluppa la capacità di ascolto e di collaborazione, è una opportunità di socializzazione, integrazione, espressione personale, autostima, favorisce l'educazione alla bellezza, all'arte e alla cultura.

#### QUALI ATTIVITA' PREVEDE IL PROGETTO MUSICASCUOLA SU SCALA PROVINCIALE?

**Lezioni concerto** gratuite in orario curricolare per conoscere da vicino gli strumenti musicali, i diversi generi e stili, le potenzialità espressive e comunicative della musica

**Laboratori di coro** gratuiti in orario curricolare assegnati alle scuole primarie secondo la graduatoria di adesione

**Laboratori di propedeutica, musica d'insieme strumentale e corale** (in orario extracurricolare, gratuiti ove attivate borse di studio e finanziamenti, oppure con contributo delle famiglie)

**Corsi di aggiornamento sulla pratica corale** gratuiti per docenti delle scuole primarie

**Corsi individuali di strumento o canto in orario extracurricolare** (gratuiti ove attivate borse di studio, oppure con contributo delle famiglie richiedenti), anche in Convenzione con il Conservatorio G.B. Martini per lo svolgimento dei **corsi pre-accademici**.

#### QUALI SONO LE QUOTE PER I CORSI EXTRACURRICOLARI?

Per i nuovi potenziali alunni: **Minicorso di prova GRATUITO** (2 lezioni in compresenza di max 4 alunni)

**Quota di iscrizione annuale** (che va interamente a finanziare le attività gratuite in orario curricolare e le dotazioni strumentali) **Euro 50** (la tessera, valida un anno dalla data di sottoscrizione, consente ai possessori sconti su acquisto di strumenti, concerti, dischi, specificate sul sito)

Per la frequenza dei corsi di strumento è possibile scegliere, in accordo con il docente, fra **quattro tipologie di lezione**:

##### **moduli di 8 lezioni (rinnovabili):**

- “modulo base” (30 minuti individuali o 60 in coppia) Euro 128 (16 a lezione)
- “modulo intermedio” (45 minuti individuali) Euro 180 (22,5 a lezione)
- “modulo avanzato” (60 minuti individuali) Euro 248 (31 a lezione)

##### **Modulo unico di 24 lezioni collettive**

- “modulo propedeutico” (adatto all'avviamento)  
Euro 160 x 24 lezioni collettive di un'ora, max 6 alunni compresenti

Per le famiglie che lo richiedono (termine entro marzo 2022) è possibile far sostenere all'alunno a fine anno un **esame per la certificazione delle competenze** raggiunte, alla presenza di un commissario esterno proveniente da Liceo Musicale o Conservatorio.

LE QUOTE SONO DETRAIBILI COME SPESE DALLA DICHIARAZIONE DEI REDDITI?

**Si.** In base alla circolare n.7/E del 4/4/17 dell'Agazia delle Entrate, producendo le attestazioni dei bonifici e la dichiarazione della scuola che il progetto è inserito nel Piano dell'Offerta Formativa.

COME SI FA AD ISCRIVERSI AI CORSI?

**Dopo avere verificato con la segreteria del progetto Musicascuola i giorni di lezione e i docenti disponibili nel vostro Istituto,** accedete al sito dell'Associazione Musicaper, [www.associazionemusicaper.it](http://www.associazionemusicaper.it), cliccate su Musicascuola, oppure "accesso nuovi utenti".

Seguendo le facili istruzioni riceverete il vostro **account musicascuola**, con il quale potrete sempre consultare (**anche da smartphone** scaricando l'apposita app.) il calendario lezioni, la situazione dei pagamenti, le valutazioni dell'alunno, ed esprimere a vostra volta una valutazione sul docente e sul servizio ricevuto.

Per **INFO** e **ASSISTENZA** scrivere a [info@associazionemusicaper.it](mailto:info@associazionemusicaper.it) oppure chiamare **051 0517173** (lun-ven 10-13 /13.30-17.30).

MUSICASCUOLA: LA RICERCA DELLA QUALITA'

Se non c'è qualità non c'è musica e non c'è educazione. Per questo:

- I docenti sono **selezionati** attraverso prove pratiche di esecuzione e didattica, **aggiornati** annualmente per contratto, **valutati** dalla direzione e dagli utenti.
- Le **retribuzioni** dei docenti sono adeguate alla professionalità richiesta, e favoriscono la continuità didattica
- le attività Musicascuola sono **inserite nel piano dell'offerta formativa** della scuola e tendono ad integrarsi con la vita complessiva dell'istituto.
- le **metodologie didattiche** sono indirizzate a percorsi di apprendimento reali, seguendo i quali gli alunni, pur nell'ambito delle proprie attitudini, possono conseguire autonomia esecutiva, conoscenza del linguaggio musicale e del codice, consapevolezza della struttura e dei risvolti espressivi dei vari generi.
- per le famiglie che lo richiedono, come sopra indicato, è possibile **sostenere a fine anno un esame** per conseguire la **certificazione del livello raggiunto**.

Il **progetto completo** al seguente link:

[http://www.associazionemusicaper.it/associazionemusicaper.it/PROGETTO\\_MUSICASCUOLA.html](http://www.associazionemusicaper.it/associazionemusicaper.it/PROGETTO_MUSICASCUOLA.html)

PROTOCOLLO ANTICOVID 19 PROGETTO MUSICASCUOLA

1. In convenzione è specificato che l'Associazione Musicaper si fa carico, in merito alle lezioni individuali, **della messa in atto di tutte le norme anticovid**, compreso il distanziamento e la sanificazione degli strumenti musicali, individuando come referente Covid il legale rappresentante, Ravaioli Roberto
2. Tutti gli esperti Musicascuola:

- Saranno in possesso di green pass,oppure di certificazione che attesta la non idoneità al vaccino da presentare in segreteria.
  - sono dotati dall'associazione del necessario per sanificare dopo ogni utilizzo gli strumenti musicali condivisi,
  - effettueranno le lezioni individuali nel rispetto delle distanze di sicurezza e utilizzando, compatibilmente con le esigenze didattiche, la mascherina
  - In caso di positività di un alunno o di un docente, il corso viene sospeso fino all'effettuazione di due tamponi consecutivi che attestino la raggiunta negatività, e vengono avvisati tutti coloro che sono venuti a contatto con il soggetto positivo nell'ambito dei corsi di Musicaper. Se la positività è asintomatica il corso potrà proseguire, in attesa dell'esito dei tamponi, in modalità a distanza.
3. Inizio a settembre e comunque in osservanza delle indicazioni epidemiologiche generali, **delle sole lezioni individuali o a coppie**, per le quali è facile mantenere il distanziamento e utilizzare spazi limitati, facilmente reperibili anche dopo una riorganizzazione degli ambienti per la didattica curricolare.
  4. Inizio delle **attività musicali collettive**, (cori curricolari, lezioni concerto, musica d'assieme, saggi..) in base all'evoluzione delle norme anticovid.
  5. Non sarà consentito ai genitori l'accesso ai locali per accompagnare gli alunni alle lezioni o attendere la loro uscita. Saranno i docenti ad occuparsi, per gli alunni delle primarie, dell'accoglienza e riconsegna degli stessi agli accompagnatori.
  6. I saggi intermedi (febbraio) e finali (maggio) si svolgeranno, se possibile, in modalità concordate con l'istituto in base all'evoluzione della situazione sanitaria.

La Dirigente Scolastica  
**Giovanna Facilla**

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93 e 47 del D. Lgs. n. 82/2005*